

ஸ்ரீ ம தே ரா மா து ஜா ய ந ம:.



ஸ்ரீ ஆண்டாள் திருவடிகளே சரணம்.

அ றி க் கை க.

இந்த ஸ்ரீவிஷ்ணுதத்வவிளக்கம் சென்னைக்கருந்த  
புரட்சை - செல்லப்பகிராமணிவீதியில் - க - வது  
விலக்கமுள்ள கிருஷ்ணசாமிமுதலியார் கிருகத்தி  
ருக்கும், ஸ்ரீ ஆண்டாள்சபையில் புத்தகம்-க-இ-ருபா  
கவ-விதம் விக்ரயம் செய்யப்படும்.



ஸ்ரீமத்பிள்ளை லோகாசாரியார்திருவடிகளேசரணம்.

சாத்துகவிகள்.

ஸ்ரீரங்கமஹாநகரிமத்தியில் நவரத்னகசெத  
திவ்யப்ரஹ்மரதாதிருடராயெழுந்தருளியிருக்கும்  
ஸ்ரீரங்கநாயகிவரபுத்ரஜிதப்பிரஹ்மசகோதரரான  
வேதவியாஸதாதபட்டர்சுவாமிகளாலியற்றப்பட்டது  
X 850.

శ్రీరంగదివ్యనగరీవిరాజమాన శ్రీరంగనాథకృపా పరిపూర్ణకటాక్ష  
క్షణవిశిష్టవేదతమప బ్రహ్మణ గ్రాహ్యమతస్థానాం, అమృతవదాస్వా  
తరం-తదితరదుర్వాదిదైత్యప్రకృతిమద్భుష్టవేదబాహ్యమతస్థానాం, వి  
దనాస్వాద్యతమం-తేషామేవతదను ప్రవిష్టానాం, అమృతమివ అపర్యా  
సేచనకం-అజ్ఞానతిమిరనిరాకరణపటుతరభానుకోటిప్రకాశబోధప్ర  
దం, సుజ్ఞానదీపికాభాస్వరజీవతత్వవత్ స్వయంప్రకాశం- సర్వశ్రేష్ఠవి  
శిష్టాద్వైతసిద్ధాంతహస్తప్రదం-వరయోగినా ద్రావిడభాషయాకృతవి  
ష్ణుతత్వప్రకాశకరహస్యం-భవాద్దీనిమగ్న సకలలోక సంతారకనారివ  
స్థితం, ఏతదుక్తతత్వాగ్నేస్వయమేవప్రకాశతే ॥ .....\*

திருமழிசைக்கந்தாடையுபயவேதாந்தாதிகாரி  
வரதாசாரியஸ்வாமிகளாலியற்றப்பட்டது.

ప్రశ్నార్థరాశి క్షం.

దృశ్యద్వర్వాదివర్గప్రభవదతిభృశోద్ధామద్ధాంతదర్శనమ్

జ్ఞానాజాల ప్రలోప ప్రకటపటుతరోవిష్ణుతత్వ ప్రకాశః॥

గ్రంథస్సంధుక్షితో సాయతి ధరణివ తే ర్భారతీభావబద్ధః

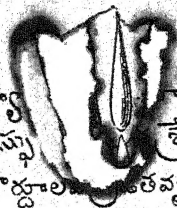
సద్భిస్సంహ్వాననీయోభృశనతవరయోగ్యాహ్వానాదరేణ

வேதாந்தசார்யசம்பந்தராஜ-நாவல்பாக்கம்-பெரியதிருமலைமடம்  
வம்சோத்தவங் உபயபாஷ்யாதிகாரி

வீரராகவதாதாசார்யராலியற்றப்பட்டது.

సన్ ధరా వృక్షం.

నిత్యానిత్యైక మార్గప్రకటనపటిమామ్నాయ సుస్పృహగాఢా  
సింధుశ్రీలక్ష్మణార్యోదితమితరమైదుర్నిరూహ్యంతదేతత్



వైశిష్ట్య ద్వైతమూహ్య తో విష్ణుతత్వ ప్రకాశ  
గ్రంథో యంభ డ్డివస్సు శ్రేష్ఠయోగ్యాహ్వయేనా.  
శాస్త్రాలంకారవృత్తం.

శ్రీనారాయణపాదపంకజ మధోదూరస్థితా యేనరాః  
తేహ్యజ్ఞానమలాశయాఃతదిత రేతత్పాదభృంగాయితాః  
తేహంసత్యపయోదితఃశృతిమతోమర్వాదివాగ్భంధన  
గ్రంథోయంవరయోగినా విరచిత శ్రీవిష్ణుతత్వోదయః.

వేదాంతసాగర్యసంపత్తప్రతినిధివాస్యతిబాతాగ్రంథరాణ  
ప్రతినిధివాస్యప్రతినిధివాస్యతిబాగ్రంథరాణ  
ప్రతినిధివాస్యప్రతినిధివాస్యతిబాగ్రంథరాణ

చూర్నిక.

శ్రీమత్ పరమేశ్వరపారమాధ్యక్ష వేదపరాశరవ్యాస ప్రాచేతసవై  
శంపాయనబోధాయనశుకశౌనక భారద్వాజశాండిల్యుటంక ద్రమిడా  
రైః నిర్మితా శ్రీపరాంకుశవరకాలాదికృతద్రమిడోపనిషద్భిః ప్రతిపాది  
తా నాథమునియామునరామానుజవేదాంతార్యవరవరమునిమతస్సమ్మ  
తా సాంఖ్యసాగతచార్వాకశాంకరయాదవభాస్కరకాణాదకామార్షి  
మతతమోనిరసనదివాకరః రామానుజార్యసత్సంప్రదాయవిరోధాను  
ష్ఠానఖండనవరశ్వధరూపా శ్రీరంగవాధవదకమలనిరంతరానుభవప్రకా  
శకా శ్రీవిష్ణుతత్వప్రకాశికావరయోగిరామానుజదాసేనప్రకాశితా  
విజయతే || .....\*

మత్తవాశాగిమతస్సరాణా-కోయమాపురి  
వేదాంతసాగర్యసంపత్తప్రతినిధివాస్యతిబాగ్రంథరాణ  
అనుష్టిప్ స్లోకములు.

ఇహైవవైష్ణవాద్యంకఃపిహ్నితామనుజాభువిపరమేకాంతిభావేనప్రసిద్ధాఃవైష్ణవోత్తమాః  
తైగఃంతవ్యాప్తిస్సామాన్యశృతిస్సామాన్యశృతిస్సామాన్యశృతిస్సామాన్యశృతిస్సామాన్యశృతి  
రయోగినా అజ్ఞానగాఢతమసాంభాస్కరోనిర్మితోస్థానవిష్ణుతత్వప్రకాశాభి  
హంజ్ఞానదీపకః ప్రహ్లాదాంతస్యవైశ్రేణీ స్రవోధజాయతేమహా తాదృశోయంమ  
హాగ్రంథోస్వర్వోత్కృష్టప్రతినిధివదే || .....\*

శత్రువాల్-శత్రువాల్-శత్రువాల్-శత్రువాల్-శత్రువాల్  
శత్రువాల్-శత్రువాల్-శత్రువాల్-శత్రువాల్-శత్రువాల్

ఆర్యవృత్తం.

శ్రీవిష్ణుతత్వదీపం-విదధేవరయోగినామకోదాసః | .....\*  
రామానుజగురువరశిష్య-హర్తుంమర్వాదిగర్వసామ్రాజ్యం || .....\*

# ச ர த் து க வி.

திரிசிரபுரம் - மகாவித்வஜ்ஜனசேகர்

கோவிந்தபிள்ளையவர்கள் இயற்றிய  
கவிவிருத்தம்.

ஹமாசவழீதார்சுடரோர்பெறநீடு  
மாமானிபைதீபந்தனிவாழ்வதினேதிந்  
நீமாசறுமாசெய்தனன் ஸ்ரீவரயோகி  
ராமாநுஜதாசன்கவிநாவலரோறே.

புதுவை-பாத்மோத்தரம்பாடிய விலகணகவி  
இராமாநுசநாவலரவர்கள் இயற்றிய  
பன்னிருசீர்க்கழிநெடி லாகிரியவிருத்தம்.

மும்மையெனும்வான்பொருளுமைம்பொருளுநாற்பொரு  
ருளு முழுதுமுணர்முதிரு னொளிசால், மூதெயிர்கோயில்வர  
யோகிராமாநுசன்முதுக்குறைவுடைப்புலமையோன், இம்மை  
யினொடம்மையுறுபயனெய்துசெந்தெநியி னியையுமாந்தர்க்க  
ருளிநே, உந்திட்டவிண்நிதத் துவவிளக்கத்தையக விருள்போ  
மூமலரியென்கோ, செம்மையுறுவைணவப் பெளவக்குமாகிரு  
செழுந்திங்களாகுமென்கோ, செருச்செய்பாடண்டமுத லாம்  
புன்மதக்களிது தெருமால்செய் சீயமென்கோ, சும்மையுறுகச  
டறுபுலக்கிழவர்முடிமிசைச்சூடுபொற்புவதென்கோ, தொய்யி  
லுள்ளத்தனென் யாதென்றுதுணிதந்து சொல்லுகேன் சொலி  
வெல்லுகேன்.

சென்னைக்கவான்மெண்டு போதனாசத்தி விரத்திவித்தியாசாலை என்னும்

நார்மல்ஸ்கூல் தமிழ்த்தலைமைப்புலவர்-கோமளபுரம்,

இராசகோபால பிள்ளையவர்கள் இயற்றிய

அறுசீர்க்கழிநெடி லாகிரிய விருத்தம்.

மருக்கோங்குக்காவரங்க வரயோகிராமாநுசப் பேர்வள்ள  
ல்; இருக்கோங்குமுதற்கடவு னாரணனல்லாலில்லென் றிசையக்  
காட்டிச், செருக்கோங்குசெருமலிபுண்புறச்சமயத்தினியிருந்  
தீர்க்குமாறு, பெருக்கோங்குவிட்டுனுதத் துவவிளக்கஞாலக்கு  
ப்பெரிதீந்தானே.



தூர்மதகுஞ்சரபஞ்சரியாகிய

திரு-திருநாராயணராமாநுசதாஸரவர்கள் இயற்றிய

அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

மண்டுற்றபல்வேறுபுலைச்சமயமாண் பொழியவண்காநாட்பண்,  
வண்டுற்றவரங்கமுறையழகியவேகாங்கிமணவாளவள்ளல், தொண்  
டுற்றவரபோகிதொன்மறையாய்ந்ததினுண்மை துலங்கவிங்கோ  
ர், விண்டுற்றவிளக்கமெனும்வியனூலோன்றாதரமாவிரித்தான்மாதோ  
ரிமெண்டிலவாசிரியப்பா.

பூவிற்சிற்றந்தபுண்டரீகத்தில், நாவியற்கலைகொணுமுக்கட  
வுளைப், படைத்தரனோடுயிர்படையென்றருளும், படையுடை  
யாதிபகவன்முதிய, ஆரணந்தேடற்கரியதேவன், நாரணன்சீர்த்  
தியைநாட்டவநந்தன், பூதலத்துயர்பெரும்பூதாரதனில், வேத  
வேள்விசெய்வியனாகுரி, கேசவாசாரியர்கிளர்தவப்பயரூப், பே  
சவுதித்தருள்பெம்மான்றனக்கு, வேதமுரைத்தவிப்பிரனாகும்,  
யாதவனின்றவிருபுதல்வியரும், கைம்மைகளாதலிற்காமந்தலைக்  
கொளீஇ, மம்மருதந்தாமாணெதிராசன், பக்கலிற்சென்றுதம்  
பரிவுவிளம்பிட, அக்கணத்தூர்ப்புறமாக்கலுமவர்கள், தும்மு  
யர்பெயர்க்கொருநாக்கலாவம்பல், விம்முறமதமதுவிரிநீருலக  
த், தியற்றுவமெனாவுடையிற்றியச்சிறுமியர், சலமொடுவடக்க  
ட்சார்ந்துதானூர், தலமதிலொருமடந்தாவித்தாங்கே, உணர்வி  
ல்புல்லாடவர்க்குறுகிழத்தியராய்ப்புணர்முலைஞமுங்கப்பது  
றலந்தந்து, நன்மதியழிதல்செய்தயத்தகாமரபின், துன்மதிக்  
கொத்ததூர்த்தநூல்களைக், கற்பனைசெய்தவைகாரிசெய்முதல்,  
பொற்புற்றிலகும் பூர்வாசாரியர், ஓரான்வழியாயுடையவர்க்  
கோதிச், சீராய்வருமிச்சிட்டாசாரம், என்மசைபரவுமிராமா  
நுசமுனி, தொண்டராமெமைத்தந்தாயவருளால், ஏயினசொ  
ற்கொடிங்கெய்தினமென்னுத், தாயவரல்லாத்தோகையர்மொ  
ழிகொளா, ஞானமில்வேதியோனையோர்பலரும், ஒன்றிக்கட்கு  
டிபுகந்தாமற்றுயிர்களைக், கொன்றுதின்னுங்குணங்கராய்ப்பொ  
ல்லாக், கலிக்குறந்தார்பாக்கதித்தறக்கடவுள், அலக்கனுற்றமுங்  
கவடர்ந்தாங்காங்குப், பதிதராயுழலும்பவந்தனைநீக்க, எதிபதிய  
ன்னோரியம்புபுன்னூல்; ஆய்ந்தக்கணமேயழலுணவிடுகீத், தே  
ய்ந்தமாக்களியல்பைத்திருத்த, அத்தொடுமாயாதன்றைக்கன்று,  
உத்தமவைணவரொத்துச்சீரிய, செந்தமிழின்மணஞ்சிறிதுமு  
ணராத், தொந்திவளர்க்குந்துச்சாரியராய், முழுமதிக்கண்

னெருமுயற்கறைபோலவும், தொழுதகுநீரிற்றுதைதுகாபோலவும், புதுமணக்கமலப்புல்லிதழ்போலவும், ததைதுநெற்குமிதானதுபோலவும், அண்டர்குழாம்புக்கமுதம்பெறவே, பண்டுறுந்தானவர்பான்மைபோலவும், செருக்கொடுபவுண்டரிகன்றிருமாலின், உருக்கொடுநசிக்கவுற்றதுபோலவும், வரவைதிகநெறிவைணவசமயக், குறைபெறுதோமென வுதித்தங்குரீர்த்தே, அரவகலக்குலணியிழையிளமுலைக், குரவணிகருங்குழற்கொல்லுலைவெற்கட், டெரிவையரின்னலம்பருகினர்முயங்கல், அரிதலைப்பாணையழிநறுத்தேக்கல், பொருதலைத்தகர்மீன்போழ்முகக்கேழல், இருஞ்சிறைப்பறவையின்னனவருந்தல், விரும்பியன்னவைவேட்கையோடியற்றிப், புறத்திற்நிறுமண்பொலிதரச்சாத்திப், பெறத்தகுசீயர்நம்பெருமாள்வகுளா, பரணன்சடகோபன்ராமாநுசன், திருவேங்கடத்தான்ருக்கினம்மாழ்வார், எனப்பெயர்புனைந்திட்டிழுக்கென்பனவெலாம், மனப்படக்கரந்துமாயவேடங்கொடு, கலைப்பொருண்மாற்றிக்கழறும்பொய்யர், நிலைப்பெறுநீசநிசாசரீர்தாமெனக், கள்ளிகளர்ந்தகாடொப்புறவிப், பள்ளமடையார்பற்பலவிடங்களில், மண்ணிப்ரசண்மசெய்மாறுபாடுகளைப், பண்ணிநன்மாந்தர்பண்டைமயக்கும், புலமயக்கொடுபல்புன்மதாசாரமும், நிலைகொள்விசிட்டாத்துவிதந்தியும், சேதனர்தெளிந்துயச்சீர்த்தநூல்களை, ஆதரமாக்கொண்டாய்ந்ததினுண்மையை, ஐயமில்வேங்கடாதீரியின்னருளால், உய்யக்கிடாம்பியென்றோதுமரபினில், வருராமாநுசவள்ளையணுகித், திருவிலச்சனைதிகழ்புயத்தனுகிப், பெரியகோயிலைப்பேண்சிறுபுனியூர், அருமுனியம்பொனடியாமழகிய, மணவாளன்கழன் மண்ணிப்பொய்யிலாக், குணபோதம்பெறுகோதிலாப்புலவர், கோமான்குசர் குழாந்தொழுமாதவ, சீமான்சத்தியசீலனரங்கம், ஊராய்மகிழுமுயர்வரயோகி, பேராலோங்குபிரான்றரமில்சீர், முத்தியருளுமூர்த்திவிட்டுணு, தத்துவவிளக்கந்தானோதினனே.

ஸ்ரீமத் - முடிச்சூர். அப்பாவுமுதலியாரவர்கள்  
பிரதமமானுக்கராகிய-திருவல்லிக்கேணி-ஜன்ஜாமாருத  
இராசகோபாலபிள்ளையவர்கள்இயற்றிய  
எழுதிக்கழிநெடிலாசிரியவருத்தம்.

சீர்மேவுமெதிராசவரமுனியனுட் டுத்தசெம்மையைத்தேர்ந்து  
காக்கும், தேர்மேவுவின்புதத்துவவிளக்கந்தனைச்சிந்தித்தியாரு

முய்யப், பார்மேவிராசிய தூசாசாரபரவசர்பதந்தோடவத்ததி  
த்தே, ஏர்மேவுவாயோகிராமா துசக்கோனியம்பிஞானிருளிரியவே.  
புரீபராலதாசொன்தும் தாசியநாமமுடையவரும்,  
மறாணைப்பொருத்திய அய்திராபாக்கம் நபாப்புதேவடியில்  
கேடவடாக்கருமாகிய

சி - திருஞ்ஞைசாமிமுதலியாரவர்கள் இயற்றிய  
எண்சீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.  
அரியவடதென்கலையி னிகழுஞ் செம்மை பாய்கடம்பியா  
ரியன்றனடியம்போச, மருவென்னும்வராமா துசதாசன்கீர்  
வைவடம்பைங்கடநீர் துசங்குல்மேய, வரும்படிமேதிகண்டீ  
ட்டிம்வாராவண்ணம் வைபகத்தாராயமறத்துய்யவானில், விரி  
கிரணபரிதியஞ்சும்கிண்ணிதத்வ விளக்கமதைக்குணவகாமெல்  
விளக்கிடுனே.

கோளப்பஞ்சேரி-விஜயரங்கநாவலரவர்கள் இயற்றிய  
கட்டளைக்கலித்தறை.  
ஆசில்கிடாம்பியிராமா துசன்றனடியபரவும்  
தாசனரக்கவாயோகிராமா துசன்றருமோர்  
வாசகமாம்விண்ணிதத் துவதூற்பொருண்மாண்புநனைப்  
பேசிடநாவிசண்டாயிரம்பார்க்குண்பேசிடனே.

எழுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.  
பேரிணைவினைக்கும்புண்மதப்பேய்கள் பூதலந்தண்ணவிட்டிரியச்  
சிரியல்விசிட்டாத் துவிதமுஞ் சருதிசேர்த்திதிகாசமுத்தொழித் து  
ப், பேரியல்விண்ணிதத் துவவிளக்கப்பெருவசனக்கலைபுகன்றான்,  
வாரிசுழரங்கத்தணிவாயோகிவள்ள வுக்கென்கொல்கைம்மாறே.

புரசை-கந்தாராமா துசமின்னையவர்கள் இயற்றிய  
கட்டளைக்கலித்தறை.  
நண்டாமரைத்திருவிண்ணருள்விஞ்சியித்தாரணியோர்  
சண்டர்ளப்பொய்ச்சமபத் துழறீங்குதவீர்த் துயுமா  
வண்டார் துளபத்தெழின்மாலவேண்டுவழபடவே  
விண்டார்விளக்கம்வரபொகியிந்தனன்மேதினிக்கே.

மா. திருவேங்கடராமா துசதாசாரவர்கள் இயற்றிய  
அறுசீர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

திண்ணு அபுன்புறச்சமபமறவாதிகாணங்கோடெறுவானெ  
ண்ணிப், பண்ணு தசீர்வாயோகிராமா துசப்பெயர்கொள் பாவ  
லோனன், கெண்ணு தமாவிட்டினுதத் துவவிளக்கவிருதூலிங் கி  
யற்றியித்தான், புண்ணு அவெம்மனமுடைய ராய்ப்பொருமல  
ளியினிப்பிரிவதென்னே.

நீலகிரி-இராமாநுசசித்தார்தசபாப்பிரசங்கி

மேககர்ஜுஜனே-எதிராசதாசரவர்கள் இயற்றிய

ஏழுசீர்க்கழிநெடி லாகிரியலிருத்தம்.

சீராக் கோயில்வருவாயோகி ராமாநுசப்பேர்ச்செம்மல்,  
பொருப்பிறச்சமயப் புல்லொழுக்கீதாமென்னப் புண்ணுவே  
த, நீராவணவநீனெதியிதுமற்றில்லென்ன நெடிநாட்டிப்,  
பொருவிட்டுணுதத்துவவிளக்கமீந்தனன்கீர்பிறங்குமாறே.

கோயம்புத்தூராழ்வார் சபாப்பிரசங்கி

மாயாவாதிவாக்பந்தன-பத்தவச்சலதாசரவர்கள் இயற்றிய

ஏழுசீர்க்கழிநெடி லாகிரியலிருத்தம்.

ஐம்புலப்பகைசெற் றொருக்கிறன்மனத்தையரங்கமாநகர்  
த்தனிமுதல்பால், வம்பறப்பறித்தருணனுடையவாயோகி ரா  
மாநுசவள்ளல், பம்புசீர்வேதநெறி வைணவப்பூம்பயிர்நனிவி  
ளைபுள்வீடெய்த, வெம்புறச்சமயக்களைதெறவிண்டுதத்துவவிள  
க்கமீந்தனனூல்,

வெ - இலட்சுமணராவு அவர்கள் இயற்றிய

என்சீர்க்கழிநெடி லாகிரியலிருத்தம்.

மன்னியசீர்த்திருவரங்கம் பெரியகோயில்வாயோகி ராமா  
நுசப்பேர்வள்ளல், தன்னியசீரிதையவரு ரண்ணெயென்றுந்  
தொழுநெறியீதாமென்றுந் தொகுத்துத்தோமில், இன்னியல்  
கொள்விட்டுணுதத்துவவிளக்கவியனாலொன்றெம்மனோருக்  
கீந்தான், அன்னவற்குக்கைம்மாறு செய்மாறென்னென்றாய்கு  
வோம்புகழுவற்குவேய்குவோமே.

கோயம்புத்தூர்-இராமாயணப்பிரசங்கி

இராகவப்பிள்ளையவர்கள் இயற்றிய

நிலமண்டிலவாகிரியப்பா.

அரங்கங்குடி கொள்கைதன்னித்த, ஆதிப்பிரமனளித்தமக்க  
ளாம், இமையவரியக்கீசன்கரிமுசன், நங்கிவர்மானுடரியாவரு  
மேத்தி, உகக்குமருணலமோங்குவயிணவத்தில், ஊக்கமிருசமு  
டைப்பள்ளமடையார், எதிபதிமதத்தரியாங்களெயென்று, எத்  
தித்துதிக்குமீனமதத்தின், ஐயமறுத்திவராதிவிண்டிவின், ஒளிர்  
தீபத்தை ஒங்கச்செய்து, ஒதுதும்புமனையர்வாயோகி, ஒளவி  
யமகற்றி யறைந்தனன்மாதோ.

வித்வான் - திருமயிலை  
சண்முகப்பிள்ளையவர்கள் இயற்றிய

கட்டளைக்கலித்தனை.

திரையார்கலிவயிற் கண்படுக்கும்பரன்சேவடியிங்  
குரையார்வமோடணைந்தன்னவனுண்மையையோர்நீ துளந்தா  
கரையாவெழில்வரையோகியென்பாணிக்கடையுசத்தித் [ண்  
தரையார்பெறவிண்மிதத்வப்பரகாசமுஞ்சாற்றினனே.

வெண்பா.

அத்திக்கருளுமெழிலாராவமுதனிநுஞ், சுத்தசித்தாந்தந் துதை  
ந்திலங்க - மற்றவர்தம், பொய்த்தசித்தாந்தம்புழுதிபடவேபு  
ரிந்தான், கற்றவரையோகிகணித்து.....(க)

ஆக்கையகன்றபோதாக்கையினைக்கல்லறையி, லேற்கவைக்கவே  
முடிவிலையெழுமென்றேவிளம்பும், பொய்ம்மார்க்கந்தன்னை  
ப்புலப்படப்பொய்யென்றிசைத்தான், இம்மானுபாவனிசைந்து  
பரம்பொருளைவேதம்பரந்தாமனென்னு, மரும்பயனைராமா  
நுசனன் - மருளுநெறி, காணுக்கரவடரிதங்கற்பைப்பொய்யெ  
ன்றிசைத்தான், மாணர்வரையோகிவந்து.....(ங)

சபாபதிதம்பிரானவர்கள் இயற்றிய

அறுசேர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

பரமதமாந்திமிரமணைந்தழிதருசேதனருய்யப் பகலோன்  
போல்வந், தருனெறியாமெழில்விண்மிதத்வவிளக்கந்தனையின்  
மருளிநாலை, ஒருகடிகாசலப்பெருமானுபயபதமலருக்குளன்  
புழண்டோன், வரையோகிவரராமாநுசதாசனெனும்பெயர்கொ  
ள்வள்ளியோனே.

கோயம்புத்தாருக்கடுத்த-குனியமுத்தார்க்கணக்கராகிய-வித்துவான்

கறுப்பண்ணமுதலியாரவர்கள் இயற்றிய

அறுசேர்க்கழிநெடிலாசிரியவிருத்தம்.

சீருலவுபூவுலகமீதினுறைபாகவத சேகரநிறுஞ்சுரும்பாச்  
சீதானதுபயசாரணவந்தத்திலுறு தேனானானமதனைத் - தே  
டியுண்டானந்தவிடடையவாரணச் செஞ்சொலமுதத்தையுதவு  
ம்-திருநிராமாநுசமகானுபவராலே திருத்துவைவணவசோதியை  
த், தாருலவுபாவமுட்கொடுள்ளமடையார்செய் துண்மதந்த  
னைமேற்கொளிஇச்-சுத்தசாத்துவிகாபிமானத்தையடையாத சு  
சியிலரிபசாசநகரைத் - துனைத்துநடவாமலன் னோரைத்திருத்தி

டச்சுருதியுபநிடதரீத்தமுந் - தொல்லாகிரியவசனசம்பிரதாயமு  
நிறைநொடுத்ததிகதிப்பியமதாய்த், தாருலவுவிண்டுதத்துவவிள  
க்கப்பெயர்தரித்தநூலொன்றியற்றித்-தக்கபெரியோர்கண் முன்  
னிலையிலனைவருமிதேசரிதகுந்தகுமென்னவே-சாற்றிநலமாயர  
ங்கெற்றியிதுதந்தனன் றகுசென்னையருகாண்மையாற்-தளிர்நூக  
வேலிவாய்திருவலிக்கேணியிற்றங்குருணசீலனாகும், பேர்பெறு  
கிடாப்பிராமாநுசாசாரிபாற் பிறங்கிடுசமாஈரயணமும் பெட்  
பிடுனெடுவேங்கடாத்திரிஸ்வாமியவரிடம் பெறவரியவேதாந்தமு  
ம்-யிடுறவுணர்ந்தழுகியமணவாளப்பெயர்ப்பெரியர்கணிரகசிய  
முமே-பெரிதுகேட்டந்தெறியிலொழுசுரங்கத்திலுறைபேசரிய  
வரயோகியே.

சென்னை-வைகுண்டவாத்தியார்வீதியில்-சாமிநாதவாத்தியாரென்னும்  
திருமலைச்சாமிதாசாவர்கள் இயற்றிய  
கட்டளைச்சலித்துறை.

வையம்புகழ்திருவேங்கடமாவன்மலரடிக்கே  
மெய்யன்புசெய்யும்வரயோகிசெஞ்சடைமேவுகங்கை  
ஆய்யன்றொழுவிண்டுதத்வவிளக்கமதாய்ந்தெடுத்தப்  
பொய்யரிமதப்பயிர்தீந்திடவந்துபுகன்றனனே.

அவுரங்காபாத்-முதரீஸ்

இப்ராஹிம் ஷேப் அவர்கள் இயற்றியது.

కందపద్యము.

శ్రీపతికృపవరయోగిర! మాపతిపరుడనుచు దెలసిమానవులుసదా

శ్రీపతిదాసులునైవరదాపదమునుజేరవిష్ణుతత్వముజెప్పెన్॥

சூருவா லூர்-இஸ்மால் ரவுத்தரவர்கள் இயற்றிய

தரவுக்கொச்சகக்கலிப்பா.

பாரபக்கமே துமிலாப் பத்தன்வரையோகியிங்குத்  
தாரகமாயுரைத்தவிண்டு தத் துவநல்விளக்கமதைப்  
பாரிலெல்லாச்சமயிகளும் பரக்கவுணர்ந்தொருநெறியில்  
தீரர்களாய்மாயெயொர்ஜித் திப்பியமெய்ப்பதம்பெறுவார்.

சி - பர்த்தாஸிமியூ துரை இயற்றிய,

நேரிசையாசிரியப்பா.

மலர் தலையுலகின் மன்னுமாங்கிலேய்; நலங்கிளரரசிநடாந்  
துசெங்கோலுட், படுமெழிற்சென்னையம் பதியிலிராசு, தானி  
யென்றிசைக்குறுந்தானமதனைச், சேர்தருமரங்க மார்தருமரங்  
கப், பேர்தருமந்நகர்பெரி துவந்திருப்போன், அருமறைகூறு

மபெருநெறிநிதிதும், ஒருவாதொழுமுத்தம் குணத்தோன்,  
 என்னுமுத்தொழில்புரியிறைவஞானமும், புண்ணியனமுடலரி  
 நன்னுதும்புலமை. கொண்டவனெமதிருகன்மணியனையான்,  
 வரபொகியைப்புகழ்வரபொகியென்போன், பங்கமாய்பாழ்து  
 ந்படுகரிவாயும், கர்வடர்மதக்கரில் காட்டித்தெரித்திட; டொ  
 ண்டவனோத்தும்புகழ்சால், விண்ணுதத்துவவிளக்கமீந்தனனே.

சா த் து க வி மு ற் றி ற் து.

பிழைதிருத்தம்.

பக்கம்	வரி.	பிழை.	திருத்தல்.	பக்கம்	வரி.	பிழை.	திருத்தல்.
௭	௨௬	ப்பர	பர	௪௮	௨௧	கூர் டி	கூர் டு
௧௩	௮	விளா	விளா	௪௯	௨௪	சூழ்	சூழ்
௧௪	௧௧	அன	அன	௫௩	௬	யசூ	யசூ
௧௭	௨	டா	பா	௫௪	௪௯	யசூ	யசூ
௨௦	௧௨	ரம	ரம்	௫௫	௪௯	யசூ	யசூ
௨௧	௭	ஸரா	ஸரா	௫௬	௮	தின்	தின்
௨௨	௨௫	க்கெ	க்கே	௫௭	௨௭	வர	வர
௨௩	௧௬	றும்	றும்	௫௮	௨௬	ங்ளி	ங்ளி
௨௪	௫	வய	யவ	௫௯	௧	ஒள	ஒள
௨௭	௧௧	கி	கி	௬௦	௧௫	ஹவீ	ஹவீ
௫௪	௧௮	ர்க்கு	ர்க்கு	௬௧	௨௦	துக்கு	துக்கு
௫௫	௧௫	லந்	லந்	௬௨	௧	ஏது	ஏது
௨௮	௫	கிரபா	ரபா	௬௩	௧௧	ஃ	ஃ
௫௬	௬	னியில்	னியல்	௬௪	௨௨	வாரஹ	வாரஹ
௨௯	௨௦	காஸ	காஸ	௬௫	௫	அன	அன
௫௭	௩௦	தைத	தைத்த	௬௬	௨	வாரா	வாரா
௩௩	௨௦	கார	கார	௬௭	௩௦	லதை	லத்தை
௩௪	௬	றெறு	றென்று	௬௮	௫	ந்து	ந்து
௩௫	௭	ராத்	ரார்த்	௬௯	௧௮	ராஷ்	ராஷ்
௩௬	௧௪	சிககு	சிக்கு	௭௦	௨	ஸ்வஃ	ஸ்வஃ
௪௬	௨௨	காசு	காசு	௭௧	௧௭	சூஸ்	சூஸ்
௪௭	௬	கி	கி	௭௨	௨	ப்த	ப்த
௪௮	௨௦	கூர்	கூர்	௭௩	௧௬	ராட்	ராட்
				௭௪	௨௫	ரகூ	ரகூ

இதில்வருங்கிரந்த எழுத்துகளின்குறிப்பு.

ஐ	பா	ஷி	ஸ	ஹ	க்ஷ	ப	ஞ
ஐ	ஷ	ஷ	ஸ	ஹ	க்ஷ	ப	ஞ



## அ வ த ர ி கை.

ஸ்ரீயப்பதியாய், ஸ்ரீவைகுண்டநிகேதனனாய் எழுந்தருளியிருக்கிற பரமபதநாதன், நித்தியமுக்தரைப்போல் ஸர்வசேதனர்களுக்கும் நிரதியாயானந்தானுபவ முண்டாக்கும்பொருட்டிக்குணகளைபரங்களைக்கொடுத்தது, நாஸரஹிதமான பரமபதமென்னும் அத்தையடைபவர்கள் ஸுத்தஸத்வாத்மகமாய், பஞ்சோபநிஷண்மயமாய், ஞானானந்தஜனகமாய், ஒளிக்கொண்ட சோதியுமாயிருக்கும் அப்ராக்ருத விக்ரஹத்துடன் என்னைச் சேவித்துக்கொண்டு நித்யகிங்கர ஸ்வபாவத்துடனிருப்பார்களென்றும், மற்றபதவிகளில் ப்ரளயாந்தயத்தில் மூன்றுநித்தியமானவையா யிருந்தபோதிலும் அவற்றையடைபவர்கள் அஸ்ரீரிகளாய் அணுஸ்வரூப ஜீவிகளாயிருப்பார்களென்றும், அவற்றில் சுகமில்லையென்றும், சிலபதவிகளில்சேர்ந்தவர்கள் தேவர்களாவார்களென்றும், மற்றவைகளை யடைபவர்கள் அற்பசுகமடைந்து புனராவர்த்தி ஜின்மங்களுக்கு வருவார்கள் என்றும், ஸ்ருதி, ஸ்ம்ருதி, இதிஹாஸபுராணங்களாலும், ஆழ்வார் ஆசாரியர்கள் ஸ்ரீஸூக்திகளாலும், அறிவித்திருக்க, சிலர்தாமஸரிஷிகளால் ஏற்படுத்தப்பட்டமோஹனசாஸ்திரங்களைச் சத்தியமென்றுநம்பி, அவற்றிலுழன்றுகொண்டிருக்க, நல்லசத்துக்களானமஹனியர்கள்வேதசாஸ்திரப்ரமாணங்களாலே ஸாரஸங்கீரஹமாய்வெளியிட்டருளியும், ப்ரத்யக்ஷபரமபதமானதிருவரங்கத்தில் கருடமண்டபத்தின்மீதுச் சித்ரரூபமாய்ப்பரமபதம், விரஜை, அதனடியில்விராட்புருஷன், அந்தப்புருஷனிலிருக்கும் அண்டங்கள் அவ்வண்டங்களிலிருக்கும் ஸ்வர்க்க, நரக, ஸ்தானமுதலானவிவரங்கள் ஆகிய எல்லாவற்றையும், ஸகலரும் ஸேவித்துப்பரணையறிந்து உஜ்ஜீவிக்கவேண்டுமென்ற திருவுள்ளத்தால் ஏறியருளப்பண்ணியுமிருக்க, பெரியோர்களுடைய ஸ்ரீஸூக்திகளையாவது, அவர்கள் ஏறியருளப்பண்ணியிருக்குமவைகளையாவது ஸேவித்துணராமலும் ஸன்மார்க்கத்தில் வர்த்திக்கும் பாகவதோத்தமர்கள் சந்நிதியில் ப்ருத்யஸ்ய ப்ருத்யராய்த் திவ்வியார்த்தங்களைக் கேட்காமலும், சதுராஷ்டரி ஏகாஷ்டரியென்னும்பள்ளமடையார் ஸகலவர்ணத்தார் வீடுகளிலும் மதுமாம்ஸமுதலானவைகளை ஜிஹ்வாசாபல்யத்தால்புகித்து ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களை நானாவிதமாகத்துஷித்துப்பரமபதத்தையடையும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் நான்களையென்றும், ஸ்ரீவசனபூஷி னாதிகாரிகள்

நாங்களேயென்றும், சாத்தாதஸ்வாமிகள் நாங்கள் தானென்றும், இதற்குத்திஷ்டாந்தம் ஸ்ரீவைஷ்ணவ சமயாசாரத்தில் பார்த்துக்கொள்ளலாமென்றும் பாமரர்கள் ப்ரமிக்கும்படிபோதிக்க, அவைகளையநேகர் நிஜமென்றுநம்பி, அவர்கள் பக்ஷமாய்ப் பரமவைதிகசீலர்களாகிய ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைத்ருணமாகவெண்ணி அந்தப்பள்ளமடையாக்காட்டிலும், ஷெபாமரர்கள் பத்துப்பங்கதிகமாகத் தூஷித்து ஸ்ரீராமாநுஜர் திவ்யாஜ்ஞையின்படி ஆசாரசீலத்துடன் தொண்டக்குலத்துள் கலந்த ஸ்ரீவசனபூஷிணதிகாரிகளாயிருக்கும் அவர்களைச்சாத்தாத முதலிகளென்றும் நம்பரமாசார்யரான பிள்ளைலோகம் ஜீயர்திருவாய்மலர்ந்தருளின ஸ்ரீவைஷ்ணவசமயாசாரத்தின்படி அறுபீடக்கும் விலக்ஷண ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின் ஸொன்று மறியாமல் அஜ்ஞாநத்தகாரத்திலகப்பட்டுமீள ஹேதுவில்லாமல் பகவத்பாகவத ஆசார்யர்கள் திருவடிகளில் அஸங்கேயபசாரப்பட்டுக்கொண்டிருப்பதைக்கண்டு சகிக்கக்கூடாமல், அநேகபாகவதர்கள் கேட்டுக்கொண்டபடி ஏகாக்ஷரி, சதுராக்ஷரி முதலான பள்ளமடையதுஷ்டான பிரகடனத்துடன் ஏகாக்ஷரிசகசியமும், சதுராக்ஷரிதனியன்களும், ஸ்ரீரங்கநாதபட்டாரியர் வெளியிட்டருளின ஸ்வரூபவிரோதி நிரீணயரஹஸ்யமும், ஷெ பள்ளமடையார் ப்ரமிக்கச்செய்யும் அஜ்ஞானவந்தகாரத்தி லகப்பட்டவர்களுக்கும் மற்ற மதஸ்தர்களுக்கும் ஆதித்யனைப்போ லந்தகாரத்தைப்போக்கி ஸுக்ஞானம் ஜினிக்கும்பொருட்டு, ஸகலமதஸ்தர்களுக்கேளும் பதவிகளும், அவைகளிருக்கும்படியான ஸ்தானங்களும், வேதவேதாந்த ஸம்ருதி, இதிஹாஸபுராணாமந்தீர ப்ரமாணங்களுடன் ஸாரஸங்க்ரஹமாய் ஸ்ரீரங்கவாசியாகிய வரயோகிராமாநுஜதாஸரால் இயற்றப்பட்ட ஸ்ரீவிஷ்ணுதத்வவிளக்கம் அநேகபாகவதபுண்யர்கள் ஸஹாயம்பெற்று அவர்கள்கேட்டுக்கொண்டபடி அச்சில்பதிப்பிக்கலாயிற்று. காலக்ஷேபம்ஸர்வாதிகாரமென்றும், ஸமாஸ்ரயணம் ஸர்வாதிகாரமென்றும், ஸ்ரீபாததீர்த்தத்தளிகைப்ரஸாதங்கள் ஸர்வாதிகாரமென்றும், புந்ஸமாஸ்ரயணங் கூடுமென்றும் கர்மம் வர்ணத்தைப்பற்றின தென்றுஞ்சொல்லுவதைப்பற்றிப் பூர்வாசார்யர்கள்வசனாநுஷ்டானப்ரமாணங்களைக்ரோடகரித்த ஓர்க்ரந்தம் இன்னஞ்சிலநாளில் அச்சில்பதிப்பிக்கப்படும்.



ஸ்ரீமத்வரவரமுதயேநம:

தனியன்.

అస్త్యద్యేశిః మస్త్యదియ్యపరమా చార్యానశేషాః గురుః  
శ్రీమణాలక్ష్మణయోగిపుంగవమహా పూణః మునియామునం  
రామంపద్మవిలోచనం మునివరం నాథం శతద్వేషిణం  
శేనేశం శ్రియమిందిరాసహచరం నారాయణం సంప్రయో॥

பஞ்சரத்னமாலிகை.

నీ సపద్యములు.

శ్రీకరముగనుండు శిరుపులిపురినిలో - కాజ్ఞానతమసంబునణచిగొట్టె।  
 అరుమాక్కడలముదుడగుహరి-కరుణచేనర్కప్రకాశుడైయవతరించి । దం  
 డత్రయంబుకమండలుబట్టిన - కాషాయధరభాష్యకారులనగ । వెలిగెడు  
 శ్రీతిరువేంగడమునితిరు - వడిగళుగొనిపరమాధకామరసి । అధమమతులగు  
 వారలకలరుప్రాప్త్య । ప్రాప్తకంబులజూపంగపరిధవిల్లి । పుడమియందునన  
 నునేలబొడమిశాంతి । మొనయునశ్శియ మణవాళమునులదలతు॥ (౧)

సప్తాశ్వసంకాశశంఖచక్రములనా - చార్యానుకంపభుజములదాల్చి  
యున్నతముగద్వాదశోధ్వఁపుండ్రంబుల-చిహ్నముతోగురుచింతజేశితిరు  
కోగ్రట్టియూర్ సంబితిరుమాళిగందుతి-రుకోగ్రడియాశ్వాత్తిరువడిగల్గె! కే  
షత్వముగనూండిసేనారహస్యముల్ భాషించినామీదుపరమకరుణ! నతిరహ

స్వముగానుండునభాములను! మోదనులరంగబోధించువ్వగాను! పుడిమి  
యందుననను నేలబొడమిశాంతి! మొనయునశగియమణవాళమునులదలతు||

గురుడై పంబనిగురుతుగాబట్టిన-వరులకుయితరడై వతము లేల । భాగ  
వతకైంకర్యపరులైనవారికి- యోగసాధనలందుయోచనేల! పరమవైష్ణవు  
లశ్రీపాదరక్షగనుండు- పరదాసులకువిషయవాంచలేల । మతిమత్స్యపన్ను  
లమరుగుజొచ్చినవారి- కితరమంత్రములందుయిచ్చయేల । వదినియొకటిని  
యొందియుమాయవేషములనుదాల్చుకగురులనుమూఢులేల! పుడమియందు  
ననను నేలబొడమిశాంతి । మొనయునశగియమణవాళమునులదలతు|| (3)

ఆశ్రమస్వీకారమందిబహుశ్లేశ- కారణాశాపాశగణముగోసి! యా  
యకారంబునందథకంబుగన్తోని- వికృతడై వంబులవిడచియాయు! కారార్థ  
మూహించిగాంచియాభాసపు - మతములపైరేగుమనసునిలపి! మాతృరా  
ర్థములోనిమర్మంబెఱింగి - నిశ్చయముగాచింతలచదియగొట్టి! ఇదిమహా  
గూఢతరమిదియితరదుగఁ ! మిదితదీయవిలాసమీ వెటుగుహనుచు! పుడమి  
యందునననేల బొడమిశాంతి । మొనయునశగియమణవాళమునులదలతు||

అష్టాక్షరీమర్మమంతరంగంబున- దెల్పిధన్యత్వంబు దేటువరచి! మంత్రద్వ  
యరహస్యమంతయుబోధించి భయముజేందిననాదుభయమువాపి! చరమ  
శ్లోకార్థంబుజక్క-గావివరించి-చరమనిష్ఠనుజూపిచపలముడిపి! అమలస్వరూ  
పంబునా పుతజూపిన-వరయోగులకుదాసవర్యుడగుచు! బుధులశ్రీపాదపన్న  
ముల్ పూజజేసి! పొడవుతలిగప్రసాదముల్ పొందుమనుచు! పుడమియందు  
ననను నేలబొడమిశాంతి । మొనయునశగియ మణవాళమునులదలతు|| (4)

—:0:—

### వాழ్చిత్తత్త్రిగునామங்கள்.

తెఱింగరంగులపొరొనినదియెశ్శేరిత్తత్త్రిగుప్పొరొనివాழ్చియే  
శీరీవశనబ్రహ్మణతతైత్తేరిత్తత్త్రిగుప్పొరొనివాழ్చియే  
మఱియుత్తత్త్రిగుత్తత్త్రిగుత్తత్త్రిగుప్పొరొనివాழ్చియే  
మఱియుత్తత్త్రిగుత్తత్త్రిగుత్తత్త్రిగుప్పొరొనివాழ్చియే

பக்ஷிபதூர்பனுவல்களைப்பகருமவன்வாழியே

பரங்குசனர்தமிழ்மறையைப்பரிந்துரைப்போன்வாழியே

அன்னவயன்பழில்பெம்பாரடிபணிவோன்வாழியே

ஆழியமாமனவாளன்டியினைகள்வாழியே.

சோருத்திருப்பதிகள் செவிப்போன்வாழியே

திருவேங்கடமாமுனிகள் திருவடியோன்வாழியே

பாசாருமெதிராசர்பதம்பணிவோன்வாழியே

பகவத்விஷ்ணுவாரீத்தத்தைப்பரிந் துரைப்போன்வாழியே

ஏராருந் தைப்பூசத்திங்குதித்தோன் வாழியே

எட்டிரண்டினுட்பொருளையெமக்களித்தோன்வாழியே

அராமன் குழந்தைமடைந் துய்ந்தோன் வாழியே

அழகியமாமணவாளனடியினைக் கள் வாழியே.

: 0 :

மானஸபோதைஷ்ட்ஸ்லோகம்.

కమలాపయోధర తటాధివాసినః | కమలాయతారుణ విశాలలోచనం

కలయంతుకాల జలదచ్చుపింసదా|వరయోగివంధ్య వరరామనాయకం (౧)

గిరికాంబుజాత భవభావితంసదానిగమాంతసౌధ శిఖరావతంసితం

భజతాంపురాణ పురుషోత్తమంపరం| వరయోగివంశ్య వరరామనాయకం.

జగదుద్ధవస్థితి వినాశకారణం వినతాపవగళ కరణేకృతక్షణం

శరణంభజంతు శరణాగతా శ్రయం॥ వరయోగివంద్య వరరామనాయకం.

నహి సరః మేత దుతద్వోషకల్పితం సరమాత్తై న స్వ జతబుద్ధిః పీఠ్రిణిం

మనసాపరంభజ తశుద్ధచేతసో వరయోగిపంధ్య పరరాష నాయకం. (౪)

నహి-నేహ-నేహ తిమపీతిజల్పితం! పరిముంచతాద్వ నిజదోషకల్పితం

సహసాసమాశ్రయత సారసేక్షణం|వరయోగివంద్య వరరామనాయకం.

మనసానమాన శతబాధితంమతం।క్షణమాద్రియద్వ మతిమూఢచేతనః॥

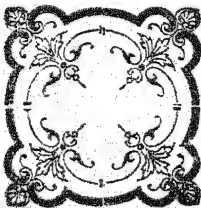
భజతాడిదీన జనతార్తినాశకం!వరయోగివంధ్య పరరామనాయకం. (౬)

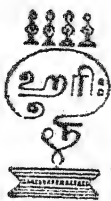
: O :

நிலமண்டில வாசிரியப்பா.

ஆதிமூலாவுனை யன்புடன்றுதிக்கும்  
நீதிமூலரா நின்னடியார்சிலர்  
அஞ்ஞானசத்த னற்பனாமிவனைச்  
சுஞ்ஞானனென்று தொல்லுலகத்தினீ  
மதங்கள்வெகுவாய் மதிதனைமயக்கிப்  
பதிதராய்க்கெடுவோர்ப் பாவனமாச்செய்  
ஆரியரடிகளை யன்புடன்வணங்கிப்  
பேரின்பவீடுறப் பெற்றவர்த்தங்களைச்  
சுருக்கமாய்த்தமிழிற் சுருதியுத்தமாச்  
சுரலோகபேதஞ் சுலபமாய்த்தெரிய  
அறிவிக்கவேண்டுமென் றன்புடன்வினவ  
மறுவிலாஅஸ்மதா சார்யரைத்தொடங்கிப்  
பூர்வாச்சாரியர் பொன்னடிவணங்கி  
ஆர்வமோடுனது பாதாம்புயம்பணிந்தேன்  
விண்டுதத்துவ விளக்கம்விரிவாய்த்  
தொண்டர்பிரியனே சொல்லவென்வாக்கினின்  
றியம்பிடச்செய்வா யிதைச்சுபகரமாய்  
நயந்துபார்ப்பவரை நல்லருள்புரிவாய்  
வரயோகிப்ருந்த வந்திதபதாபீஜா  
வரராமசந்த்ரா வனமாலைமார்பா  
நரசிங்கருபா லக்ஷுமிநாரணனே  
சரணஞ்சரணஞ் சரபமதாரியே.

ஸ்ரீ அழகியசிங்கர் திருவடிகளேசரணம்.





அஸ்மத்குருப்யோநம:

ஸ்ரீபராங்குஸபரகால யதிவரர்  
திருவடிகளேஸுரணம்.

## ஸ்ரீவிஷ்ணுதத்வவிளக்கம்.



ஸ்ரீய:பதியாய், ஸ்ரீவைகுண்ட நிகேதனனாய், ஸர்வஸேஷி  
யாய், ஸர்வநியந்தாவாய், ஸர்வஸ்வாமியாய், ஸர்வவ்யாபகனாய்,  
ஸர்வதாரகனாய், ஸர்வரக்ஷகனாய், ஸர்வபோக்தாவாய், ஸர்வஜ்ஞய  
னாய், ஸர்வஸக்தியாய், ஸர்வஸம்பூரணனாய், அவாப்தஸைஸ்தகாம  
னாய், அகிலபுவனஜன்மஸ்திதிலயகாரணனாய், அகிலஸூயப்ரதீய  
நீகனாய், எழுந்தருளியிராநின்று, (ஸூர்யகூலீஸ்ரகாஷாட் 1-ம் த்ரூக்ஷீ  
ஸூரீதலம்) என்றும் (சுஷ்ருக்ஷீவரந:ஸநம்) என்றும் (அக்ஷரம்ஸந:ஸநம்  
தம்) என்றும்சொல்லும்; இந்த ஸ்ரூதிகளின்படியே; அநேககோடி  
ஸூர்யசந்திர ப்ரகாஸமும், நாஸரஷிதமுமான அந்தப் பரமப  
தத்தில் (சிவ்யவரணீதஸநாந்ருஷம்) என்ற ஸ்ரூதிவாக்யத்தின்படி  
யே; அப்ராக்ருதமாகிய வநேக ஸ்ஹஸ்ரநவரத்ன ஸ்தாபிதங்களான  
அரண்களும், மேடைகளும், புவனேஸ்வரங்களும், நதிகளும்,  
கற்பவ்ருக்ஷ ஸ்ரீமூலங்களமுள்ள ஸ்ரூங்காரமான தோட்டங்  
களும், திவ்யபுருஷ ஸ்திரீகளுமுண்டாகிய மணிமயஸ்தம்ப ஸோபி  
தமான திருமாமணி மண்டபமென்னும் கொலுக்கூடத்தி லுப  
யவிபூதியுந் தொழிலாக வகுப்புண்டு, ஸர்வாச்சரியமயமான கோ  
ப்புடைய சிரிய சிங்காஸனத்திலே பனிரண்டிதழாய், நாநாஸக்  
திமயமான திவ்யகமலமாய், அதின் திவ்ய கர்ணிகையிலே, புஷ்ப



பஸஞ்சய விசித்ரமான திவ்யயோக பர்யங்கமாய், அதின்மே  
லநேகமாயிரஞ் சந்த்ரர்களை யுருக்கிவார்த்தாற்போலக் குளிர்த்  
புகளையுடைத்தான திருமேனியையுடைய ஸர்வவிதகைங்கர்ய கல்  
யாண பரிபூர்ணான வகிலகீர்த்திபொருத்திய திருவநந்தாழ்வான்  
மீதில் லக்ஷ்மிபூமி நீளாயுத்தான ஸர்வோபவரன் (கீயூர்வா  
ஸகரஸம்ஸலவாஃ கீரீட்டிஹிஹாரஜ்யஸவபுஷ்டிஷ்ஞாஸத்ருஃ) என்கிற உப  
நிஷித்தின்படி ஆயிரமாற்றுத் தங்கப்ரகாஸத்தைப்போன்ற அப்ரா  
க்ருத திருமேனியையுடைத்தான திவ்யமங்களவிக்ரஹராய், திவ்ய  
மணிப்ரகாஸ கிரீடகேயூரமகரகுண்டலாதி திவ்யாபரண திவ்யாயுத  
வலங்காரராய், ஸமஸ்தமான வாத்மாக்களையும், (ஃஸ்யுந்நைபுத்ரநா  
மாஃ) என்கிற ஸ்ருதியின்படியே நவவித ஸம்பந்தங்களிலொன்றா  
கிய பிதாபுத்ர ஸம்பந்தத்தால், ஆலிங்கனாதி கிரியையுடன் கொஞ்சிக்  
கொண்டிருப்பான், இந்த ஸ்வாமி பரப்ரஹ்ம மென்றும், ஆதி  
நாராயணமூர்த்தியென்றும், பரமபதநாதனென்றும், முக்யத் திரு  
நாமங்களை யுடையனாயிருத்தலையென்றி இன்னும் அநந்த திருநாம  
ங்களோடிருப்பன்.

இந்தப் பரப்ரஹ்மத்தை ஸ்ரீமந்நாராயணனை “நாராயண  
ரம் ப்ரஹ்ம ச்ஞானாராயணஃ” என்று வேதமிரட்டித்துச் சத்தி  
யஞ்செய்தபடியே, பரனென்று திடசித்தராய், ரஹஸ்யத்ரய ஜ்ஞா  
னத்தாலறிந்து பரமபதத்திற் ப்ரவேசிப்பவர்களுக்கும் நாராயணபர  
ர்களென்றும், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களென்றும், ஸ்ரீவசனபூஷண வதிகாரி  
களென்றும், ஏகாங்கிகளென்றும், பரம ஏகாங்கிகளென்றும், ப்ரபன்  
னர்களென்றும், இப்படி யநேக திருநாமங்களுண்டாயிருக்கும். இ  
துமுக்யமான ஸ்தானம் (யஸ்மீன் ஸ்வாஃ நமஸ்க்ருதௌ : । நமஸ்க்ருதௌ  
கரஃ । ஐநமஸ்க்ருதௌ மீஷஸ்ய । த்விஷ்ணுஃ ஸர்வமஸம்ஸதம்) என்ற ஸ்ருதிப்ரகாசம்  
தேவர்களாலும் ஸநகாதிமுனிஃபவர்களாலுஞ் சதுர்முகனாகிய என்  
னாலும் ஸங்க்ரஹ மறியவொண்ணாத பரமபதமென்று பிரம்ஹ்மா  
சொன்ன வாக்யத்தின்படியே ப்ரஹ்மருத்ராதி யரிகளறியவொண்ணா  
த விந்த நித்யவிபூதியிற் சேர்கிறவர்கள் லீலாவிபூதியிலிருந்து ஸை  
க்ஷ்ம ஸார்த்ததோடேபுறப்பட்டு (வானேறவழிபெற்று மண்ணுங்கடு  
ங்கத்தோன் மண்டலத்தினன்னெடுவுள், அன்னதோரில்லியினுமிடோ

ய்) ஸேஷம் ஸரீரத்தையும் வாஸனோணுவையும் விரஜாஸ்தானத்தா  
லேகழித்து, ஸகலதாபங்களு மாறப்பெற்று, அமாநவகரஸ் பரிஸத்  
தால்ஸ்-தர்ஸந பாஞ்சஜந்ய, ஸஹிதராய்ச்ச துரீப்புஜங்களுடன், ஒ  
ளிக்கொண்ட ஜோதியுமாயிருக்கிற, அப்ராக்ருத விக்ரஹத்தைப்பெ  
ற்று, லக்ஷ்மீசஹிதனாய், பூமீ நீளாநாயகனாய், விலக்ஷணவிக்ரஹ யுக்  
தனாயிருக்கிற ஸ்ரீவைகுண்டநாதனை, நித்யாநுபவம்பண்ணி, நித்ய  
கிங்கரஸ்வபாவராயிருப்பார்கள். இவர்களுக்கு ஸ்ரீயஃபதித்வம் ஜகத்  
காரணத்வ முதலானவைகளில்லை, இவர்கள் புநர்ஜன்மங்களு மடை  
யமாட்டார்கள். இதுதான் பரமபதபலன்.

ஸப்தஸ்பர் ஸாதிகளாகிய ஸிஷ்யம் வ்யாக்ராதிகளால் படும்  
ஹிம்ஸையையும், ஸம்ஸார தாபத்ரயமாகிற காட்டுத்தீயினால்வரு  
ம் கிலேஸத்தையும்போக்கி, ஜனனமரணங்களை சஹிதமாக்கி, அப்  
ராக்ருத விக்ரஹத்துடன் நிரதிஸ்யாநந்தக்கடலில் முழுகும்படி  
செய்யும் விரஜாநதியானது பரமபதத்தின்கீழிருக்கின்றது. அதில்,  
ஸவணஸமுத்ரத்திலங்கை, இக்கரைக்குச் சமீபமா யிருப்பதைப்  
போல் (ஸ்வ ஸர்வ ஸர்வஜாதீயநு ஸ்ரீஸ்யு: 1) என்றும் (விஜ்ஞாநச்  
ஸுத்ரீயநு ஸ்ரீஸ்யு: 2) என்றும், சொல்லுகிறபடியே ஜ  
லமத்தியிற் கைவல்ய மக்கரைக்குச் சமீபமாயிருக்கிறது.

நகரத்துக்குப் பறைச்சேரி தூரமாயிருப்பதைப்போல், பரம  
பதத்துக்குக் கைவல்யமென்னும் பதம் தூரமாயிருக்கின்றது.

அக்கைவல்யத்தில் நிராகாரமான ப்ரகாஸமேயன்றி, ஸ்வரூப  
விலக்ஷணங்களில்லாமலிருக்கின்றன. அதில் ப்ரவேஸமாகுமவர்கள்  
கேவலர்.

### கேவலராவார்.

தனியிடத்திலே மிகவும் கூழாத்திபாலைகளாலே நலிவுபட்ட  
வன், பக்ஷ்யாபக்ஷ்ய விவேகம் பண்ணமாட்டாதே தன்னுடம்பை  
த்தானே ஜீவித்துப் பரஸன்னனாபோலே ஸம்ஸார தாபாக்கி  
யாலே தப்தனாவன், ஸம்ஸாரதுக நிவ்ருத்திக்குறுப்பாக ஸாஸ  
த்ர ஜன்ய ஜ்ஞானத்தாலே ப்ரக்ருதியாத்ம விவேகம்பண்ணி ப்ரக்  
ருதி துக்ராயமாய் ஹேயபதார்த்த ஸமுதாயமாயிருக்கிற ஆகா  
ரத்தையும், ஆத்மா ப்ரக்ருதே:பரனாய் ஸ்வயம்ப்ரகாஸகனாய் ஸ்வ

தஸ்ஸ-கியாய், நித்யனாய், அப்ராக்ருதனாயிருக்கிற வாகாரத்தையும் அநுஸந்தித்து முன்பு தான்பட்ட துக்கத்தின் கனத்தாலே இவ்வல்பரஸத்திலே கால்தாழ்ந்து உணர்முழுதலமான பரமாத்ம விவேகம் பண்ணமாட்டாதே அமுதவெள்ளத்தானாஞ் சிறப்புவிட்டு இவ்வாத்மபிராப்திக்குச் சாதனமான ஜ்ஞானயோகத்திலே நிஷ்டையாய் யோகபலமான ஆத்மாநுபவமாத்திரத்தையே புருஷார்த்தமாக அநுபவித்துப்பின்பு ஸம்ஸாரஸம்பந்தமும் பகவத்ப்ராப்தியுமற்று பாவதாத்மபாவி அஸரீரியாய்க்கொண்டு திரிவானொருவன் என்கிறுப்பதால் இவ்விதமான கேவலர்க் எக்கைவல்யத்தில் அஸரீரியாய் ப்ரவேசிப்பார்கள், இவர்களுக்கு ஆத்ம வேத்தர்களைன்றும் கைவல்யர்களைன்றும் பேர்களுண்டாயிருக்கின்றன. இவர்களை அத்வைதிகளென்று சிலர் சொல்லுவார்கள். இவர்களுக்கு மறுஜன்மங்களில்லை.

கைவல்யத்துடன் கூடியிருக்கும் நதிக்கு ப்ரஹ்மாம்ருதமென்றும், விரஜாததியென்றும், அம்ருதவல்லியென்றும், விக்யானதல்பமென்றும், நாமதேயங்களுண்டாயிருக்கின்றன.

விரஜாததிக்களையில் ப்ரவேசிப்பவர்கள், (வஜ்ஜானம்யஜ்ஞம்ஸுதே. வஜ்ஜானம்யஜ்ஞம்ஸுதே.) என்ற ஸ்ருதிப்பிரகாரம், விக்யானமே பரத்வமென்பவர்கள். (ஸத்ஸுவரஜாத்ரபுதேஜ்ஞம்ஸுதே.) என்கிறபடியே, அம்ருதவாஹிநியாய் வைதரணிக் கெதிர்த்தட்டான விரஜையைச்சென்று கிட்டினவர்கள் ஸரீரமில்லாமல் அனுஸ்வரூப ஜீவிகளாய், துறையில் அம்ருதபாநஞ் செய்துகொண்டிருப்பார்கள். இவர்களுக்கு ஜ்ஞானிகளென்றும், அம்ருதானுபவிகளென்றும் பேர்களுண்டாயிருக்கின்றன. இவர்களையும் அத்வைதிகளென்று வேறு சிலர்வழங்குகிறார்கள், இவர்களுக்கும் மறுஜன்மங்களில்லை.

ஸகலவிலகஷண விக்ரஹ நிர்ணயம்.

(ஸஹஸ்ரஜ்ஞபுருஷஃ । ஸஹஸ்ரஜ்ஞபுருஷஃ ।) என்கிற ஸ்ருதியின்படியே, விரஜாததியின்கீழ் விராட்புருஷின் உண்டாயிருக்கிறான் அவன்மீதிலிருக்கும் பரமமஹிமைகளைத்தெரியாமல் இந்த விராட்புருஷினையே பரப்ரஹ்மமென்று அநுஷ்டிக்குங் கபிலமதஸ்தர்களும், தத்தாத்மோ மதஸ்தர்களும், ஸரீரங்களில்லாமல் அனுஸ்வரூபஜீவர்களாய் யிந்தமஹாபுருஷினது கிரீடங்களின்மீது மண்

களைப்போ லடைந்தவற்றின்மீது லம்ருதபாநஞ் செய்துகொண் டிருப்பார்கள். இவர்களுக்கு யோகீஸ்வர்களென்றுந் திகம்பரர்க ளென்றும், பரமஹம்ஸைகளென்றும், நாமதேயங்க ளுண்டாயி ருக்கின்றன; இவர்களையும் அத்வைதிகளோடு சிலர் சேர்த்துச் சொல்லுகிறார்கள். இவர்களுக்கும் மறுஜனனமில்லை.

அநந்தகோடி ப்ரஹ்மாண்டநாயகனான விராட்புருஷனது புருவத்தின் மத்தியில் தீரிசுண மிஃரமான மூலப்ரக்ருதி யிருக்கி ன்றது. இந்த ப்ரக்ருதிக்கு நாமதேயங்களென்னெனில், ப்ரக்ருதி, அவித்தை, ஸக்தியென்னு மிவைகள்தாம் (ரஹஸ்யஸிங்ஹா ஸேவ ஸிங்ஹம்) என்றும் (சுஹ்ருதேவீஸ்வரஸக்திஸாஸ்திரம்) என்றுஞ் சொ ல்லுகிற ஸ்ருதிகளின்படியே இந்த ஸக்தியைப் பரத்வமென்னும் ஸாக்தேயமதஸ்தரீகள் அதின்மீதில் ஸத்ததத்வ மஹிமைகளைத் தெரியாமல், மிஃரதத்வமான மூலப்ரக்ருதியை அனுமாத்ர ஜீவ ஸ்வரூபர்களாய், கல்லிலுதைத்த பொண்ணை மெழுகினிடமாக ஒட்டி னுறப்போல் அடைவார்கள். இவர்கள் காலாந்த்ரத்தில் மறுபடியும் ஜன்மங்களுக்கு வருவார்கள். இது ப்ரக்ருதிஸ்தானம்.

இந்த ப்ரக்ருதி தனது ஸ்வதந்த்ரத்தினால் ப்ரஹ்மாண்டங்க ளைச்செய்ய அறியாமல், ஸ்வாமியை ஸ்தோத்ரஞ்செய்வதற்குப் பிரமாணம், பாத்மபுராணம் உத்தரகாண்டத்தி லாருவது அத்யா யத்திற் பார்த்துக்கொள்ளலாம். இந்த ப்ரக்ருதியில் மஹத்தத்வ மும், அஹங்காரதத்வமும், ஸப்ததத்வமும், ஸபர்ஸதத்வமும், ரூபதத்வமும், ரஸதத்வமும், கந்ததத்வமுமாகிய ஸப்தாவரணங் கள் பிறந்தன. இவைகள் மஹதாதிகளென்று சொல்லப்படும். இந்த மஹதாதிகள் ப்ரஹ்மாண்டங்களை ஸ்ருஷ்டிக்கத் தெரியா மல் ஸ்வாமியை ஸ்தோத்ரஞ்செய்வது பாகவத த்ருதிய ஸ்கந் தத்திற் பார்த்துக்கொள்க. பின்னு மிந்த மஹதாதிகளான, ஸப்தாவரணங்களும், ப்ரஹ்மாண்டங்களுக்கு மேற்கட்டிகள் கட்டி னுறப்போ லிருக்கின்றனவென்று, அந்த பாகவதத்திற்றானே பரி க்ஷித்து மஹாராஜனுக்கு ஸகமுனி ஸாதித்திருக்கிறார். இந்த ஸப்தாவரணங்களிற் சேருவோர் வெவ்வேறு மதஸ்தர்களாயிரு ப்பார்கள்.

அவர்கள் யானொனில் (ஸ்ரீஸ்ரீபுஷ்பேஷ்யஜானாந் ஸநஸா  
 ட்யேஷ்யலிஷ்யமாநிஷ்யாதாஜாயந்தே) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே மந  
 ஸ்லேஷ ப்ராஹ்மமென்று கொள்ளும் தத்வ வேதீதாக்களென்னும்  
 பேருடையவர்கள். இவர்கள் மஹத்தத்வமென்றஆவரணத்தையே  
 யடைவார்கள்.

(அநந்தோப்ரஹ்மேஷ்யஜானாந் அநந்தாட்யேஷ்யலிஷ்யமாநிஷ்யாதாஜா  
 யந்தே) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே அஹங்காரமே பரத்வ  
 மென்பவர்கள். அஹங்கார ஆவரணத்தையே யடைவார்கள்.

விஜ்ஞானோப்ரஹ்மேஷ்யஜானாந் விஜ்ஞானாட்யேஷ்யலிஷ்யமாநிஷ்யாதாஜா  
 யந்தே) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே ஸபிதமே பரத்வமென்றவர்க  
 ள் ஸபிதாவரணத்தையே யடைவார்கள்.

(பாஸ்யோப்ரஹ்மேஷ்யஜானாந் பாஸ்யாட்யேஷ்யலிஷ்யமாநிஷ்யாதாஜா  
 யந்தே) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே ப்ராணவாயுவே ப்ராஹ்ம  
 மென்பவர்கள், ஸ்பரிஸமென்னும் ஆவரணத்தையேயடைவார்கள்.

(அநோயாவைத்ராயிவிந்த்யாஜேவமாநஃவதா) என்கிற ப்ருத்தியி  
 ன்படியே, அகீனியைப் பரத்வமென்பவர்கள் ஞபாவரணத்தையே  
 யடைவார்கள்.

(அஹ்வாயிதஸுஸர்வம் விஷ்வாஷ்யாதாந்யாஸஃ | அஹ்வாஷ்யாதாந்யா  
 ஸுஸந்தோ) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே ஜலமே பரத்வமென்பவர்க  
 ள் ரஸாவரணத்தையே யடைவார்கள்.

(ஹ்ருதிகேஹநமேஷாஸம் யந்த்யாதுஷ்ருதங்குதம் | ஹ்ருதிகேஸ  
 லிஷ்யேஷ்ருதம்) என்கிற ப்ருத்தியின்படியே, ம்ருத்திகையைப் பரத்வ  
 மென்பவர்கள் கந்தாவரணத்தையே யடைவார்கள்.

இந்த ப்ருத்திகளின் ப்ரகாரம் ஸபிதாவரணங்களிற் சேர்ந்தவ  
 ர்கள், பிறகு ப்ரகீருதிவாஸனா தேஹத்துடன் அணுஸ்வரூப ஜீவ  
 ர்களாய்ப் பல்லிவாயி லகப்பட்ட கொதுகுதிப்போ லந்த ஏழா  
 வரணங்களி லகப்பட்டிருப்பார்கள். இவர்கள் மறுபடியும் ஜனீமங்  
 களுக்கு வருவார்கள்.

(అండానాంతుసహస్రాణి । అనంతబ్రహ్మాండనమేకతమవ్యక్తం)

என்கிறபடியே பரமானுக்களைப்போல் ஸ்ரீஸப்தாவரணங்களோடு  
புகழின விராட்டிருஷினது கரிப்பத்திலும், ரோமகபத்திலும் அந  
ந்தகோடி ப்ரஹ்மாண்டங்களிருக்கின்றன. பின்னும், ஸப்தாவரண  
ங்களோடுபுகழின விராட்டிருஷினது கரிப்பரோமகபத்திற் பரமா  
னுக்களைப்போன்ற ப்ரஹ்மாண்டங்கள், அத்திமரத்திற் றொத்திய  
கனிபோற் றொத்தியிருக்கின்றனவென் றதேக ஸ்ருதிவாக்யங்களி  
ருக்கின்றன. அந்த ப்ரஹ்மாண்டங்களில் ஸ்ரீமந்தாராயணனது  
சரித்திரங்க ளொளவிதமாயிருக்கின்றன. இப்போது நாமிருக்கிற  
ப்ரஹ்மாண்டத்தின் சரித்ரமாவது இந்த ப்ரஹ்மாண்டத்துக்குள்  
ஸ்வாமி வடபத்ர ஸயனராய் மஹாஜலத்தைக் கல்பித்து அந்த  
ஜலத்தினிமிதிருப்பர். காலாந்தரத்தில் தமது கரிப்பஸ்தானத்தில்  
ப்ரஹ்மருத்னோந்த்ராதிகள் முதலான ஸமஸ்த ஜீவரிகளையும் ஸர்  
வங்களை விநிவித்துத் தமது உதரத்துக்குள் எடக்கிக்கொள்ளும்  
போது ( ஐஸ்வர்யஸூக்தி ) என்று சொல்லும்படியாய்ச்செய்து  
கொள்ள அவர்கரிப்பத்திற்குளே அச்சீவர்கள் அடங்கியிருப்பார்கள்.  
மறுபடியும் ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில் ( உபாபூர்வஸூக்தி ) என்றபடி  
யே பூரிவம்போலவே, ஜகத் ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில் ஜன்மங்களுக்கு  
வருவார்கள்.

அப்படி யடக்கிவைத்துக்கொண்டிருக்கின்ற வடபத்ரஸய  
னன் ப்ரஹ்மாவைப் படைத்தபோ தந்த ப்ரஹ்மா பகவானைக்  
காணும் லந்தத் தாமரைக் கரினிகையி லநேககாலங்கள் தபஸ்ஸை  
செய்ய, அந்த வடபத்ரஸயனன் ப்ரஹ்மாவை யாதரித்து ரிக்கு  
முதலான வேதங்களை ப்ரஸாதித்தது வேதங்களிலும் ஸ்ரீமஹா  
பாகவத த்விதீய, த்ருதீய, ஸ்கந்தங்களிலும், ஸ்ரீரங்க மஹாத்மிய  
முதலானவைகளிலும் விவரித்திருக்கின்றது. அதனாலேயே (ஸ்ரீ  
ஹ்ருக் கிருஷ்ண) என்றும் (ஹ்ருக் கிருஷ்ண) என்றும் சொல்லு  
கிற ஹ்ருதிகளில்ப்ரகாரம் ப்ரஹ்மாவுக்குப் பிதாவாகவும், பகவானு  
கவும், ப்ரானாகவுமிருக்கிறான் என்பது விஸதமாகின்றது. அவனோ, ஆதி  
மூலமென்ற கஜேந்த்ராபூவானை ரக்ஷித்தவன். இந்த ஸ்வாமி, மூன்று  
ஸிகரங்களை மஹம்மேருவில் கல்பித்து மத்யஸிகரத்தில் ஸதீய

லோகத்தை நிரீணயித்து ப்ரஹ்மாவுக்குப் பட்டங்கட்டி லோகங்  
களை ஸ்ருஷ்டிக்கும்படி ஆஜ்ஞாபித்தனர். அந்தவடபத்ரஸுயனோ  
கூரீராப்திநாதனாய், வாசுதேவ, ஸங்கர்ஷண, ப்ரத்யும்ன, அநிருத்த  
ஒண்ணும் நான்கு திருநாமங்களுடன் சதுர்வ்யூஹ வைகுண்டங்  
களைக் கல்பித்து, அவற்றிலெழுந்தருளியிருக்கிறார். இந்த வைகுண்  
டங்களாவன கூரீரஸ்முதீரம், சூத்தோதகஸ்முதீர மிவைகளின்மத்  
யத்வீபத்தில் வாஸுதேவ வைகுண்டம் கிழக்கிலும், ஸங்கர்ஷண  
வைகுண்டம் தெற்கிலும், ப்ரத்யும்னவைகுண்டம் மேற்கிலும், அநி  
ருத்தவைகுண்டம் வடக்கிலும், ஒருவைகுண்டம் மேருவின் மேற்  
குச்சிகரத்திலும் நிரீணயித்து விண்மீவென்ற திருநாமத்துடனெழு  
ந்தருளியிருக்கிறார் இவர்தாம் கல்பாதியில் வடபத்ரஸுயன திருக்  
கோலமாயிருந்து தமது நாபியில் ப்ரஹ்மாவை ஸ்ருஷ்டித்து அ  
ந்த ப்ரஹ்மாவினது லலாடத்தில் ருத்ராணக் கல்பித்தனர். இதற்கு  
(ब्रह्मसंज्ञायामुक्तं त्रयं लोकाः प्रोक्तं यद्वै) என  
றும், (यौनोन्मयஜित् विष्णुसृष्ट्यनुप्रसूतो भवत् । तस्य नाभेरजो  
त्सृष्ट्ययुग्मः । तदा तस्य ध्रुवोऽन्तराश्रितं तमोऽनुप्रोक्तं  
भवत्) என்றன சொல்லுகிற ப்ருதிகளே ஸாக்ஷி. இதுவுமன்றிப்  
பாகவத த்ருதிய ஸ்கந்தத்தில் (द्वितीयानुसृत्यमा सौमि । धीमन्ऽसृ  
ष्टजावलिः । सर्वोऽजयत तस्य सृष्ट्य कुमाङ्गलैः सह) என்றும்,  
பாரதத்தில் (मन्नाभिपञ्चजातो । सत्त्वयौनिष्ठाः । तल्ल  
ङ्घ्योऽरुद्र । सत्सृष्ट्वा तल्लङ्घनः) என்றன சொல்லுகிறபடியே  
வாராஹ ப்ரஹ்மாண்ட நாரசிங்காதி புராணங்களிலும் விவரித்திருக்  
கின்றது. இவ்விதமாய் ப்ரஹ்மாவின் லலாடத்திற்பிறந்த ருத்ரா  
க்கு மேருவின் கிழக்கு ஸிகரத்தின்மீதிற் கைலாஸத்தை நிரீமித்  
துப் பட்டங்கட்டிவைத்தனர். இந்த மூன்று சிகரங்களிலிருக்குந்  
திரிமூர்த்திகளின் பட்டணங்களின்மீது தூரத்தில் ஸிம்ஸுமார சக்  
ரம் வடபத்ரஸுயனன் நாபிகமலத்தில் ப்ரஹ்மாபிறந்தபோதேய்  
ருள்ளிப்புகையைப்போன்றுகூடப்பிறந்தந்தப்ரஹ்மருத்ராதிகளு  
க்குக் காலசக்ரமாய்த் திறிந்துகொண்டிருக்கிறது. அப்படிப்பட்ட  
ஸிம்ஸுமார சக்ரத்தை எம்பெருமான் த்ருவருக்குப் பட்டங்கட்  
டிவைத்தனர். அந்த ஸிம்ஸுமார சக்ரத்தின்மீது த்ருவவைகுண்ட



னது தேஜஸ் அண்டகடாஹ பரியந்தம் வ்யாபித்திருக்கின்றது, அந்தத் தேஜஸிற் பொருந்தியிருப்பவர்கள் சில மதஸ்தர்கள்.

அவர்கள் யாவொனில் (ஈரஞ்சந் ஈர்வீகஸ்ய ஈரஹ்) என்றபடியும், (அஸுந் நுத்ருஷம்) என்றபடியும் மனுஷீடித்து (சந் நுத்ருஷம்) என்கிற ராஜஸஜ்ஞானிகளும் (பாகவதத்தி லேழாவது ஸ்கந்தத்திற் பிரஹ்மாவை ஹிரண்யகஸிபன் ஸ்தோத்திரஞ்செய்தபடி) ஜோதிப் பரகாசமான திரீக்ருணனே ஸ்குணஞானென்றும், பிரஹ்மாண்டமானுனென்றும், ராஜஸஜ்ஞானிளான ராஜர்கள் முதலான யாவரும் (நுத்ருஷ்யஸம், நுத்ருஷ்யிங்ஸம், அத்யஸம், அத்யிங்ஸம், ஸ்ரம்ஸம், ஸ்ரம்ஸிங்ஸம்) என்றபிரகாரம் ஜோதிப் பரகாசமான லிங்கரூபனே ஸ்குணஞானென்றும், கைலாயத்திலிருக்கிறுனென்றும் லிங்கத்தைப்பூஜிக்கும் பாஸுபத வீரஸைவர்களானவர்களும் (சிவாய விஷ்ணு ருபாய | சிவ ருபாய விஷ்ணு) என்றபடிப் ப்ரஹ்மாவைவிட்டு ஹரிஹரர்களை ஏகமென்பவர்களும், ப்ரஹ்மி (ஸ்வபூதஸ்வசிவஸ் ஸ்ரம்ஸிங்ஸம்) என்னும் ஸந்யாஸிகளுமென்பவர்கள். இவர்கள் யாவரும் ஸிம்ஸுமார சக்தத்தினிமித்து த்ருவனது ப்ரகாசத்துக்குள் ஸூரியகிரணங்களி லணுக்க ளகப்பட்டு தைப்போல் அணுஸ்வரூபிகளாய் நிற்குவார்கள். இவர்களில் ஹரிப் ப்ரஹ்ம ருத்ராதினை யேகமென்று சொல்லுகிற ஸந்யாஸிகளாவாசா அத்வைதம் பேசுவார்கள். இவர்களைப் பத்வதிகளென்னப்படுவார்கள்.

முன் கூறியபடியானால் ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட வாஸுதேவ ஸங்கரீஷண, ப்ரத்யும்ன, அநிருத்த, வைகுண்டங்களில் ஸ்ரீபதரீகா ப்ரமத்திற் நாராயணருஷி உபதேஸித்த ஸ்ரீமதஹ்ரிதாஷ்டா மந்திர ஜபசித்தரீக ளானவர்களும், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களென்ற பேருடண் வாஸுதேவபாராயணரீக ளானவர்களும், ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களென்ற பேருடண் கரிமத்தை யவலம்பித்து வருமவர்களும், (ஸ்ரீஷுக்ராய நம: | ஸ்ரீஷுக்ராய நம:) என்கிற ப்ரஹ்மிப் பரகாமனுஷீடிக்குமவர்களும், (ஸ்ரீஷுக்ராய நம: | ஸ்ரீஷுக்ராய நம:) என்கிற ப்ரஹ்மிப் பரகாமம். ஸ்ரீநரஸிம்ஹோபாலிகளும், ப்ரஹ்மாதன் முதலானவர்களும் த்வாத்ராயாஷ்டா மந்திரஸித்தியானவர்களுங் கோபால

பராஸ்ரவ்யாஸ் மந்திரஸாம்ப்ரதாயஸ்திரிகள் பிரத்யும்னவ்யூ  
கமென்னும் வைகுண்டத்தை யடைவர்கள். இந்தப்ரத்யும்ன வைகு  
ண்டத்தில் தான் ஸநகாதிகள் ஜயவிஜயர்களுக்கு ஸாபயமீந்தனர்  
அறிஞர்த் வ்யூகத்திலிருக்கும் ஸ்வாமி நாரதாதிகள் திவ்யகானத்தை  
க்கேட்டுக்கொண்டுந் தேவர்கள்முறைகேட்டு ஆதரித்து ரக்ஷித்துக்  
கொண்டுமிருப்பர். இந்த அறிஞர்த்வ்யூஹமென்னும் வைகுண்டத்

மேரு சரிகரங்களிலிருக்கும் பட்டணங்களையடைபவரீயாரொ  
 னில்! (வீரவிஷ்ணுமஹாத்மியம் சீர்ஷஸ்தீபத்தாய்) என்றும்  
 விஷ்ணு ஷ்டாங்கமந்திரஸித்தியானவரீகளும், ஸாத்திக பீரஸ்தம

மெண்ணும் விஷ்ணுபாராயணர்களுக்கும் மஹம்மேருவின் மேற்குச்  
சிகரத்திலிருக்கும் வைகுண்டத்தை யடைபவர்கள். இந்தவிஷ்ணு, ப்ரா  
ஹ்ம ருத்ரர்களுக்குத் துணையாய் வர்த்திப்பர். இப்படியிருக்க,  
தீரிமூர்த்திகளை மெமென்றும், ஏகமென்றுஞ் சொல்லுகிறார்கள்.  
ப்ராஹ்மலோகத்தை யடைபவர்கள் யாரொனில் (ஸங்க்ஷரவரம்  
ஸுரு: | ஸக்யஸுக்ஷ்மஸந்தீப) என்கிற ப்ருதியின்படியே ஸத்யவ்  
ரத ப்ராஹ்மகாயதீரி ஜபஸ்தரீகளான ஸ்மார்த்தீரர்களும், ராஜஸ  
ப்ராஹ்மனான இவனேகர்த்தனென்று பத்மகரீப்பினயாராதிப்பவ  
ர்களுஞ் சத்யலோகமான ப்ராஹ்மதேவனது லோகத்தையடை  
பவர்கள்.

(அப்ரஹ்மஸநாஸக | புநராப்யுதீஸூக்ஷ்ம:) என்ற பகவத்  
கதை ப்ரமாணப்படி ப்ராஹ்மலோகத்தை யடைந்தவர்கள். மறு  
படியும் ஜன்மத்துக்கு வருவார்கள்.

கைலாயத்தை யடைபவர்கள் யாரொனில்! (ஸக்யேவருக்ஷீந  
பூதேய்யஸ்தீ) என்றும், (சிவோமேவஸ்துநதாசிவோ) என்றும் கூறும்  
ப்ருதிப்ரகாரம் ஸதாசிவனே கர்த்தாவென்று நமச்சிவாயவெண்  
னுஞ் சிவபஞ்சாக்ஷர ஜபஸ்தரீகளான தாமஸபக்த்தீரர்கள் கைலா  
யஞ் சேர்ந்தபின்பு, (விஷ்ணுவிஃருத்ரமஹாஸி) என்று வேதத்திற்  
சொன்னப்ரகாரமும், பாகவதத்தில் (ஹஸ்தீக்ருமாலா ஹிராமுத  
த்யம் | ஜிஹ்விருதாநவராமுமஞ்ஞம் | ஸஹஸ்ரதீபவசாதீக்ஷம் |  
சிவம்மஹாநவதம்ஸுராம) என்று சொல்லிருக்கிற ப்ரகாரமுமே  
கையில் ஸ்ரீராமமந்தீரத்தை ஜபிக்கிற ஜபமாகையும், தன் ஹ்ருதயத்  
தில் ஸ்ரீராமமூர்த்தியே பரத்வமென்கிற ஜ்ஞானமுந் தன்னுடைய  
நாவிலே ப்ரோஹிடமான ராமமந்தீரத்தைப் முச்சாரணமுந்  
கொண்டு கைலையங்கிரியில் தபஸ்ஸுடனிருக்கும் ருத்ரமூர்த்தியை  
ருஷிகளுக்குத் தலைவனென்றும் பாகவதனென்றுஞ் சொல்லியி  
ருப்பதா ஸந்தமூர்த்தியைப் பார்வதிபணிந்து ஸ்ரீமந்தீரத்தைத்  
தனக் குபதேசஞ் செய்யவேண்டுமென்று கேட்டுக்கொண்டபடி  
ருத்ரமூர்த்தி யுபதேசித்த மந்திரமாவது (ஸ்ரீராமராமராமே |  
ரமேராமம்ஸூரமே | ஸஹஸ்ரநாமதஸ்துல்யம் | ராமநாமம்வரநம்)

என்று இம்மந்திரத்தை யுபதேசித்ததாய்ப் பாத்மபுராணத்திற் சொல்லியிருப்பதாற் கைலாயத்தை யடைந்தவர்களுக்கும் இவ்விதமா யுபதேசிப்பதா லவ்வுபதேசத்தை யு மவரனுக்கிரஹித்தையும் பெற்றவர்கள் மத்யலோகத்தில் ராமநாமத்தை பஜிப்பவர்களாகப் பிறப்பார்கள்.

இந்த மேருவின் சிகரத்திலிருக்கும் வைகுண்டத்தின் கீழிருக்குங் காரண வைகுண்டங்கள் ஆறுண்டு. அவற்றில் ருக்மாங்கத, அம்பர்ஷோதிவ்ரத நியமஸ்தர்களும் (போதாயன மதஸ்தர்களும்) (ராமானந்த, நீமானந்த, விஷ்ணுசாமு, ஹரிவாசி, ராதாவல், பவி, பாவன்,) ஸாம்பிரதாயர்களென்கிற ஹரிநாசர்கள் ப்ரவேசிப்பார்கள்.

கிழக்குச் சிகரத்திலிருக்குங் கைலாயத்தில்கீழ் விஃவாவஸு - ப்ரஹ்மா நிர்ணயித்த பட்டணத்தில் சதாசிவனிருக்கிறான். இவனது தேஜஸ்ஸு - கைலாய பர்யந்தமிருக்கும், அதில் (கிரி, புரி, பாரதி, பன், ஹாரண், சாரண், கூகட், பூகட், ரூகட், ஸூகட்) என்கிற ருத்ரதபஸிகளும், ஸ்ரவணபவ, என்கிற செளப்பிரமணியமதஸ்தர்களும், காண்பத்யமதஸ்தர்களும், ஸூர்யகிரணங்களி லகப்பட்ட தூசுகளைப்போ லடங்குவார்கள்.

(மல்லேஃவராயநம:; மாதேஃவராயநம:; சங்கோஃவராயநம:; ஜடேஃவராயநம:) என்று த்யானித்துக்கொண்டு காடுகளிற் சஞ்சரித்து, ம்ருகம், பக்ஷி முதலானவைகளைக் கொண்டும், தினனும், சில ம்லேச்ச க்ருத்யங்களையு மனுஸரித்து வருபவர்களும், அகோரவிரபத்ரனை பூஜிக்கிறவர்களும் (வேஷாஃ ஸிஹ) என்றபடியே பயங்கரமான எலும்பு மாலைகளைத் தரித்துக்கொண்டு (நிஹிஷாஃ ஸிஹ) என்றபடியே பேய்களுக்குச் சமமாய் ஸ்தாஸிவ பட்டணத்திற்சேர்வார்கள்.

மேருவுக்கு நடுச்சிகரத்திலிருக்கும் ஸத்யலோகத்தில் ப்ரஹ்மதேவனால் ஸநகாதிகளும் நாரதரும் நவப்ரஹ்மாக்களும், துவாதஸாதித்யர்களும், நவக்ரஹங்களும், நக்ஷத்திர கணங்களும், ஆகிய ஸைமந்தமானவர்களு முண்டானார்கள். அவர்களுக்குத் தகுந்த



வைகளில்லாதவொன்றும், தந்நினைவுக்குக் கெடுதலில்லாதவ றெண்  
 றும், தம்மைப்போலொருவரில்லாமலுந் தாமொருவரைப்போலி  
 ல்லாமலுந் தாமாய்த்தனித்தவொன்றும், தாமொருவராலுண்டாகா  
 மலண்டபிண்ட சராசரங்களெல்லாந்தாமே படைத்தல், காத்தல்,  
 அழித்தல் ஆகிய முத்தொழிலுடையவொன்றும், அப்படிப்பட்ட  
 பகவானானவர் அண்டஸ்ருஷ்டிக்குமுன்னதாய்த் தம்முடைய முச்  
 சாயலாகிய, சிவப்பு, பச்சை, வெள்ளை யென்னும் மூன்றுவரிணத்  
 தில் வெள்ளையாகிய வரிணத்தைச்சிலகாலம் மயிலைப்போல்ஸ்ருஷ்டி  
 டித்துவைத்துக்கொண்டு, அண்டத்தில் முதல்ஸ்ருஷ்டிக்காய், ஆத  
 ம், அவ்வா என்பவர்களை ஸ்ருஷ்டித்து, அவர்களிடமாய்ப் பூலோ  
 கத்திலுள்ளயாவத் மனுஷ்யஜன்மங்களையுமுண்டாகச்செய்து, அவர்  
 கள்தம்மையறிந்து கலாசேர, தாவுத் என்னும் நபியைஉற்பவிக்கச்  
 செய்து, அவருக்கு (ஐயுரென்னும்) முதல் வேதத்தைக் கொடுத்தது,  
 பின்பு, மூஸாஎன்னும் நபியையுண்டாக்கி யவருக்குத் (தொகிர  
 யத்தென்னும்) இரண்டாம் வேதத்தைக் கொடுத்தது, பின்பு, ஈசா  
 என்னும் நபியைப்படைத்து அவருக்கு (இஞ்சல்) என்னு மூன்றா  
 ம் வேதத்தைக்கொடுத்தது அதின்மேல், தம்சாயலைக் கொண்டு மயி  
 ல் முதலனேகவிதங்களா யுண்டாக்கி வைத்திருந்ததம், அம்ஸத்தை  
 மஹம்மத் நபியாகவுண்டாக்கியவருக்கு (புர்க்கான்) என்னும் நான்கா  
 ம் வேதத்தைக்கொடுத்தார். இதில் மூசாநபிக்குக்கொடுத்த (தொ  
 கிரியத்) என்னுமிரண்டாம் வேதத்துக்குப் பின் (தாவுத்) என்னும்  
 நபிக்குக்கொடுத்த (ஐயூர்) என்னும் முதல்வேதத்தை நிக்ரஹித்து  
 (ஈசாநபி) என்பவரையுண்டாக்கி யவருக்கு (இஞ்சல்) என்னும் மூண்  
 றாம் வேதத்தைக்கொடுத்தபின். (மூஸாநபி) என்பவருக்குக்கொபி  
 த்த (தொகிரியத்) என்னும் இரண்டாம் வேதத்தைத் தீரஸ்கரித்தும்,  
 (மஹம்மதுநபி) என்பவருக்கு (புருகான்) என்னும் நாலாம் வேதத்  
 தைக் கொடுத்தபின் (ஈசாநபி) என்பவருக்குக் கொடுத்த (இஞ்சல்)  
 என்னும் மூன்றாம் வேதத்தைத் தீர்த்தும், பின்பிந்த நாலாம் வே  
 தமாகிய (புருகான்) வேதத்தை (மஹம்மத்நபி) என்பவருக்குத் த  
 ன்ந்து, அந்தவேதத்திற் சொல்லியிருப்பதை யுலகத்தில்வசிக்கும் யா  
 வருக்கும்போதிக்கும்படி கடவுள் ஆஜ்ஞாபித்ததாய் அவ்வேதம்  
 சொல்லுகிறது. அதன்விவரமாவது.—

(சுமான்) என்னு முறுதியோடு கடவுளை ஐந்துநேரத்தொழுதல், கயர், சக்காத் என்னும் பெருந்தீர்மத்தைச்செய்தல், தன்குருவின் உற்பத்திஸ்தானமாகிய மக்காவிற்கு வருஷத்தி லொருதரம்போய் (அஜ்ஜு) என்னும்பெருநாளைத் தொழுதல், முப்பது நோன்புமுதலிய விரதங்களை நடத்திவந்தனேதரீமங்கள்செய்தல், சூட்டுக்கரிநோல்பென்னும் பெருநாளில் எஜ்ஞ, யாகாதிக்ருத்யங்களைப்போல் மந்திரமுலமாய் ஆடு, பசு - ஒட்டை, முதலானவைகளைவதைத்து விசேஷதீர்மங்கள்செய்தல், (அறும், கறும்-மக்கூர்) என்று சொல்லுஞ் சாராயக்குடி, களவு, சூது, ஜீவஹிம்ஸை, பரஸ்திரீகமநம், வட்டி வாங்குதல், பிறர் பொருளாசை, இதரஜனதூஷிண இவைமுதலாகிய எல்லாத் துர்மார்க்கச் செய்கைகளையும் பற்றறவிட்டு லோகத்திலுள்ள (அவுலியாக்கள், அம்பிலியாக்களென்னும்) குருமார்களுக்கு அநேகவணக் கமொரிக்கமாய் நடந்து தம்முயிர்போல் மண்ணுயிர் யாவும் என்ற எண்ணத்துடன் பிறருக்குவந்த ஆபத்துத் தம்மதாய், பிறர் பொருளெட்டியாய் நினைத்து நடந்துவருவார்கள்- (பிரதோஸ், தாருக்கராரீ, கல்ஜத், மாவ்யா, தாருசலாம், ஜன்னத்தயிம், தாருல்நயிம், அதன்.) என்னுமிந்த எட்டுவிதமாகிய பேரும் வகுப்புமுள்ள தேஜோருபமாய், அநேகவித சிங்காரங்களோடு கூடிய ஸ்வர்க்க லோகத்திலே சென்று கூராணிப்பெண்களென்னும் - அப்சரஸ்தீரீக ளநேகவித ஜுழியஞ்செய்ய அவர்களுடன் பலவிதலீலாபோக போக்யங்களை அநுபவித்துக்கொண்டு இருப்பார்களென்பதும், (அறும், கறும், ஜன) என்னும் பெருங்குற்றஞ்செய்பவர்கள் நரகத்தையடைவார்களென்பதும் அகாலமரணமாகிய துர்மரணங்களாகும்படியானவர்கள் பிஸாசுக ளாவார்களென்பதுமாம். மஹம்மது நபிக்குக் கிடைத்தபுரிகான் என்னும் நாலாவது வேதத்தில் இதுசொல்லி யிருக்கின்றது.

அவ்விதமாகவே-இருக்கு முதலியவேதஸாஸ்திரபுராணங்களிலும், விசேஷதீர்மத்துடன் எஜ்ஞ, யாகாதிகளைச் செய்பவர்கள் ஸ்வர்க்காநுபவஞ் செய்வார்கள் என்றும், தீமையாகிய குற்றங்களைச் செய்பவர்கள் நரகலோகத்தை யடைவார்களென்றும் மந்தீர



லோப க்ரியாலோபங்களைச் செய்பவர்கள் பிஸாச மாவார்களென  
அஞ் சொல்லியிருக்கிறபடியால் - இந்த மஹிம்மதீய மதஸ்தர்  
கள் (புருகாண்) வேதத்திற் சொல்லியிருக்கும் நன்மாரிக்கத்தைச் செ  
ய்பவர்கள் ஸ்வர்க்க லோகத்தில் ஏகதேஸபாகத்தை யடைவார்களென்பது விளங்குகின்றது.

(சுஸ்வாந்நா நம்ஸரநம்ஸங்கி | சஸ்வாந்ந்ரூபம்ஸரநம்ஸங்கி |) என்கிற  
பீருதியின்படி, தானம், சத்திரம், சாவடி, வந்தடாகங்கள் முத  
லானதரிமங்களைச் செய்தவர்கள் புவரலோகமடைவார்கள். இப்ப  
டிக்கு. ஊர்த்துவலோகங்களை யடைந்தவர்கள் (க்ரீஷ்ணக்ஷே ம ர்ஜுஸ்  
கம்ஸங்கி) என்ற பீருதியின்படியே புண்யங்கள் கூழ்ணித்துப் பூ  
லோகத்தில் ஜனிக்கவருவார்கள்.

—:0:—

இனிக்கிரஹமண்டலங்களில் சேர்பவர்கள் விவரம்.

(அப்யாயஸ்வ சமேததேவீஸ்வ துஸ்சீவவிஷ்ணுயம்) என்றபீருதி  
யின்பிரகாரம், சந்திரனே தெய்வமென்பவர்கள், சந்திரமண்டல  
த்தை யடைவார்கள்.

(அபித்யோவாயேஷவதந்நுண்டலந்தபதி) என்றபீருதியின் பிரகாரம்  
ஸூரியனே தெய்வமென்னும் ஸௌரமதஸ்தர்கள் ஸூரிய மண்ட  
லத்தை யடைவார்கள்.

(மஹேஸ்வரத்யவாஃ பைசாஃ) என்றும் (சுருந்த்வங்க்யத்யஹங்க்ய  
த்ய | விப்ருந்நிஜைத்யவாதத: | அரக்ஷேநிஜை தேவீ | ஐவதிப்ருஹ்ராஹ்ஸ: |)  
என்றும் (மந்த்ரலோகந்திரயாலோகம் | சாஸ்த்ரத்யவாஃ மைவஃ | யேசு  
ர்வந்திரநராயாந்தி | சீஹ்ரந்திரைசாஃ மந்த்ரலம்) என்றும் (சுவிஸ்த்ரத்யவதி  
த்யவ்ய | திஷ்வந்த்ரத்யவநாஃ | பிசாஃ மந்த்ரலாயாந்தி | பாபாஃ பத்ரு  
நிபத்ரு |) என்றும், (அபார்தந்த்ரத்யவநாந்த்ர | யேவதந்த்ரத்யவநாந்த்ர |  
ஸ்வத்யவநாந்த்ரலோகம் | யந்த்ரத்யவநாந்த்ரவி) என்றும், (அகத்யவந்  
ரத்யவநாந்த்ர: | மஹேஸ்வரத்யவநாந்த்ர: | பிசாஃ மந்த்ரலாயாந்த்ர |  
மஹேஸ்வரத்யவநாந்த்ர: |) என்றும் இருப்பதால் பஞ்சமா பாதகர்களும்,  
மந்திரலோபம், க்ரியாலோபம் செய்தவர்களும், வேதகுத்ருஹீடி  
களும், பிரபந்த குத்ருஹீடிகளும், ரஹஸ்ய குத்ருஹீடிகள் முதலா  
னவர்களும் பூதப்போத பிசாசமண்டலத்தை யடைவார்கள்.

பிரிச்சின்னபொளத்தரபிப்ராயதிரஸ்காரம். உக

அவர்களில் பஞ்சமாபாதகர்களை யாரொனில்! (அஹிம்ஸாஸர  
மோக்ஷ) என்றும் (நஹிம்ஸ்யத்யக்யூதாநா) என்றும் (நஸுராஹி  
கீத் | நகலம்ஜம்ஹத்யூத் | நாஸ்யதம்வதீத் | நஸரதாராநக்யூத் |) என்றும்  
(வஹிம்ஸாஸுராஹி | அஸ்யதம்ஸுருஸம்வரீ | விஷ்யாஸம்ஹதகம்வரீ |  
தத் | ஹதகம்வரீ) என்றும் சொல்லுகிறபடி தர்மங்களில் விஸேஷி  
தர்மமானது ஜீவஹிம்ஸைசெய்யாம லிருப்பதாதலால் மஹி  
யிரிகளை வதைசெய்யாதே என்றும், ப்ரஹ்ம ஹத்தி, ஸ-ராபாநம்  
செய்யாதே யென்றும், பொய் சொல்லாதே, பரஸ்திரீ கமதத்  
செய்யாதே, ஸ்நேஹத்ரோஹமுதலானவற்றைச் செய்யாதேயெ  
ன்றும் வேதஸாஸ்த்ர புராணங்களில் சொல்லியிருக்க, அவைகளை  
நெஞ்சில் வையாமலும், பெரியோர்களை யாபீரயித்து உணர்ந்து  
கொள்ளாமலும், உயிரிகளைக் கொன்று தின்று குருபத்திகமறம்,  
ஸ்நேஹத்ரோஹ முதலானவைகளைச் செய்பவர்களே பஞ்சமா  
பாதகர்கள்.

மத்திரலோபம் கீரியாலோபஞ் செய்பவர்கள் யாரெனில், யாகாதிக்ருத்யங்களையும் ஜ்ஞானாநுஷ்டானங்களுக்குரிய மந்திரங்க ளையும், ஸம்பாஸ்பங்களில் நடத்தவேண்டிய விஷயங்க்ளையும் இ வைகளுக்கு விதித்திருக்குங்கீரியைகளையுஞ்செய்து அக்ஷரலோபங் களுடன், மந்திரங்களை யுச்சரிக்கிறவர்களும், மந்திரங்களை யுச்சரித் துஅவற்றிற்குஅங்கங்களாயிருக்குமவைகளைச்செய்யாமலிருக்குமவ ர்களும், மந்திரகீரியாலோபிகள். வேதகுத்ருஷ்டிகளையாரெனில்.—

—:O:—

பிரச்சின்ன பௌத்தரபிப்ராய திரஸ்காரம்.

—:0:—

(தாஸுபஜ்ஜோசயுஜோ சபாஸகாஸமாநம் பூக்ஷம்பரிஷஸ்யஜாதே த  
யோரஸ்யஃபிஃபலஃஸாஹ்யூதீஃ அநக்ஷந்நு நோஹ்யூபிதாஃபீதி) என்தரபர  
தியில், ஜீவாத்மா பரமாத்மா வென்ற இரண்டு பக்கிகள் ஒன்றை  
விட்டுடொன்று பிரியாமல் பீரக்ருதியாகியஹீரமென்கிற வ்ருக்ஷத்தி  
லிருக்கின்றன. அவைகளில் ஜீவாத்மா என்கிற பக்கியானது ஹீர  
ஸம்பந்தத்தால் ஸக்ருதத்தையும், துஷீக்ருதத்தையுஞ் செய்துஅ  
த்தால்நீத வ்ருக்ஷத்தின் பழங்களாகிய ஸகததுக்கங்களைப் புஜிக்கு



[illegible]

: O :

கிரிஸ் துமத அஜ்ஞாஸந்தகாரநிரஸனஸூர்யோதயம்.



ஸ்ரீலங்காவுக்குக் குழுவினர் சிலபாதினிகள் சென்னப்பட்டணவீ  
திகள் தோறும் தங்களுக்குத் தோன்றினபடி கண்டபடியாய் இதர  
மதஸ்தர்களைத் தூஷித்து, கிரிஸ்துமதமே, ஸ்ரீலங்கா மென்றும்  
தங்களுடைய (ஸ்க்விஸ்க்ஸ்) எதிர்ப் வேதமென்றும், அதை நம்  
பிணவர்கள் பராபரனுடைய பரமண்டலங்களை யடைவர்க ளென்  
றும், அதை நம்பாதவர்கள் நரகத்தையடைவர்க ளென்றும், பிரசங்க  
ஞ்செய்துகொண்டிருக்கையில், அந்தப் பாதினிகளைக்கதிர்வேற்கவிரா  
யரென்பவர் கேட்ட கேள்வியாவன! ஐயா! பாதினியாரோபுங்கள் மோ  
ஸே யென்பவர் எழுதிய (ஸ்க்விஸ்க்ஸ்) - கஹ் - ம். அதிகாரம், நக - நக -  
நக - நக - நக - நக - நக - நக - ம். வசனங்களில் (லோத்) குடியிருந்த  
பட்டணங்களைத் தாக்கவிடத் தூப்போடுகையில் (லோத்தை) அந்தக்

கவிழ்த்தலின் நடுவிலிருந்து தப்பவிட்டனுப்பினார். பிற்பாடு (லோத்) சோவாரா விட்டுப்போய் அவனும் அவனோடு கூட அவன திரண்டு குமாரத்தினரும் பரிவதத்தின்பேரில் ஒரு கெவியிலே குடியிருந்தார்கள் என்றும், அங்கு (லோத்) என்பவனுடைய மூத்த குமாரத்தி இளையவனோடு நமது தகப்பனுக்கு மதுவைப்பானம் பண்ணக்கொடுத்தது அவனிடத்தில் புணரலாமென்று யோசித்ததாகவும், யோசித்தபின், அன்றைய ராத்திரி தன்தகப்பனுக்கு மதுபானம் பண்ணக்கொடுத்தது மூத்தவள்தகப்பனிடத்தில் புணர்ந்ததாகவும், மதுநாள் சிறியவளுடன் மூத்தவள் இன்றைய ராத்திரிக்கு மதுவைப்பானம் பண்ணக்கொடுத்தது நீபோய் அவரோடு சயனியென்று சொன்னதாகவும், அப்படிக்கே இளையவள் சயனித்ததாகவும், இவ்விரண்டு குமாரத்தினருக்கும் தகப்பனிடத்தில் சேர்ந்ததினால் கர்ப்பந்தரித்து மூத்தவளுக்கு (மோவாவும்) இளையவளுக்கு (பேன் அம்மியும்) ஜனித்தனர்களென்றும் சொல்லியிருக்கின்றதல்லவா! அப்படிக்கித் தகாத காரியங்களைச் செய்ததாய்ச் சொன்ன புத்தகந்தானா? சத்யவேதம், அதனை நம்பி நடக்கிறவர்கள்தானா! பராபரனையடைவது, செய்யத்தகாத காரியங்களைச் செய்தவர்கள்தானா! தீர்க்கதரிசிகள், அவர்களின்கிருத்தியங்களை நம்பி நடக்கிறவர்கள்தானா! கடைத்தேறுவது, ஆ! ஆ! ஆ! இது வெகுநேரத்தியாயிருக்கின்றது. ஐயா! அவைகளை நம்பினவர்கள் பரலோகத்தை யடையும்படியாயிருந்தால் நீங்களும் அப்படியே குமாரத்திகளைப் புணர்ந்து பராபரனை அதிகுலபமாக அடையலாமே. இது உங்களுக்கு அதிகுலபமாயிருக்க, நீங்க ளதை விட்டுப் புத்தகங்களைச் சுகமந்து விதிகள்தோறும் கண்டபடி கத்திக் கொண்டு அதிக ப்ரயாசப்பட்டுத் திரிவானேன்! கிரிஸ்துமத திரஸ்காரமென்று ஓர் நூல் அச்சிட்டுப் பூர்வத்தில்தானே பரசமயக்கோளரியாகிய ஸ்ரீமாத் முடிச்சூர் - அப்பாரியர் கண்டித்திருக்க அதையு முணராமற்போனதென்ன!

ஸ்ரீபராங்குஸர் திருவவதார வருடம் (சகஸி) க்ருச்சரி யான விபவரூ ஆவணிமீ கிவ கோயமாபுரிக் கோட்டையிலே மூந்தருளியிருந்த ஸ்ரீமத் - உப - திருக்கோவலூர் ஆதிவராஹாசாரியாரது தேனே மலருந் திவ்யதிருவடிப் பொற்றாமரை களுக்கு ஆட்செய்யும்-ஸ்ரீமாத், பெருமாள்ராமா நுஜதாஸர் மேல்கண்ட

கிரிஸ்துமத அஜ்ஞாநந்தகாரநிர்சனஸூர்யோதயம். உரு

ஸ்வாமியினது திருவடியைத் தரிசித்துக்கொண்டு தமதுதிருமா  
ளிகைக் கெழுந்தருளும்போது, பாதையிலிருக்கும் மூன்றும்பள்  
ளிக் கூடத்திலிருந்த, ஒருபாதிரியும் ஒரு உபதேசியும் இவரைக்கண்  
டபோது, பாதிரி இவரைப்பார்த்துச் சொன்னதாவது, ஐயோ!  
என்ஸ்தேஷிதனோ, கடவுள் உமக்குநல்ல அழகும் புத்தியுங் கொடுத்திருக்க,  
அந்தவிவேகத்தைக்கொண்டு கடைத்தேருமல் வீணாய்க்கண்டகண்ட  
தெய்வங்களைத்தொழுதும், பரிசுத்தமான வுமது லலாடத்தைத்  
தெருத்திண்ணைகளுக்கிடும் சுண்ணாம்பு செம்மண்பட்டை  
போல் கண்டதுகளைப் பூசிக்கெடுத்தும், வீண்காலத்தைக் கழிக்கி  
நீனோ, இதைப்பார்க்க நான் மெத்தவும் பரிதாபப்படுகிறேனென்ப  
தாய்ச்சொல்லி, இன்னும்தன்வாயில் வந்தபடி மத்தூஷணங்களைபு  
ஞ்சொல்ல, அதிக சாந்தராயிருக்கும், ஷே தாஸர் பாதிரியைக்  
கடாசுதித்து, ஐயா! வெறுமனே வீதியிற் செல்லும்படியான என்  
னை, நீர் அழைத்து இசுழ்ச்சியாய்ப்பேசியதுமல்லாமல் எங்கள் மதத்  
தையும் தூஷித்தீரல்லவா? ஆனால் யானுங்கள் மதக்கோட்பாட்டை  
நன்றாயறிவேன் அதில் எனக்கு இக்காலத்தில் தோன்றியமாத்திரம்,  
சில கேள்விகளைக் கேட்கிறேன், அதற்கு நீர் தகுதியான விடைகொ  
டுப்பீராகில் யானுங்கள் மதத்தில் ப்ரவேசிக்கச் சித்தமாயிருக்கி  
றேன், அதற்கு நீர் விடைசெய்யச் சக்தியற்றவராய் விடுவீராகில்,  
நீர் என்னைப்போல் திருமண்காப்புத் தரித்துக்கொண்டு யாங்கள்  
சொல்லு மேவலைச்செய்யச் சம்மதிப்பீரா என்கேட்டனர். பாதிரி  
தாஸரைப்பார்த்து உங்களுடைய மதத்துக்குரிய சங்கதிகளில் நா  
ன் முக்கியந்தெரிந்துகொண்டவனாதலால் அவற்றிலுள்ளபெருங்கு  
ற்றங்களையெடுத்து உம்மை நான் கேள்விகளாய்க்கேட்கிறேன், அத  
ற்கு நீர் தகுந்த வுத்தரஞ்சொல்லி உங்கள் மதத்துக்குரிய வே  
தஸூஸ்த்ர புராணங்களையும், அதில் சொல்லும் கடவுளையும், நீர்  
நிலைநிறுத்திக் கொள்வீராகில் அதின்மேல் எங்கள் வேதமாகிய  
சுவிசேஷித்திலும், எங்களிடத்திலுமுள்ள குற்றங்களை நீர்காட்ட  
லாம், அப்போது உங்களுடையமதம் வீணானதென்றும், அதி  
ல்சொல்லும் கடவுள் தேவனல்லனென்றும், அதினால் நீங்கள்  
யாதொரு ப்ரயோஜனமும் அடையீர்களென்றும், நாம் நிரூபிப்



கிரிஸ் துமத அஜ்ஞானந்தகாரநி ரசனஸூர்யோதயம்.௨௭

ஸர்வேஸ்வரம் ச்ரீமந் நமஸ்கரிஷ்யேக்ஷுராஷ்டரம்) என்றதில் எப்படி ஸம  
 ஸ்த தேவர்களுக்குள்ளேயும், நாராயணனைவிடப் பரனில்லையோ,  
 அப்படியே ஸமஸ்தமந்திரங்களிலும் அஷ்டடாக்ஷரிக்குமிஞ்சினமந்திர  
 ரமுமில்லையென்று சொல்லியிருப்பதுமன்றிப் பிருகுமஹருஷி (புல  
 ஹ்நஸர்வகாஸ்த்ரிஷி | விசுரீயசுபுநஸுபுநஸ | லக்ஷ்மீகம்ஸுமிஷ்ணம் | கீ  
 யோநாராயணஸ்ய) என்றதில் எத்தனைதரம் ஸாஸ்திரங்களை விசு  
 ரித்தபோதிலும், ஸகலவேத ஸாஸ்திரங்களும் அந்த நாராயண  
 னே பரனென்று ப்ரதிபாதிக்கின்றனவென்று சொல்லியிருப்ப  
 து மன்றி, ருத்ரமுரீத்தி காசிக்ஷேத்திரத்தில் உமைக்கு ஸ்த்யத்ரு  
 செய்து (ரீராமராமுராமேதி | யேதரூர்யம் நமஸ்யதே | அத  
 ஸ்ஞானகீநாநம் | ஸரஸ்வதிநிஷ்யதம்) என்றுவேதத்தில் சொன்ன அ  
 ரீத்தத்தைப் பார்வதியே இப்போது உனக்குச் சொல்லுகிறேன்,  
 ஜானகீநாதனாகிய பரப்ரஹ்மமென்று சொல்லப்பட்டிருக்கின்ற  
 பொருளெதுவோ அப்பொருளைத்தான் உனக் குபதேசிக்கிறே  
 னென்று சிவன் ப்ரமாணஞ்செய்து சொன்னதுமன்றி, போதாய  
 னருஷி (நாராயணஸ்யோநாஸ்ய | ஸர்வக்ஷேமவிஷ்யதே , வஸ்துவஸ்யநிஷ  
 க்ஷ்யதே | கர்வாஸிநாஸ்த்ரிஷ்வாத்) என்றதில் ஸ்ரீமந்நாராயணனுக்கு  
 அதிகமானவர்களும் ஸமானமானவர்களுமில்லை என்று ஸமஸ்த  
 வேதங்களிலுஞ் சொல்லப்பட்ட பொருளை ஸமஸ்தலோகத்தாரு  
 மறிந்திருக்கிறார்கள், ஆகையினாலே கேஸவனைவிட வேறே அதிக  
 மானவர் ஒருவருமில்லையென்று சொன்னதுமன்றி, ஸ்ரீஸடகோப  
 ரீ தீரவிடவேதத்தில் “ஒன்றுந்தேவுமுலகுமுயிருமற்றும் யாதாமி  
 லா, அன்று நான்முகன்றன்ளே மிலகோமியிர்படைத்தான், குன்ற  
 ம்போன்மணிமாடநீமிதிருக்குருகூரதனில், நின்றவாதிப்பிரானித்க  
 மற்றெத்தெய்வம்நாமிதினோ, என்றுதிருவாய்மலந்தருளியதுமன்றி,  
 தொண்டரடிப்பொடியாழ்வார். “மற்றுமோர்தெய்வமுண்டோ ம  
 தியிலாமானுடங்காள், உற்றபோதன்றிநீங்க ளொருவனென் னுண  
 ரமாட்டார், அற்றமேலொன்றறியீரவ னல்லாற்றெய்வமில்லை, கற்றி  
 னமேய்த்தவெந்தை கழலினை பணிமினீரோ” என்றருளியதுமன்றி,  
 பூர்வம் சிவவாக்யராயிருந்த திருமழிசைப்பிரான், “தன்னுளே தி  
 னைத்தெழுந் தரங்கவெண் டடங்கடல், தன்னுளே தினைத்தெழுந்த



டங்குகின்ற தன்மைபோல், நின்றுளேயடங்குகின்ற நீர்மைநினை  
 ணின்றதே' என்றும் “தூய்மையோகமாயினாய் துழாயலங்கன் மா  
 லையாய், ஆமையாகி யாழ்கடற் றுயின்றவாதி தேவநின், நாம  
 தேய மின்னதென்ன வல்லமல்ல மாகிலும், சாமவேத கீதரூப சக்  
 கிரபாணி யல்லையோ” என்றும் திருவாய்மலர்ந் தருளியதுமன்றித்  
 திருவரங்கத் தழுதனார். “நாட்டியநீசச் சமயங்கண்மான்டன நா  
 ரணனைக், காட்டியவேதந் களிப்புற்றதுதென் குருகைவள்ளல், வா  
 ட்டமிலாவண்டமிழ்மறைவாழ்ந்தது மண்ணுலகில், ஈட்டியசிலத் தி  
 ராமாதுசன்ற னியில்வுகண்டே” என்று திருவாய்மலர்ந்தருளியது  
 மன்றி, வேதத்தைக்கரைகண்ட பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்காரும்.  
 “காணார்ந்ததாமரை வாவிபுளானை கராவினயர்ந், தானேந்திமுல  
 மென் றோதியநாட்சென் றுதவுகையால், தேனார்ந்தசோலை யாங்  
 கனல்லாற்றெய்வ மில்லையென்று, மானேந்துகையன் மழுவேந்தி  
 னுனிந்த மாநிலத்தே” என்றும் திருவாய்மலர்ந்தருளினார். இப்படி  
 க்கு வேதங்களும் ருஷிகளும் ஆழ்வாசர் சாரியர்களும் சத்திய  
 ஞ்செய்து லோகமுஜ்ஜீவன மடையும்பொருட்டுச் சாதித்திருப்  
 பதால் கடவுள் ஒருவனே யென்பதற்கு எவ்வளவுஞ் சந்தேஹ  
 மில்லையென்று சொன்னார்.

அதற்குப்பாதிநி, ஆனால் சிவனுக்குத் தெய்வத்தன்மைசொல்  
 லுகிறீர்களே அது சரியானதல்ல, ப்ரஹ்ம ருத்ரோந்த்ராதியர்கள்  
 மனுஷ்யரோ அல்லது தேவர்களென்று சொல்லக்கூடா தென்பதா  
 ய்ச் சொல்ல, தாஸர்விடை;

“தவம்புரிந்த சேதனரைச் சந்திரனாதித்தன், சிவன்பிரம னிந்  
 திரனாச் செய்கை - உவந்து, திருப்பா டகமருவுஞ் செங்கண் மா  
 றன் மார், திருப்பா டகவுரையாலே” என்றபடியே, ஸ்ரீமந்நாராய  
 ணனால், ப்ரஹ்மருத்ரோந்த்ராதிதேவர்கள் தம்மை யாப்ரையிக்கும்  
 பக்தர்களுக்கு இஷ்டகாமியங்களைக் கொடுக்கும் ஸக்தி தவத்தினால்  
 பெற்று ஜனித்தவர்களாகையால் அவருக்குத் தெய்வத்தன்மையில்  
 லையென்றுசொல்ல னேதுவில்லையென்றார்.

பாதிநி கேள்வி; உங்களில் தெய்வத்தன்மைபெற்ற சிவனான  
 வர் தம்மைக்கோரி வரம்பெறவந்த பத்மாஸுரனென்பவனுக்கு

கிரிஸ் துமத அஜ்ஞாநத்தகாரநிரசனஸூர்யோதயம். ௨௯

த் தாம் வரத்தைக்கொடுத்தால் அவன் தம்தலையில் கைவைக்கவருவானென்று தெரிந்துகொள்ளாமல் அவனுக்கு வரத்தைக்கொடுத்தது, அவன் தம்தலையில் கைவைக்கவரும்போது நிர்வஹிக்க ஸக்தியற்றவராய் ஓடி ஐவேலங்காயில் மறைந்தாரல்லவா! இவ்வளவு ஸக்திஹீனருக்குத் தெய்வத்தன்மை சொல்லப்போமோ என்றபோது, தாஸர் நகைத்து, ஐயா! பாதிரியாரோ, நீர் எவ்விடத்தில் சிவனுக்குத் தெய்வத்தன்மை யில்லையென்று சொல்லப்போகின்றீரோ அவ்விடத்தில்தானே அவருக்குத் தெய்வத்தன்மையும், தம்மைக்கோரும் பக்தர்களுக்குத்தரும் இஷ்டகாம்ய லித்தியும், பரபிரஹ்மத்தின் நிர்ணயமும் பரிஷ்காரமாய்த் தெரிந்துகொள்ளப் போதுமான இடமிருந்தும், அந்தப்புராணத்தையும், அதிலடங்கிய அரித்தங்களையும் கவனித்துப்பார்த்துத் தெரிந்துகொள்ளாமல் (ஆசை வெட்கமறியாதென்ற) பழமொழிப்படிக்குத் தம்மிடத்திலிருக்கும் குற்றங்களைபெண்ணிப் பாராமல் பிறரிடத்திலிருக்கும் பொறாமையால் அவர்கள்செய்யும் ஸத்காரியங்களெல்லாம் துஷ்டிகாரியமாய்ச் சித்திப்பவரைப்போல் நீர்சொன்னீராயென, அதற்குப் பாதிரியார், அது எங்ஙனே யென்றார்.

தாஸர்விடை, ஐயா! பாதிரியாரோ ருத்ரமூர்த்தியாகிய கைலையங்கிரிவாசர் தம்மைக்கோரித் தவம்செய்யு மடியார்களுக்கு இஷ்டகாம்யங் கொடுப்பவராகையால், வ்ருகாஸ-ரனானவன் தம்மைக்கோரி நெடுநாள் தவம்புரிந்தபடியால், அதற்காகவந்து, தாம் வரமீயுங்காலத்தில் தம்மையே பிண்பற்றித் துரத்த, அதினாலவன் கெடுவானென்று பூர்ணமாய்த் தெரிந்திருந்தபோதைக்கும் அவனுக்கு வரமீயாதபகஷத்தில் நெடுநாளாய்க் காளகண்டனைப்பற்றி கழித்தவம்புரிந்த வ்ருகாஸ-ரன் வீனாய்ப்போனான் நாமுமவ்விதம் நடப்போமாகில் யாதொருபலனையு மடையோம் என் துலகம்பழிக்குமென்ற வார்த்தைக்காய் வெள்ளியங்கிரியோன் விரைவுடன்வந்து, வ்ருகாஸ-ரன் வேண்டலின்படியே, அவன் தன்னஸ்தத்தை யார்தலையில் வைக்கினும் வைக்கப்பெற்றோர் சாம்பராய்ப்போக வரத்தை தந்தார். இவ்விதமாகிய வரத்தைப்பெற்ற வ்ருகாஸ-ரனானவன் அந்தவரந்தனக்குப் பலித்த ஸங்கதியைத்தெரிந்துகொ

ள்ளவேண்டு மென்பதாய்தீர்த்திய மரத்திலேயே கூர்பார்ப்பதை  
 ப்போல், சிவபெருமான் சிரசைத்தீண்டவருங் காலத்தில், இந்த  
 ப் பாதகனானவன் பரப்ரஹ்மஸ்வரூபியாகிய ஸ்ரீய.ப்பதியால் தீ  
 ந்துபோவானென்று கருதினவராய் ராமமந்த்ரத்தை த்யானஞ்  
 செய்துகொண்டு ஜவேலங்காயில் மறைந்து விட்டார், அப்போ  
 தே அந்தப் பரப்ரஹ்மமாகிய ஸர்வேஸ்வரன் ப்ரஹ்மசாரி யவ  
 தாரமாய் அந்த அஸ-ரனை அவன் கரத்தையே அவனது சிரத்தின்  
 மீதில் வைக்கச்செய்து, அழித்துவிட்டார். ஆகையால், ஐயா பா  
 திரியாரோ! வ்ருகாஸ-ரன் கோரின வரம் ஈந்ததினாலும், அந்தத்து  
 ஷ்டன்கொண்ட கருத்தையறிந்து ஜவேலங்காயில் மறைந்ததினா  
 லும், சிவன்கொடுத்த வரத்தின்படிக்கே, பத்மாஸ-ரன் தனது கர  
 த்தைத் தனது சிரத்தினமீது தாக்கிக்கொண்டிறந்ததினாலும் சிவன்  
 தெய்வத்தன்மை யுடையாரென்றும், அச்சிவனுக்குவந்த ஆபத்  
 தைத் தொலைக்க ஸ்ரீமந்நாராயணன் தக்ஷணம் ப்ரஹ்மசாரி வடி  
 வாய்வந்து ரக்ஷித்ததினால் பரப்ரஹ்மமாகிய கடவுள் தமது பக்த  
 ஜனங்களுக்கு வந்த இடடைத்தீர்க்க எவ்விடங்களிலும் பரிபூரண  
 மாய் நிறைந்திருக்கிறாரென்றும் தெரிந்துகொள்ளப் போதுமா  
 ன இடமிருக்க, நீர் அவற்றை எல்லாம் யூழிச்சாமல் பேசுவது  
 சரியானதல்லவென்றுரைத்து, பின்னும் பாதிரிகேட்ட பல கேள்வி  
 களுக்கு அங்கங்கேயே தகுதியான விடையுரைத்து வாக்குப்பந்தன  
 ம் செய்து விட்டார்.

அவ்வினாவிடைகள் முழுமையுமிதி லெழுதினால் க்ரந்தம் விரி  
 வாகுமென்னு முத்தேஸத்தா லெழுதவில்லை. இதுநிற்க ஷ்ட தாஸ  
 ர் பாதிரியைப்பார்த்து ஐயா! பாதிரியாரோ! நீர் எங்கள் மதத்துக்  
 குரிய ஸங்கதியைப்பற்றிப் பேசவேண்டுமானால் அம்மதக்கோட்  
 பாட்டின் ஸாஸ்த்ரமுழுதுந் தெரிந்திருந்தால் பேசலாம், உமக்  
 கோசிறிதும் தெரியாது. அதிலெனக்குத் தெரிந்தமாத்ரம் வேத  
 ஸாஸ்த்ர புராணநிகள்பேரைச் சொல்லுகிறேன் கேளுமென்று  
 சொல்லார்.

இருக்கு, எசுர், சாமம், அதர்வணம் என்னும் நான்குவேதங்  
 களும், தயித்திரியம், ப்ரகதாரணணியம், இலிங்கம், சாரீரம், நார

கிரிஸ்துமத அஜ்ஞாநத்தகாரநிரசனஸூர்யோதயம். ௩௧

சிங்கம், சதபதபிரமாணம், காருடம், கற்பம், சாந்தோக்கியம், கட  
வல்லிமுண்டம், முற்கலோபம், ப்ரஹ்மவிந்து, தாபநீயம், சுவா  
பஜ்ஞநோபம், ஞானவர்க்கம், யாஜ்ஞவர்க்கம், மைத்ராவருணம்,  
சிம்குணாலபம், தாண்மந்திரம், தீபம், மஹோபநிடம், காலாக்கி  
ருத்திரம், சாபாலம், மாநாரணம், சுவேதாஃவதம், சுபாலம்,  
பரமார்ப்பம், அதருவசிரம் முதலான உபநிஷித்தகளுமும், வாசி  
ஷ்டம், ஆரிதம், வியாசம், காசிபம், பாரத்துவாசம், பராசரியம்  
என்னும் சாத்தவிகதர்ம சாஸ்திரங்களும், ஆனதாக்கியம், காத்தியா  
யனம், ஆத்தியோயம், மானவம், யாஜ்ஞவர்க்கம், வைணவம் என்  
னும் ராஜஸ்தர்மநூல்களும்; வாருகர்ப்பத்தியம், சாமவர்த்தம்,  
அவுசனஸம், சாத்தம், கோதமம், யாமிகம் என்னும் தாமஸ்தர்ம  
நூல்களும், ப்ரஹ்மாண்டம், ப்ரஹ்மகைவர்த்தம், மாரீக்கண்டே  
யம், வாமனம், ப்ராஹ்மம், பௌதிகம் என்னும் ராஜஸ்புராணங்  
களும், கந்தம், ஆக்கினேயம், சைவம், கூர்மம், மச்சியம், இலிங்  
கம் ஆகிய தாமத புராணங்களும், பாகவதம், பாத்தம், வாதாசம்,  
வைஷ்ணவம், காருடம், நாரதீயம் ஆகிய சாத்துவிக புராணங்  
களும், பாரீக்கவம், சோமம், சாம்பம், வாருணம், மானவம், ஸ்கா  
ந்தம், வாயுவிதம், துருவாசம், நாரசங்கம், பராசரம், மாரீ  
சம், நாரதம், காபிலம், ஆத்தியம், கௌசிகம், வாசிப்டம், ப்ரம்  
மாண்டம், சிவதருமம் என்னும் உப்புராணங்களும். ஆங்கிரஸர்,  
வியாதரூர், கரீப்பாலரூர், ஆபத்தம்பர், வருணரூர், போதாயன  
ர், சாபாலர் முதலிய முனிவர்களால் செய்யப்பட்ட உபஸம்ரு  
திகளும்; பாரத்துவாசர், வாசிஷ்டர், பராசாரி, செளனகர், நாரா  
யணர், அகத்தியர் இவர்களால் செய்யப்பட்ட சம்மிதைகளும்,  
நூற்றெட்டுச் சம்மிதைகளையுடைய பாஞ்சராதீரம், வைகானசம்  
என்னும் வைதிகாகமங்களும், வால்மீகர், அருளிய ஸ்ரீமத்ராமாய  
ணமும், ஸ்ரீவேதவ்யாஸர் அருளிய பஞ்சமவேதமாகிய ஸ்ரீமஹா  
பாரதமும் பிரமணம், சிவனும் ஆடிய பரதநாலும், அகத்தியர்,  
தன்வந்தீரி, ரோமர், நந்திகேஃவரர் முதலானோர்செய்த வாகட  
நூல்களும், ருத்திரன், நந்தி, சுப்ரம்ஹண்யர்செய்த ஜோதிஷ் நூ  
ல்களும், வையாசிகம், காபிலம், கௌதமியம், ஜைமினியம், பரணி

யயம், காணாதம் என்னும் தர்ஸனவர்க்க ஸாஸ்த்ரங்களும், யாதவம், மாயாவாதம், ஹிரண்யகரீப்பம், ராமாதுஜம், பார்க்கரம், தத்துவவாதம் என்னும் ஆறுமத ஸாஸ்த்ரங்களும் உண்டு. இவைகளை எல்லாம் செவ்வையாய்ப் பரிசோதித்தால் பரப்ரஹ்ம நிர்ணயமும் மதாசார ஒழுங்கும் செவ்வையாய்த்தெரிந்து கொள்ளலாம், இவ்வளவு ஸாஸ்த்ர புராணங்களையும் பரிசோதனைசெய்து தெரிந்துகொள்ள வேண்டுமானால் எளிதில் பார்த்துத் தெரியக்கூடாத தா யிருக்குமென்பதாய் எண்ணங்கொள்வீராகில் இந்த வேதஸாஸ்த்ர புராணங்களையெல்லாம் பாலைக்காய்ச்சித் தயிராய்த் தோய்த்து மந்தால் கடைந்து வெண்ணெயெடுத்தாற்போலேயும், பொடியாலும், அரக்காலும், புனைந்து செய்த நகையையுருக்கித் தங்கக்கட்டியாய்ச்செய்த ததுபோலேயும், ஆழ்வார்களருளிய திவ்ய ப்ரபந்தங்களாலேயும், வெண்ணெயையுருக்கி நெய்யாய்ச்செய்த தது போலேயும்; ஏழுமாற்றுள்ள தங்கத்தைப் புடத்தில்வைத்துப் பத்தமைமாற்றுக்குவதுபோலேயும் பூர்வாசாரியர்கள் திருவாய்மலரிந்தருளிய திவ்ய ஸ்ரீஸூக்திகளாகிய ஆறாயிரப்படி, ஒன்பதினாயிரப்படி, பன்னீராயிரப்படி, இருபத்துநாலாயிரப்படி, முப்பத்தாயிரப்படி, நிகமநப்படி, ரஹஸ்யத்ரயம், தத்துவத்ரயம், அர்த்தபஞ்சகம், ஸ்ரீவசன பூஷணம் முதலான ரஹஸ்யங்களாலேயும் பரப்ரஹ்ம நிச்சயத்தையும், நாமதுஷ்டிக்கு மதுஷ்டானங்களையும் அடையும் பதவிகளையும் எளிதிலறியலாம்; இப்படிப்பட்டவைகளில் நீதோதாயினும் பார்த்திருக்கிறீராவென்கேட்க, பாதிரி (மவுனங்கல்ஹநாஸ்தி) என்கிறபடியே யாதொரு உத்தரமுஞ் சொல்லாமல் பித்தம்பிடித்தவனைப்போல் ப்ரமித்து நின்றார்.—

அதின்மேல் தாஸர் பாதிரியைப்பார்த்து ஐயா நீர் எங்கள் வேதஸாஸ்த்ரங்களைச்செவ்வையாய்ப்பார்க்காதவராகையால் அதைக்குறித்துப் பேசச் சக்தியற்றவராயிருக்கிறீர் ஆனால், நான், உங்களுடைய (சுவிசேஷத்திலுள்ள) சங்கதிகளைச் செவ்வையாய்த்தெரிந்துகொண்டிருக்கிறேன். அதற்குப்பதில் விடைதாருமென்கேட்டு ஆரம்பித்தார். தாஸர் கேள்வி, ஐயா! பாதிரியாரே, நீங்கள் கிரிஸ்துவைத் தேவனென்றும், அவர்தாம் ரக்ஷகொன்றும், சொல்

லுகிறீர்களல்லவா, நீங்கள் வேதமென்று நம்பிவைத்துக்கொண்டு இருக்கிற (சுவிசேஷிமென்னும்) புத்தகத்தில் (மத்தேயு) கூ - ம். அதிகாரம், கூ-ம் வசனத்திலும் (லூக்கா) கூ-ம். அதிகாரம். ௨௨-ம் வசனத்திலும் ஷெ (லூக்கா) கூ - ம், அதிகாரம், ௨௬ - ம், வாக்கியத்திலும் (யோவான்) ௧௩ - ம். அதிகாரம் ௩௧ - வது வாக்கியத்திலும், மற்றும் பல இடங்களிலும் (எசுவானவர் தம் வாக்கினால் அநேகவிதமாய் நான் மனிதனுடைய குமாரன், நான்மனிதனுடைய குமாரன் என்று வெகுசண்டிதமாய்ச் சொல்லியிருக்க நீங்கள் என்ன ஆதாரத்தைப்பற்றி எசுவைத் தேவன் தேவனென்பதாய்ச் சொல்லுகிறீர்களென்றும்,—

௨ - வது ஐயா, கொஞ்சம் தயவுசெய்து (மத்தேயு) ௭ - ம். அதிகாரம், ௨௧ - ம், வாக்கியத்தைப்பாருங்கள், அதில், என்னைக் கரித்தாவே கரித்தாவே என்கிற எவனும், பரலோக ராஜ்யத்தில் ப்ரவேசிப்பதில்லை, பரமண்டலங்களிலே யிருக்கிற என் பிதாவினுடைய சித்தத்தின்படி செய்கிறவனே அதில் ப்ரவேசிப்பான் என்பதாய் எசு தன்வாக்கினாலே சொல்லியிருக்க, நீங்கள் எசுவார்த்தையை நம்பாமல், அவரையே கரித்தாவே கரித்தாவே என்றுசொல்லி எந்தலோகத்தில் ப்ரவேசிக்க எண்ணங்கொண் டிருக்கிறீர்கள் என்றும்,—

௩ - வது ஐயா, பாதிரியாரோ; மத்தேயு, கூ - ம். அதிகாரம், கூ - ம், வசனத்தைப்பாருங்கள், அதில் பராபரணப்பற்றி ஜபம் செய்யும்படி எசுவே சொல்லியிருக்க, எசுவின்வார்த்தையை நம்பாமல், எசுவையே ஜபம்செய்து எந்தலோகத்தை யடையப்போகிறீர்களென்றும்,—

௪ - வது ஐயாபாதிரி யாரோ; எசுதிரிதத்வமுள்ளவரென்றும் லோகத்துக்கு ரக்ஷகரென்றும் சொல்லுகிறீர்களல்லவா! அப்படிக்கிருந்தால் அவரிடம் பிசாசுவந்து சேருமா; அப்படிக்கிருக்க (மத்தேயு) ௪ - ம். அதிகாரம், ௮ - கூ - ம், வசனங்களைப்பாருங்கள். அதில் பிசாசானவன் அவரை மிகவுமுயர்ந்த மலையிண்மேற் கொண்டிபோய் உலகத்திலுள்ள ராஜ்யங்களெல்லாவற்றையு மவைகளின் மகிமையையும் அவருக்குக் காண்பித்து நீ விழுந்து என்னைத்

தொழுதா லிவைகளை யெல்லாந் தருவேனென்று சொன்னானென்று கண்டிருக்கிறது. அப்படிக்கிருக்க, ஒரு பிசாசானவன் வந்து உட்டித் தூக்கிக்கொண்டுபோக அதினிடமிருந்து தப்பிக் கொள்ளச் சக்தியற்று அதில்கைக்குள் அகப்பட, அது எடுத்துக்கொண்டு போய் உலகத்தையும் உலகத்தின் மகிமைகளையும் காட்டக்கண்ட எசுவென்னும் ஒருமனிதனை ரக்ஷகனின்றெறுசொல்ல உங்கள் புத்திக்குத் தோன்றவில்லையோவென்றும் கேட்டார். இம்மட்டோ?

௫ - வது ஐயா, பாதிரியாரோ; (மத்தேயு) உக - ம். அதிகாரம், ௧௯ - வது வாக்கியம் வழியருகே ஒரு அத்திமரத்தை யவர்கண்டு அதினிடத்தில் போய் அதில் இலைகளையன்றிக் கனிகளைக்காணாமலிருக்கிற பொழுது, அவரதை நோக்கி இனிமேல் ஒருகாலும் உன்னில் கனியுண்டாகா திருக்கக்கடவது என்று சொன்னார் உடனே அத்திமரம் பட்டுப்போய் விட்டது. ஐயா, அத்திமரத்தில் காயில்லாத காலம் என்று தெரிந்து கொள்ளச் சக்தியற்று வீணாய்வினிடம் போய்ப் பொருமையா லதற்குச் சாபமிட்டுப் பட்டுப் போகும்படி செய்த மஹானுபாவர் தாமோரக்ஷகர்! இவர்தாமாதிரி தத்துவமுள்ளவர்! இவரைநம்பித்தானு களாயேறுவது! அத்திமரத்தை ரக்ஷித்ததைப்போல் உங்களையும் ரக்ஷிப்பார் என்று தெரிந்துகொள்ளக் கூடாதா என்றும்,—

௬ - வது ஐயா, பாதிரியாரோ; (மத்தேயு) உள - ம். அதிகாரம், ௩௪ - ம், வசனம். கசப்பான கோகலந்த காடியை யவருக்குக் குடிக்கக் கொடுத்தார்கள். அவர் அதை ருசிபார்த்துக் குடிக்க மனமில்லாதவரா யிருந்தார். ஐயா, எசுவைச்சிலுவையிலறையுங் காலத்தில் கசப்பான கோபையக்கலந்த காடியைக்கொடுக்க அதைக் கசப்பென்று முன்னதாக அறிந்துகொள்ளாமல் குடித்துப்பார்த்துக் கசப்பென்று தள்ளிய, எசுதானு இறந்தகாலம், நிகழ்காலம், எதிர்காலமென்ற முக்காலங்களையு முணர்ந்தவர்! இவரை நம்பித்தானு யாவருங்களாயேறுவது! ஒன்றைப்பார்த்ததினமேல் நம்மைப்போல் தெரிந்துகொள்பவரோ யல்லது முன் தெரிந்துகொள்ள வல்லவதல்லரே! இப்படிப்பட்டவருடைய வார்த்தையை என்னமாய் நம்பலாம் என்றும்,—

கிரிஸ்துமசு அஜ்ஞாஸந்தகாரநிரசனஸூர்யோதயம். ௩௫

எ - வது (மத்தேயு) ௨௪ - ம். அதிகாரம், ச௯ - ம், வாக்கியம். பின்பு ஒன்பதாமணி நேரத்திலே எசுவானவர் எலீ எலீ, லாமா, சபஹுத்தானி என்று மிகுந்த சப்தத்தோடே கூப்பிட்டார். அதற்கு எஸ்தேவனே எஸ்தேவனே ஏன் என்னைக் கைவிட்டொன்ற அரித்தமாம். ௫௦ - வது வாக்கியம். பின்பு எசுவானவர் மறுபடியு மிகுந்த சப்தமிட்டு ஆவியை விட்டு விட்டார் ஐயா, தன்னைத்தான் காத்தகொள்ளக் கடவுளை யநேகவிதமாய் ப்ராத்தித்தும், கடவுள்வந்து காவாமையால் ப்ராணனைவிட்டிறந்த எசு மற்ற பாணாக்காக்கக்கூடும்! எசுவையே வந்து காவாதகடவுள் எகவை நம்பினவர்களைக் காக்கவருவாரா? தம்மைக்காக்கக் கடவுள்கிருபையைச் சம்பாதிக்காத எசுவானவர் பிறரைக் காக்கக்கடவுள் கிருபையைச் சம்பாதித்திருக்கிறாண்டு சொல்லும் பெரும்பொய்யாகிய கட்டுக்கதையை யார் நம்பக்கூடுமென்றுஞ்சொல்லி, எசுரக்ஷை நென்ற பாதிர் நாவெழாமல் அநேகம் கேள்விகளால் வாயடங்கி ப்போகச்செய்து, பரத்வ, வ்யூஹ, விபவ, அந்தர்யாமி, அரிச்சாவதாரமாய் எழுந்தருளிய ஹார, கேயூர மகரகுண்டல கிரீடாதி தீவ்ய பூஷண பீதாம்பர தாரியாய், சங்கு சக்ர கதாபாணியாய், விலக்ஷண விக்ரஹ யுக்தஞான ஸ்ரீமந்நாராயணனல்லது வேறே யாரும் ரக்ஷகரல்லொன்பதாய் ஷே தாஸர் உபதேசித்தார்.

அதற்குப்பாதிரியார் நகைத்து ஐயா, பெருமாள் ராமாநுஜ தாஸோ; ஸர்வலோக ஜீவதயாபரராயிராநின்ற லோகாராத்யராகிய கடவுளுக்கு ரூபமுண்டோ வென்பதாய்க் கேட்டார். அதற்குத் தாஸர் புன்சிரிப்புக்கொண்டு ஐயா, வேதஸாஸ்திர புராணங்களின்படி பகவானுடைய ரூபநாமங்களை நீர் தெரிந்துகொள்ள வேண்டுமானால் பூரணமாய் அந்தவேத ஸாஸ்திர புராணங்களின் சங்கதி உமக்குத் தெரியா தாகையால் நீர் வேதமென்று நம்பிவைத்துக் கொண் டிருக்கிற (சுவிசேஷிமென்னும்) புத்தகத்திலேயே கடவுளுக்கு ரூபஞ்சொல்லி யிருக்கிறது அதை நீர் கவனித்துப்பாரித்துத் தெரிந்துகொள்ளச் சக்தியற்றவராய் விட்டீர் என்பதாய்ச் சொன்னார்.

அதற்கு ஷே பாதிரியார், எங்கள் சுவிசேஷித்தில் எந்தவிட



த்தில் பராபரனாகிய கடவுளுக்கு ரூபஞ் சொல்லுகிறதென்பதாய்  
க் கேட்டார்.

அதற்கு தாஸர்விடை. ௧ - வது ஐயா, பாதிரியாரோ; தாங்க  
ள் செவ்வையாய்க் கவனித்துப்பாருங்கள் முதலாம்மோசே, முத  
லாமதிகாரம். ௨௬ - ம், வாக்கியம்) பிற்பாடு பராபரன் தம்முடைய  
சாயலாக தம்முடைய வருவத்தின்படியே மனிதனாயுண்டாக்கு  
வோமாக, அவர்கள் சமுத்திரங்களின் மச்சங்களையும், ஆகாசத்துப்  
பறவைகளையும், மிருகஜீவன்களையும், பூமியனைத்தையும் பூமியின்  
மேல் ஊருகிற சகல பூர்வனவற்றையும் ஆளக்கடவ றொன்றார்.  
௨௭ - வது வாக்கியம் அப்படியே பராபரன் மனுஷியனைத்தம்மு  
டைய சாயலாகச் சிருஷ்டித்தார் அதனைப் பராபரனுடைய சாய  
லாக சிருஷ்டித்தார். ஆணும் பெண்ணுமாகச் சிருஷ்டித்தார். என்  
பிருக்க அந்தப் பராபரன் தம்முடைய சாயலாகத் தம்முடைய உ  
ருவத்தின்படியே மனுஷியர்களைச் சிருஷ்டித்ததாகக்கண்டிருக்கை  
யில் மனுஷியருடைய வருவத்திற்கும் சாயலுக்கும் பராபரன் வு  
ருவமும் சாயலும் ஒத்திருக்கின்றனவென்று தங்களுடைய புத்தி  
க்குத்தோற்றம லிருப்பது மெத்த ஆச்சரிய மல்லவா?

௨ - வது முதலாம்மோசே, ௨ - ம். அதிகாரம், ௨ - ம், வச  
னம் பராபரனுண்டாக்கின தம்முடைய கிரியையை ஏழாம்நாளி  
லே நிறைவேற்றின பிற்பாடு அவர்தாமுண்டாக்கின தம்முடைய  
கிரியையை எல்லாம் முடித்தபின் ஏழாம்நாளிலே ஓய்ந்திருந்தார்.  
மூன்றாம்வாக்கியம். பராபரன் ஏழாம்நாளை ஆசீர்வதித்து அதைப்  
பரிசுத்தமாக்கினார், அதேதெனில் பராபரன் உண்டுபண்ணி ஸ்ருஷ்டி  
டித்த தம்முடைய கிரியையைஎல்லாம் முடித்தபின் அதிலே ஓ  
ய்ந்திருந்தார். ஐயா, இதனால் வெளியாகும் சங்கதியாதெனில் பரா  
பரனாகிய கடவுள் லோகஸ்ருஷ்டிக்காய் ஏழுநாள்தான் மிகுந்த  
வேலைசெய்து அதின்மேல் ஓய்ந்திருந்ததாய்த் தெரியவருகிறபடி  
யால் ரூபமில்லாத வஸ்து ஏழுநாளுண்டாக்கவும் அதின்மேல் சலி  
த்து ஓய்ந்து இருக்கவும் ஆசீர்வதிக்கவும் கூடுமா! என்பதாய் நீர்  
செவ்வையாய்க் கவனித்துப்பாருங்.

௩ - வது முதலாம்மோசே, ௨ - ம். அதிகாரம். ௭ - ம், வாக்கியம்

கிரிஸ்துமத அஜ்ஞாநந்தகாரந்ரசனஸூர்யோதயம். ௩௭

கியம் பராபரனாகிய கர்த்தர் மனுஷ்யனைப்பூமியின் மண்ணிலே யுருவாக்கி ஜீவனின் ஸ்வாஸ்தை யவன் நாசியிலே யூதினார் அப்போது மனுஷ்யன் ஜீவாத்துமாவானான். ஐயா, இதில் உருவாக்கினதாகவும் ஊதினதாகவும் எழுதியிருப்பதால் கைகளில்லாமல் உருவாக்கவும், வாயில்லாமல் ஊதவும் கூடுமாவென்று யோசித்துப்பாரும்.

ச - வது க - மோசே, உ - ம். அதிகாரம், கஈ - வது வாக்கியம் பராபரனாகிய கர்த்தர் மனுஷ்யனுக்குக் கற்பித்துச்சொன்னதாவது நீ, தோட்டத்தினுடைய சகல வ்ருகஷத்தின் கனியிலும், புசிக்கவே புசிக்கலாம். ௭ - வது ஆனால் நன்மை தீமை அறியத்தக்க வ்ருகஷத்தின் கனியிலே புசியாயாக, ஏனெனில், அதில் நீ புசிக்கிறநாளிலே சாவவே சாவாய் என்றார். ஐயா, இந்தவாக்கியத்தால் பராபரனாகிய கர்த்தர் மனிதனுடன் செவ்வையாய்ப்பேசு ஒரு ஏற்பாடும் சொல்லியதாகச் செவ்வையாய்த் தெரியவருகிறதல்லவா?

ரு - வது மோசே, முதலதிகாரம். ரு - கூ - அ - கூ - டி - கரு - உஉ - உஅ - உக - ரு - வது வாக்கியங்களிலும் றெ மோசே, ரு - ம், அதிகாரம். கூ - கக - கக - கச - ௭ - வது வாக்கியங்களிலும் மோசே முதலதிகாரம். கஉ - கஅ - உக - உ௭ - ரு - வது வாக்கியங்களிலும், றெ மோசே, உ - ம். அதிகாரம். உ - ரு - கக - உஉ - வது வாக்கியங்களிலும், றெ மோசே, ரு - ம், அதிகாரம். உக - வது வாக்கியத்திலும், றெ மோசே கூ - ம், அதிகாரம் கூ - அ - வது வாக்கியங்களிலும் றெ மோசே ௭ - ம், அதிகாரம். உ - வது வாக்கியத்திலும், மத்தேயு உக - ம், அதிகாரம். கூச - ம், வாக்கியத்திலும் தாங்கள் தயவுசெய்து பார்த்தால் பராபரனாகிய கடவுளுக்குக் கண், வாய், முகம், தேஹமுதலான அவயவங்களெல்லா மிருப்பனவாய்ப் பரிஷ்காசமாய்த் தெரிந்துகொள்ளலாம். அப்படிக்கில்லாமல் நீங்கள் கடவுளுக்கு ஈடுபடில்லையென்று நினைப்பதுமல்லாமல் உலகத்திலுள்ள ஜனங்களுக்கும் போதிப்பது எவ்வளவுந் தகாதென்று சாதித்தார்.

அதற்குப் பாதிரியார் வாய்பேசாமல்நிற்க, அவரைப்பார்த்து ஷே தாஸர், ஐயா, உங்கள் சுவிசேஷத்தினிட மிருந்தே ஏசுரக்ஷ கரல்லொன்றும், பராபரனுக்கு மனிதனைப்போன்ற ரூபமுண்டெ ன்றும் காட்டக்கண்டரல்லவா! இன்னமந்தச் சுவிசேஷத்தைக்கொ ண்டேபராபரனுக்குப் பூஜை அல்லது ஆராதனை செய்யும் பக்த ர்களுக்கு நெற்றியில் நாமமிருக்கவேண்டு மென்பதையும், நீங்கள் வேதமென்று நம்பிவைத்துக்கொண் டிருக்கிற சுவிசேஷம், க ட்டிக்கதை யென்பதையும், சுவிசேஷத்தின்படியே, உங்களுக்குப் பரமண்டலங் கிடையாதென்பதையும், பரிஷ்காரமாய்க் காட்டு கிறேனென்று ஸாதிக்கத்துணிந்தார்.

க - வது தெய்வவசன போதகராகிய யோவானென்பவருக் கு வெளிப்படுத்தின சுவிசேஷம் கச - ம், அதிகாரம். முதலாவ துவாக்கியம். பின்பு நான் பார்க்கையில், சீயோன், பர்வதத்தின் மேலே, ஆட்டுக்குட்டியையும் அதினுடன்கூட அவருடையபிதா வின் நாமம், தங்கள் நெற்றிகளிலே எழுதப்பட்டிருந்த(கசச000) பேர்களுடைய நிற்கக்கண்டேன். ஷே சுவிசேஷம், ௨௨ - வது அதி காரம் ௩ - ச - வது வாக்கியங்கள். பராபரனும் ஆட்டுக்குட்டியு மிருக்கிற ஆசனமே அதிலிருக்கும் அவருடைய ஆழியக்காரர் அவ ருக்கு ஆராதனைசெய்து அவருடைய சமூகத்தைத்தரிசிப்பார்கள், அவருடைய நாமம் அவர்களுடைய நெற்றியிலிருக்கும். ஐயா! இதினால் ஆட்டுக்குட்டியாகிய ஏசுவோடுகூட (கசச000) பேர் க்டவுருடைய நாமம் நெற்றியில் வைத்திருக்கிறதாகவும் பராப ரனையும், ஏசுவையும், அவர்களுடைய ஆழியக்காரர்க ளாராதனை செய்யுங்காலத்திலுந் தரிசிக்குங்காலத்திலும் அவருடையநாமம் அவர்களுடைய நெற்றியிலிருந்ததாய்ப்பரிஷ்காரமாய்க் கண்டிருக் க, தாங்கள் நெற்றியில் நாமத்தை வைக்காமல் பாழ்நெற்றியுடனிரு க்கிறதோடு நெற்றியில் நாமமிட்டிருக்கும் பகவத்பாகவதர்களைப்ப ரிஹாஸஞ்செய்து, நீங்கள் நரஃமடைவதோடு உங்களுடைய வார் த்தையை நம்பிநடக்கும் ஜனங்களுக்கும், அக்கதியைச்சம்பவிக்கும்படி செய்யுந்தொழுகைவிட்டுத் தாங்கள் வாக்குதத்தம் செய்த படிக்கு நாமம் வைத்துக்கொள்ள வேண்டுமென்பதாய், தாஸர்

கிரிஸ்துமத அஜ்ஞாநந்தகாரநிரசனஸஸ்யோதயம். ௩௯

ஸாதித்ததற்கு, பாதிரியார், நாமமென்பதாய்க் கண்டிருப்பது, நீங்கள் நெற்றியில் வைத்திருக்குந் திருமண்ணுடைய நாமமல்ல, பகவானுடைய பேராகிய நாமமென்பதாய்ச் சொன்னார்.

அதற்கு தாஸர்விடை. ஐயா! பகவானுடைய பேரென்னும் நாமம் அவர்கள் நெற்றியிலிருந்த தல்லாமல் திருமண்ணென்கிற நாமமிருக்க வில்லையென்பதாய்த் தாங்கள் சொல்லுகிறீர்களே! ஆனால் பகவானுடைய பேரென்னும் நாமமிவருடைய நெற்றியில் பச்சையென்னும் சாயத்தால் குத்தியிருந்ததா! அல்லது தங்கமலாங்கொண்டெழுதி யிருந்ததா! அல்லது எழுத்தாணியைக்கொண்டிவடிவுபடக்கீறி யிருந்ததா! அப்படிக்கெதுவாவது இருந்தால் எப்போதும் ஸாஸ்வதமாக வல்லவா இருக்கவேண்டும், அப்படிக்கில்லாமல் சியோன் பர்வதத்தின்மேல் ஏசுமுதல் - (கசச000) பேரும், பராபரனையும் ஏசுவையும் அவருடைய ஆழியக்காரர்தரிசுக்குங் காலத்திலும் ஆராதனைசெய்யுங் காலத்திலும் நாமம் நெற்றியிலிருந்ததாய்க் கண்டிருப்பதல்லவா! அப்படிக்கே ஸ்ரீமத் ராமாநுஜ ஸித்தாந்த பிரவர்த்தகர்களாகிய பாகவதர்கள், அஸ்ஸத்தகாலங்களில் நாமம் நெற்றியிலில்லாமலிருந்த போதிலும் பகவத்பாகவதா சாரியர்களை, ஸேவிக்கப்போகும் காலங்களிலும் ஆராதிக்கும் காலங்களிலும் அகத்தியம் நெற்றியில் நாமம்வைத்திருப்பதுபோல், ஏசுவும் ஏசுவின் சிஷ்யர்களும், கடவுளைத்தரிசிக்குங்காலத்தில் நெற்றியில், நாமமிட்டிருந்ததாய்ச் சுவிசேஷித்திலெழுதியிருக்க அதைமறுத்து, பாழ்நெற்றியோடு இருக்கும்படியாய்ப் போதிக்கு முங்களுக்கு ஒருகாலும் நல்லகதிகிடையாதென்றே தேனும்.

ஐயா; பாதிரியாரே நெற்றியி லெழுதப்பட்டிருந்த நாமமென்றதினால் பகவான்பேரென்பதாய்த் தாங்களரித்தஞ் செய்வது எவ்வளவுங்கூடாது. ஏனெனில்! நெற்றியிலெழுதப்பட்டிருந்தது நெற்றியில்வைக்கப்பட்டிருந்தது நெற்றியில்தரித்திருந்தது, நெற்றியிலிட்டிருந்தது, என்னும் பலவார்த்தைகளும் நெற்றியில் நாமம் வைத்திருந்ததற்கே அரித்தமாகும்.

அதெப்படியென்றால் இந்தப் பாசுரங்களைப் பாருங்கள்.

மங்கலமாகிய நெற்றிவயிறு மணிமாற்புகளம் வல்ப்பாலுந்தி, துங்கவலத்தோளதலிமேல் வயிற்றினிடப் பாகமிடத் தோடோளி ன்மேல், தங்கியகீழ் வெரிந்பிடரி தலையாகும் பதின்மூன்றாய்ச் சா ற்றுந்தானம், இங்கிவற்றினுச்சிதவிர்ந் திடுவதுபல் னிருநாம மெழு துந்தானம். பெருங்குறிக ளீராறிந்பிடரிபுங் கந்தரமுமுயர் பெரு மேற்றோள்கள், இரணிமொழிந் திடிற்றிரும னிருநாலாயெழுது வதற்கேற்றதானம், திருந்தியதோள்களுமார்பு நெற்றியுமா நீரிரண் டாய்த் தீட்டுந்தானம், பொருந்தியநெற்றித்தலமேயொன்றாக வெ முதுவர் புண்டரத்தின்றுனம். கிளொளிசேர் புண்டரங்கள் பதின் மூன்றாயிடுமிடத்திற் கேசவாதி, வளமைமிகு நாமமெல்லா மந்திர ங்கள் வாசுதேவாந்தமாக, ஒளிகிளரும் புண்டரங்க ளீராறாயிடுமிட த்திலோதுநாமம், தெளிவுருக்கேசவ னுதிதாமோதராதமு மந்திர ங்களாகும். எனவும் (नालकायुः शुक्राणां । नासामुः ०२ ५५ । उदारभ्युल्लिख्यते । नयिभ्युः ०३ ५५ ) எனவும் வ ரும் இந்தப் பாசுரங்களாலும் ஸ்லோகத்தாலும் நெற்றியி லெழு தப்பட்ட நாமம் என்பது திருமண் காப்பென்று யாவரும் எளி தில் தெரியப்பரிஷ்காசமாய்த் தெரிவதோடு அந்த நாமமிடுங்கால த்தில் கேசவாதி தாமோதர பரியந்தம் பகவன் மந்திரங்களே அந் தத்திருமண்காப்பல்லது வேறல்லவென்று தெரியவருகிற தல்லவா, இப்படிப்பட்ட பகவன் மந்திரங்களாகிய திருமண்ணை யார்தூஷிக் கிறார்களோ அவர்கள் ஞானவாதி நரகங்களுக்கு ஆளாவார்களென் றதற்குப்போதுமான ஆதாரமுண்டு. அப்படிப்பட்டவிவரங்களோ டு சொல்லாமல் பகவன் நாமம் நெற்றியி லிருக்கக்கண்டேனென் றல்லது இடும்படியாகிய விதமும் அதின் மந்திரங்களும் அதினால் டையும் ப்ரயோஜனமும் நீங்கள் வேதமென்று நம்பிவைத்துக் கொண்டிருக்கும் சுவிசேஷிபுத்தகத்தில் ஏன் எழுதப்படவில்லை என்பதாய்த் தாங்கள் யோசிப்பீர்களோ; ஐயா, இந்தச் சுவிசேஷி ம் வேதமல்ல ஸாஸ்த்ரமல்ல, புராணமல்ல, வேதஸாஸ்த்ர புராண ங்களா யிருந்தால் வேதத்தை யதுசரித்து ஸாஸ்த்ரமும், ஸாஸ்த்ர த்தை யதுசரித்துப் புராணங்களும் பேசும். இது அப்படிக்கில்லா மல் பல பல விதமாய்ப் பேசுவதும் லோகத்திலுள்ள ஆபீமாக்க

கிரிஸ்துமத அஜ்ஞாபுத்தகாரநிரசனஸ-ல்யோதயம்.சக

கடைத்தேறப் போதுமான ஆதாரமும் வழியும் இதிலில்லாம  
 ிருப்பதும் யாதுகாரண மெனில்; ஏசு இறந்துபோன, உரு-ஈ-  
 வருஷத்திற்குமேல், க - வது மத்தேயு என்பவர், எழுதியபுத்தகம்  
 க - கீரு, அதிகாரம் உஅ - உ - வது மார்க்கென்பவர், எழுதிய  
 புத்தகம் க - கீரு, அதிகாரம். கஈ - ஈ - வது லூக்காவென்பவர்  
 தேயோப்பிலு என்பவருக்கு அறிவிக்க எழுதிய புத்தகம். க - கீரு,  
 அதிகாரம். உச - ச - வது யோவானென்பவர், எழுதின புத்தக  
 ம். க - கீரு, அதிகாரம் உக - ஈ - வது மேற்கண்ட லூக்காவெ  
 ண்பவர், எழுதின அப்போஸ்தலர் நடவடிக்கை புத்தகம். க - கீரு,  
 அதிகாரம். உஅ - ஈ - வது அப்போஸ்தலராகிய பவுல், ரோமாபு  
 ரியாருக்கு எழுதிய நிருபம். க - கீரு, அதிகாரம். கஈ - எ - வது  
 அப்போஸ்தல ராகிய பவுல், கொருந்தியருக்கு எழுதிய முதலாம்  
 நிருபம். க - கீரு, அதிகாரம் கஈ - அ - வது அப்போஸ்தலராகி  
 ய பவுல், றை ஊருக்கெழுதின, உ - ம், நிருபம். க - கீரு, அநி  
 காரம். கஈ - ஈ - வது அப்போஸ்தலராகிய பவுல், கலாத்தியர்க்கு  
 எழுதின நிருபம். க - கீரு, அதிகாரம். ஈ - க - வது றை பவுல்,  
 எபேசியருக் கெழுதின நிருபம். க - கீரு, அதிகாரம். ஈ - கக -  
 வது றை பவுல், பிலிப்பியருக் கெழுதிய நிருபம். க - கீரு, அநி  
 காரம். ச - கஉ - வது றை பவுல்; கொலோசருக் கெழுதின  
 நிருபம். க - கீரு, அதிகாரம். ச - கஈ - வது றை பவுல், தெச  
 லோனிக்கேயருக்கெழுதின முதலாம்நிருபம். க - கீரு, அதிகாரம்  
 ஈ - கச - வது றை பவுல், தெசலோனிக் கேயருக்கெழுதின உ-  
 ம். நிருபம் - க - கீரு, அதிகாரம். ஈ - கஈ - வது றை பவுல், தீ  
 மோத்தேயுவுக்கெழுதின முதலாம் நிருபம். க - கீரு, அதிகாரம்.  
 ஈ - கஈ - வது றை பவுல், தீமோத்தேயுவுக் கெழுதின. உ-ம். நி  
 ருபம். க - கீரு, அதிகாரம். ச - கஎ - வது றை பவுல், தீத்துவுக்  
 கெழுதின நிருபம். க - கீரு, அதிகாரம். ஈ - கஅ - வது றை ப  
 வுல், பிலேமோனுக்கெழுதின நிருபம். க - கீரு, அதிகாரம். க -  
 கஈ - வது றை பவுல், எபிரோயர்க்கெழுதின நிருபம். க - கீரு,  
 அதிகாரம். கஈ - உ - வது அப்போஸ்தல ராகிய யாக்கோப்பு  
 டைய பொதுவான நிருபம். க - கீரு, அதிகாரம். ஈ - உக் - வது

அப்போஸ்தல ராகிய பேதுருவின். க - ம், நிருபம். க - கீசு, அதிகாரம். ௫ - உஉ - வது அப்போஸ்தல ராகிய பேதுருவினுடைய பொதுவான உ - ம், நிருபம். க - கீசு, அதிகாரம். ௩ - உ௩ - வது அப்போஸ்தல ராகிய யோவானுடைய பொதுவான முதலாம் நிருபம். க - கீசு, அதிகாரம். ௫ - உச - வது அப்போஸ்தல ராகிய யோவானுடைய உ - ம், நிருபம். க - கீசு, அதிகாரம். க - உ௫ - வது அப்போஸ்தல ராகிய யோவானுடைய ௩-ம், நிருபம். க - கீசு, அதிகாரம். க - உ௬ - வது அப்போஸ்தல ராகிய யூதாவின் பொதுவான நிருபம். க - கீசு, அதிகாரம். க - உ௭ - வது அப்போஸ்தல ராகிய யோவான் என்பவர் எழுதின அறிவிப்புப்புத்தகம். க - கீசு, அதிகாரம். உஉ - ஆக்கூடிய புத்தகம். ௬ - கீசு, நிருபங்கள். உக - கீசும், கூடிய அதிகாரங்கள். (உ௬௦) கீசும் கூடிய வாக்கியங்கள், எ௬௫௬ - கீசும் கூடிய மொழிகள். கஅஉ௫௬ - கீசும் கூடிய எழுத்துகள் அ௩ அ௩ அ௫ - உள்ளன. இப்படியிருக்க; ஐயா, பாதிரியாரோ இவைதாமா! வேதம். இவற்றைக்கொண்டுதானா மனிதர் உஜ்ஜீவிக்கிறது, பளா! பளா! நன்றாயிருக்கிறது.

ஐகத் ரக்ஷகனாகிய பகவான் வாக்யத்தாலுண்டாகிய வேதத்தை விட்டு மீன்பிடிக்கும் செம்படவர்களால் ஏற்படுத்திய மூன்றோடுபின்மாறு படுகின்றமூதேவிப் புத்தகமாகிய பைபிள் என்றும் சுவிசேஷமென்றும் பேருள்ள இந்தக்கட்டுக்கதையைக்கொண்டா ஆதியில் நான் சொன்ன இருக்காதி வேதஸாஸ்திர புராணங்களை ஏளிதஞ் செய்வது. ஐயா பாதிரியாரோ ஐயா பாதிரியாரோ இவ்வளவு தோன்றாத தங்களுடைய மந்தமதிக்கு யானென்ன சொல்வேன். ஐயா, அந்தக் கட்டுக்கதையாகிய சுவிசேஷத்தினிடமிருந்தே, அந்தச் சுவிசேஷம் வேதமல்லவென்று சொல்லுவதற்குப் போதுமான அநேக சாசனிகளிருப்பதால் அவற்றிற்சில சொல்லுகிறேனென்று சொல்லத் தொடங்கினார்.

ஐயா, பாதிரியாரோ, -லூக்கா உ-ம், அதிகாரம். உ௩ - ம். வசனம் கர்ப்பந்திறந்து பிறக்கிற ஆணெல்லாம் கர்த்தருக்குப் பரி

கிரிஸ் துமத அஜ்ஞாநந்தகாரநிரசனஸூர்யோதயம். ௪௩

சுத்தமானதென்று அழைக்கப் படுவதாகவென்று, கரீத்தருடைய  
ஞாயப்பிரமாணத்தில் எழுதியிருக்கிறபடி ஷே லூக்கா, ௨௪ - ம்.  
வசனம். அவர்களைப் பராபரனுக்கு ஒப்புக்கொடுக்கும்படிக்கு  
ம் பராபரனுடைய ஞாயப்பிரமாணத்தில் சொல்லி யிருக்கிறபடி  
ஒருஜோபி காட்டுப்பறுவை அல்லது, ௨ - புறக்குஞ்சுகளைப்பலியி  
டும் படிக்கும், பிள்ளையை எரிசிலேம்பட்டணத்துக்குக்கொண்டு  
போனார்கள். ஷே லூக்கா, ௨௪ - ம், வசனம். அவனந்த ஆவியினு  
லே ஏவப்பட்டித் தேவாலயத்திலே வந்திருந்தான். அப்பொழுது  
எசுவென்னும் பிள்ளையை ஞாயப்பிரமாண முறையின்படி செய்த  
தாய் தகப்பன்மார் அவரை உள்ளே கொண்டுவருகையில், ௨௮ -  
ம். வசனம். அவன் அவரைத்தன் கைகளிலேந்திக்கொண்டு பராபர  
னைத் தோத்திரித்துச் சொன்னது.

ஐயா, இந்த ௪ - வசனங்களில் எசுபிறந்தவுடல் அவர்தாய்  
தகப்பன்மார் பராபரன் அருளிச்செய்த ஞாயப்பிரமாணப்படி  
க்கு அந்த எசுவை எரிசிலேம் பட்டணத்திற்குக் கொண்டுபோய்  
அவ்விடமுள்ள தேவாலயத்தில் எசுவுக்கு வேதசடங்கு நிறைவே  
ற்றியதாய்ச் சொல்லியிருக்க, எசுவின் தாய்தகப்பன்மார் நம்பி  
வந்த வேதமெதுவோ! கரீத்தர் ஞாயப்பிரமாண மெதுவோ!  
அதைக்கவனித்துப் பாராமல் அந்தச்சங்கதியைச் சொல்லிவரும்  
எசுவின் சரித்திர நூலாகிய இந்தச் சுவிசேஷி மென்னும் அநி  
யாய ப்ரமாணத்தை வேதமென்று சொல்வது எவ்வளவுந்தகா  
து. ஆகையால் இந்தச் சுவிசேஷித்தாலேயேஎசுதேவனல்லவெண்  
றும், அவரால் ரகிக்கக் கூடாதென்றும் பராபரனாகிய கடவுளு  
க்கு மனிதரைப்போல ரூபமுண்டென்றும், எசுவைநம்பிய உங்  
களுக்குப் பரலோகராஜ்யங் கிடையாதென்றும் பரிஷ்காசமாய்த்  
தெரியப்படுத்திய படியால், பூர்வம் அகேஷாப்ய முனிக்கும்  
வித்தியா ரண்யருக்கும் உண்டானவாதத்தில் (अनिर्वाच्यम्।  
परमेश्वरज्ञानम्। विद्यारण्यः परमेश्वरम्। अर्थात् परमेश्वरज्ञानम् ) என்ற  
படியே உங்கள்மதமாகிய இருளை இராமானுச ஸித்தாந்தமாகிய  
ஸூர்யோதயத்தால் நீங்கிவிட்டபடியால், நீங்கள் முன்வாக்குதத்  
தம் செய்தபடி எங்களாசாரியர் திருவடிகளிலாப்பரயித்துப் ப



ஞ்ச ஸமுஸ்காரஞ் செய்து கொள்ளுங்கோள். அவ்விதம் செய்து கொள்ளத்தட்பினால் மத்தேயு, ஏ - ம், அதிகாரம் உக - ம், வாக்கி யத்திற் கண்டபடிக்கு உங்களுக்குப் பரலோக ராஜ்யங் கிடைப் பதில்லை. எப்போது பரலோகராஜ்யங் கிடைக்கவியலையோ அப் போது நீங்கள் பிசாசமண்டல மடைவீர்க ளென்பதற்கு எவ்வ ளவுஞ் சந்தேகமில்லையென்று சொல்லி நிறுத்தினார். இதற்குப் பிரதிபுத்தரம் பாதிரியார் சொல்லாமல் போய்விட்டார். ஆகையால் உண்மையான வேதத்தைக் கைசோர்ந்து, வேதமென்று நம்பிவைத்துக் கொண்டிருக்கும் பைபிலிஸ் சுருத்தின்படி நடவாமலும் இராமாநுசலித்தாந்தத்தி லீடுபட்டிருக்கும் பாகவதர் கள் திருவடிகளி லபசாரப்படுவது மன்றி யவர்களிடத்தில் வாதி த்து முடிவு சொல்லாமல் ஒடிப்போய், அமோக க்ராமங்களில் சென்றவ்விடமிருக்கும் மூடமதிகளுக்கு ஏதோதங்களுக்குத் தெரிந்த அண்டப்புருகைப்புருகி ஜாதிபிரஷ்டத்துவம், மதப்ரஷ்டத்துவஞ் செய்பவர்களும்.

### தான்தோன்றிமதகுஞ்ஜாபஞ்ஜனி.

இப்போது தமக்குத்தோன்றினபடி ஒருமதத்தை ஏற்பாடு செய்துகொண்டு, ஸ்ரீமாத் பக்தவத்சலதாஸரும் அடியேனும், பராங்குசர் திருவவதாரஸ்ர சக்ஷை-க்குச் சரியான பிரஜோத்பத்தி வருடம் ருஷிபய் சேலத்துக்கு விடைகொண்டிருக்க, அச்சம யத்தில் நாங்களிருக்கும் ஸ்தலத்துக்குச்சிலர் வந்து ப்ரஹ்மத்துக்கு ரூபமில்லையென்றும், விக்ரஹாராதனை செய்வது மூடத்தன்மை யென்றும், அப்படி பூசிப்பதில் ப்ரஹ்மத்தைப் பரிஹாஸஞ்செய்வது போலாகிறதென்றும், நெற்றியில்கண்டதைப் பூசிக்கொண்டு திரிவது அக்ரமமென்றும், ப்ரஹ்மத்தை மனத்தில் நினைத்தால் போதுமானது மேல் வேஷம் பூணுவதில் டம்பாகாநாமே ஒழிய அதினால் யாதொரு பலனும்மில்லை யென்றும், குரு வெண்பதாய் ஒருவரை ஆராயிப்பது அவிவேகமென்றும், வேத



பிரவேசிப்பவர்களுடைய கதியென்று நினைத்து “நாயாடுவதோ  
கருடக்கெதிர் யிரவிக்கெதிர் மின்மினி யாடுவதோ, நாயாடுவதோ  
வுறுவெம்புலிமுன் தரிகேசரிமுன்னடையாடுவதோ, பேயாடுவதோ  
வழகூர்வசிமுன் பெருமான் வகுளாபரணன் னொள்ளல், ஓயாது  
ஓயா யிரமாமறையினொரு சொற்பெறுமோ உலகிற்கவியே.” எண்  
று ஸங்கத்தார் கூறியபடிஇந்தத் தால்தோன்றிக ளெவ்வளவு குறு  
க்டிகள் செய்து இந்தமதத்தை நிலை நிறுத்தினபோதிலும், நமதா  
ழ்வாராசாரியர்கள் ஸ்தாபித்த ஸித்தாந்தத்துக்குச் சமமாகாதெ  
ன்று அம்மதத்தை நிக்ரஹித்தார்கள். ஷெ தால்தோன்றி மதஸ்  
தர், ஒரு ஆதாரமுமில்லாமல் வாதிக்கத்துணிந்து பாகவதாப சார  
ங்களுக்கு, ஆளாவதுமன்றிப் பகவானுக்குத் தீரோஹிகளுமாகிரா  
களே; ஐயோ! இந்தப்புத்திஇவர்களுக் கெவ்விதமாய்ச் சித்தித்த  
தோ, தெரியவில்லை! ஒருமதத்தை நூதனமாய்க்கற்பிக்க எண்ணங்  
கொண்டி செய்தால் அது ப்ருதி ஸ்ம்ருதி யுத்திகளுக்கும் பொரு  
ந்தி யிருந்தாலல்லவா அதுபவத்துக்கு வரும். அப்படிக்கில்லாமல்  
தங்க்ளுடைய யுக்தியே விஸேஷமென்றும், அதுவே வேதமெ  
ன்றும் சொன்னால் யார் நம்புவார்கள். அதுஅந்த வேதத்துக் கொ  
க்குமா! (१७४२) ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥  
६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ என்றிருக்கும் பகவத் ஸ்ரீஸூக்திகளுக்கு விருத்த  
மல்லவா! இவர்கள் பகவானுக்கு தீரோஹிகளென்றும் வேதபா  
ஹ்யரென்றும், விவேகிகளுக்குத் தெரியாமல் போகாது. வேதத்  
தில் (यदोवा नाभिः) ॥ ५० ॥ ५१ ॥ ५२ ॥ ५३ ॥ ५४ ॥ ५५ ॥ ५६ ॥ ५७ ॥ ५८ ॥ ५९ ॥ ६० ॥  
६१ ॥ ६२ ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६५ ॥ ६६ ॥ ६७ ॥ ६८ ॥ ६९ ॥ ७० ॥ என்று யஜுர்வேதாரணத்தில் ஸர்க்காதிபென்று லோகஸ்ருஷ்  
தையைச்சொல்லும் ப்ருதியில், ஊர்ணநாபி என்கிறசிலந்திப்பூச்சி  
யானது, எவ்வளவு காலத்தில் தன் வாயிலிருந்து நூலை ஸ்ருஷ்டித்து  
மறுபடியும் க்ரஹிக்கின்றதோ அவ்வளவுகாலத்தில் விஷ்ணுவானவர்  
இந்தப் பூமியையும், அதிலுள்ள மனுஷ்ய பரூபங்களையும், அவ  
ற்றுக்கு ஆஹாரங்களையும், படைத்தார். அவர் தம்மையொழிந்தயா  
வராலும் பூஜிக்கப்பட்டு ஸாத்விக குணத்தையுடையவரென்றுபரஸ்

பரஞ்சொல்லிக்கொள்ளும் தன்மையுடையவர். அவருடையநாபிக்  
மலத்திலு் ராஜஸ்தானப் பரஹ்மா பிறந்தான். அப்படியே அந்தப் பரஹ்  
மாவின் புருவங்களின் மத்தியில் தாமஸ்தான ருத்ரன் பிறந்தான். என்  
றும், சாந்தோக்கிய உபநிஷத்தில் (ரீஷ்ரவாஃசு கர்ஃஸு வஃ  
கீரீஷ்ரவாஃசு ரஹ்மயஸு: ஃபுஷ்ஷு-சுஃஃஸ்யஸு ஃபுஷ்ஷு-சுஃஃஸ்யஸு  
வஃசு: ,, என்றதில் இந்த நாராயணன் க்ஷேத்ர மகர குண்டல கி  
ரீட கௌஸ்தவாபரணங்களை யுடையவனென்றும், அப்ராக்ருத  
பஞ்சோபநி ஷண்மயமான திருமேனியையுடையவனென்றும்,  
தாமரை மலர்போன்ற திருநயனங்களை யுடைய நாராயணனென்  
றும் ஸ்ருதிசொல்லி யிருப்பதால், ரூபமிருக்கிற தென்று பரிஷி  
காரமாய்த் தெரியவருகிறது. ஆதலால் ப்ரஹ்மத்துக்கு ரூபமில்  
லையென்று சொல்லும் பகையும் நிரஸ்தமாய் விட்டது. மற்றொ  
ரு ஸ்ருதியில், (ஸூத்ரஃ ஃபுஷ்ஷு-சுஃஃஸ்யஸு ஃபுஷ்ஷு-சுஃஃஸ்யஸு  
ஃபுஷ்ஷு-சுஃஃஸ்யஸு) என்றதில் யாவனொரு நாராயணன் ப்ரஹ்மாவைப்  
படைத்து அவனுக்கு வேதங்களை உபதேசித்தானெல் லிருப்பதா  
லும், அந்த ப்ரஹ்மா தன்னால் படைக்கப்பட்டவர்களுக் குபதே  
சிக்க, அப்படிக்கே, இதுவரையில் ஒருவரைப்பற்றி ஒருவருக்கு  
உபதேசங் கிடைத்துக்கொண்டிவந்திருக்கின்றன. பூர்வத்தில் ஓரான்  
வழியா யுபதேசம்பெற்று அநந்தமஹிமைகளை யுடையவர்களாய்ப்  
பகவானைச் சேவித்து அவனை யடைந்ததாய் அநேகஸாஸ்த்ரங்களால்  
தெரியவருகிறதுமன்றி, இக்கலியுகத்தில் அநேகபக்தர்களுடைய சரித்  
ரங்களாலும் அவர்க ளெழுந்தருளியிருந்த விடங்களில் நடந்துவரும்  
க்ரியைகளாலும், அவர்கள் செய்திருக்கும் கைங்கர்யங்களாலும், இ  
ன்னுமநேக மஹிமைகளாலும் அவர்க ளனுஷ்டித்த ப்ரகாரம் இப்  
போது அனுஷ்டிக்கும் மஹான்களாலும் சத்தியடைந்துப் ப்ரஸி  
த்தமாய்த் தெரியவருகிறது. தாமரைக்கமலத்தின் ஸம்பமாய்வஸி  
க்கும் மண்கேம் அத்தாமரையினது மஹிமையை அறியாததுபோ  
ல் அலிவேகிகளானவர்கள், ஆர்யராயபித்தடிமை செய்து அப்பி  
ரஹ்மத்தி னுனந்தமாரிக்கம் சேர வழியறியாமல் ஆஹார, நித்தி  
ரை, மைதுனங்களி லாசைவைத்து, அல்பஸுகத்தை யாநந்தமென்

றெண்ணிச் சோம்பேறிகளாய்க் செடுவது மன்றி, வேதஸாஸ்த்ரங்  
களைப் பொய்யென்றும், தங்களுடைய புத்திகளே நிஜமென்றும் ந  
ம்பி யிருக்கின்றார்களே, இவர்கள், பிரஹ்மத்தை எவ்விதமாயடை  
வார்களோ! அதைப் புத்திமாண்களே யோசிக்கவேண்டும். ஸாதா  
ரணமாய் உலகத்தின் பழமொழியாகிய “தொட்டுக்காட்டாத வித்  
தை சுட்டுப்போட்டாலும் வாராது” என்றதை என்போசிக்கவில்லை  
யோ! இதுவுமன்றிக்கே, இவர்கள் ஜன்மிக்கும்போதே, இவ்வளவு  
வாயாட்டத்துடன் ஜன்மித்தார்களா, பால்யதாரப்பிய கீரம்கீரமே  
னா தாய்தந்தைகள் புருஷிகாரிகளாய் வார்த்தைகளை கற்பித்தபின்  
பு வித்யாஸாலை புபாத்தியாயரென்னும் புருஷிகாரி வித்தை கற்  
பித்ததினா லல்லவா, இவ்வளவு வாயாட்டத்துணிந்தார்கள். இதைபு  
ணராமல், ஆசாரியன் வேண்டியதில்லையென்று சொல்லும் மந்த  
மதிகள் பகஷம் ஸெட்ரியனைக்கண்ட பனிபோல் நீங்கிவிட்டது.

பிரஹ்மாவைப் படைத்து வேதங்களை புபதேசித்த ஸ்ரீமந்  
நாராயணனே, த்வாபரபுகத்தில், விபவாவதாரமாகிய கண்ணபி  
ரானாய்ப் பாரதத்தில் அர்ஜுனனுக்கு உபதேசித்த ஸ்ரீ கீதையில்  
(வ்யுதாஹாஸவ்யஸ்தே | ௧௩ ஸ்ருதேவஜாவ்யஸா) பஞ்சலோஷ  
த்தால் பிரதிஷ்டைஸெய்து எந்தப் பிரகாரமாக என்னையாராதிக்கி  
றார்களோ அந்தப் பிரகாரமாக நானேஸைவை ஸாதிக்கிறேனென்று ஸா  
தித்திருக்கிறார், ப்ருதியில் (ஸ்ருதாஹிஜ்ஞாஸைவஸந்தி | ௨௦ ஸ்ரு  
ப்யஸா | ௨௦ ஸ்ருப்யஸாரவதாரஸ்ருப்யஸ்தே) அந்தர்முகமாச்சேவி  
க்கவும் பஹிர்முகமாய்ச் சேவிக்கவும் விபவ அரிச்சாவதாரங்களை  
ஸேவிக்கவும்முன்னுவித ஜ்ஞானிகளிருக்கின்றார்களென்றும்மற்றொ  
ரு வுபநிஷத்தில் (அஹஸ்யஸா தே | ஹவஸஸ்யஸாதே | ஸகஸ்யஸுதே | ௨௦  
ரணிய்யுதாஹாஸவ்யஸ்தே) என்றதில், க்ஷீராப்தியில் அரிச்சாவ  
தாரங்களுள்ள பூமியின்மத்தியில் ஆகாஸத்தின்மீது பரமபதத்தில்  
அணுவான ஆத்மாக்களி லணுவாயும் மஹாஎன்கிற பூமியில்  
மஹத்தான ராமஸ்ருஷ்டினை அவதாரங்களாய் மெழுந்தருளிய அ  
ரித்தத்தை ஆழ்வாரும் “விண்மீதிருப்பாய் மலைமேல்நிற்பாய் க  
டல் சேர்ப்பாய், மண்மீதுழல்வாய் வற்றுகொங்கு மறைந்து

[illegible]

ஸ்ரீகுருதி வசனங்களும் அவற்றின் விவரம் ஸ்ரீகுருதி இதிஹாஸ் புரா  
ணதிகளிலும் பரிஷ்காசமாயிருக்க, வேதத்தில் அர்ச்சையைப்பற்  
திச் சொல்லவில்லை ஆகையா லர்ச்சாவதாரத்தை வணங்கப்போகா  
தென்றும், ஒருக்கால் மானஸிகமாய்த்தியானித்தால் போதுமென்  
றுஞ்சொல்லி அநேகரை மயங்கச்செய்யு மவர்கள் விஷயமாகப் பு  
ராணத்தரத்தில் (विष्णुपूजाविधानस्य । दन्तैष्णुंशुखं ।  
सप्तश्लोकैश्च । प्रैल्लालंकारवद्भुजः) என்றதில் விஷ்ணு  
பூஜை செய்யாதவன் யஜ்ஞமாக தபோத்யானங்களைச் செய்வதெ  
ல்லாம் நிஷிதமென்றும், அது பிதோதத்துக்குச்செய்த அலங்  
காரம்போ லாகுமென்றுஞ் சொல்லியிருக்க, அர்ச்சாவதாரமா யி  
ருக்கும் பகவானை ஆரதித்தால் ப்ரபோஜனமில்லை, நம்மைப் ப  
ரிஹாஸஞ்செய்கிறானென்று தண்டிக்கும் ப்ரஹ்மமென்று சொ  
ல்லு மவர்களைக் குறித்து வ்யஸனப் படலாயிற்று.

இஃது இப்படியிருக்க, இச்சகத்திற் செந்நிறத்தை யுடைய கு  
ன்றுமணி தன்னடியிலிருக்குங் கருமையை யறியாமற் பிறனானோ  
க்கித் தன்போலில்லையென்று புன்முறுவல்செய்து பரிஹாஸிப்ப  
துபோல் தான்தோன்றி மதவாதிகள், தங்குற்றத்தைச் சற்றேனும்  
யோசித்துப் பாராமல் (असूयानुजैर्नदोषैः) என்கிறபடி  
யே அஸூயாபிமானங்களால் தேவாலயங்களுக்குப் போகக்கூடா  
தென்றும், அவ்விட மெழுந்தருளியிருக்கும் அர்ச்சாவதாரமானஎம்  
பெருமானுக்கும், கல்முதலியவற்றுக்கும் பேதமென்னவென்றும்,  
ஸ்ரீவத்தையும் ஸமமாக எண்ணி ஸமதரிசுநம் பண்ணுமவர்களுக்  
குக்கடவுளெங்கு மிருக்கிறானென்றும், சொல்லுகிறார்கள். இவர்கள்,  
அன்னத்தையும் அமேத்யத்தையும், பாலையும், பாஷாணத்தையும், கற்  
கண்டையும், வேம்பையும், சுகந்தத்தையும், துர்க்கந்தத்தையும், மா  
தாவையும், மனைவியையும், சமமாக எண்ணி நடக்கிறார்களா! அப்  
படிக்கில்லையே, அஜ்ஞானசம்பந்தத்தால் வர்ணஸ்ரம தர்மங்கள்  
அழியமாறும்படி சரியான மதத்தைவிட்டுத் தங்களுக்குத் தோன்  
றினபடி தூர்மதத்தில் ப்ரவேசிக்க; அதிகஸூலபமாய் ஸாத்யப்பிட  
மிருப்பதால் இவைகளைச் சமமாகப் பார்க்கிறோமென்று வர்த்திக்  
எண்ணங்கொண்டு தங்களுக்குச் சாத்யப்பட்டாமலிருக்கு மவைகளை

ஸமமாக எண்ணங் கொள்ளாமல் வர்த்திக்கிறார்களல்லவா. மேல் கண்டவைகளைச் சமமாகஎண்ணி வர்த்தித்தால் இவர்கள்வாதம் உண்மையென்று நாமெல்லோரும் நம்பலாம், இதுவுமன்றிக்கடவுளெங்கு மிருக்கக் கோவிலுக்குப் போவானேன்! கடவுளை யெங்கும் தீயானிக்கலாமென்று சொல்லுகிறார்கள். இப்படிசொல்லு மவர்கள் அபிப்பிரிவித்திலும் ஜல்தாயையண்டையிலும் மத்தும் அசுத்தமான இடத்திலும் சட்டமாப் உட்கார்த்துகொண்டு தீயானிக்கிறார்கள்! அதற்கென்றோர் விலக்ஷணமான இடம் ஏற்படுத்தி நாலு இரண்டு பேர்களைக் கூட்டிக்கொண்டு பிரஸங்கஞ் செவ்வானேன்! இவர்களுக்குக் கடவுளெங்கு மிருக்கிறார்களென்ற நிச்சய ஜ்ஞான மிருக்குமேயாகில் தீயானிக்க விலக்ஷண ஸ்தானங்களை யேற்படுத்தவுமாட்டார்கள்! அந்தத்தையும் புசிக்கமாட்டார்கள்! ஜலத்தையும் குடிக்கமாட்டார்கள்! காழியுங் கழுவவும் நோமிராதே! நடக்கவுமாட்டார்கள், படுக்கவு மாட்டார்கள், தம்மனைவியரிடத்திலுங் கூடமாட்டார்கள். ஏனெனில் ஒருவருங்காணாதபடி புணர்ச்சி செய்பவர்கள்கடவுளெங்கு மிருக்கிறார்களென்ற நிச்சயஜ்ஞான மிருக்கிருப்பது உண்மையேயானால் காமம் தலைக்கேறி ஸ்திரீயைத் தழுவி இலச்சையில்லாமல் புணருவார்களோ? அந்தநிச்சயஜ்ஞான மிவர்களுக்கு வந்திருந்தால், இக்காரியங்களை இவர்கள் ஏன்செய்கிறார்கள், இவர்கள் சொல்வதெல்லாம் எப்படியிருக்கின்றதென்றால் "ஒருவன் புராணத்தை வாசிக்கும்போது அங்கிருந்து கேட்குமவர்களுக்கெல்லாம் சுரைக்காயின்பேரில் தோஷாரோபணஞ்செய்து சுரைக்காயைப் புசிக்கப்போகாதென்று போதித்து வீட்டில்தனக்குச் சமைத்துவையாமையால் தன்மனைவிக்கு நான் ஏட்டுச்சுரைக்காயைப்புஜிக்கப் போகாதென்று இதுவரையிலும் போதித்தேனே அல்லது ஒட்டுச்சுரைக்காயைப் புஜிக்கக்கூடாதென்று நான்சொல்லவில்லையே, ஒட்டின்மேலுள்ள சுரைக்காயைப் பறித்துவந்துசமைத்துவையடியென்று சொல்வதைப்போலிருக்கின்றது. (ஸ்ரீஸ்ரீ ஸ்ரீஸ்ரீ) என்றுநாங்கள் எல்லாவற்றையும் ஸமமாகப்பார்க்கிறவர்களாகையால் எங்களுக்குக்கடவுள் எங்குமிருக்கிறானென்று சொல்லி அரிச்சாவதாரங்களை வணங்கப்போகாதென்று தோஷா ரோப



ணம் செய்கிறார்களே. செய்தநன்றி மறவாதபுத்திரர்கள் தங்கள் தாய் தந்தையர்களைப்போலச் சித்திரப்படங்களை எழுதியவைத்துக் கொண்டு அப்படங்களைக் காணும்போதெல்லாம் அவர்கள் தங்களுக்குச் செய்துவந்த உபசாரங்களை நினைத்துக் கண்ணீர்பெருக, அத்தாய்தந்தையர்கள் செய்தமஹோபகாரத்துக்குப் ப்ரதியான செய்தோமென்று எங்கி மனம் நெகிண்டுக்கொள்ளுகளே. ஒருவன்தன் கருத்துக்கிசைந்து நடந்துவந்த நல்லமனைவியினிடத்திலும் அப்படியே மனம் உருகுகின்றான். தன்னால்விருப்பப்பட்ட ஒரு யௌவன ஸ்திரீயினுடைய பந்துவரிக்கத்தாருக்கு எவ்வளவோ உபசாரஞ் செய்து வருகிறான், இம்மட்டோ! அவள கூந்தலிலதரித்தமலர்மாலை யையும், கொடுத்தனுப்பும்தாம்பூலாதிகளையும் எவ்வளவோ பெருமையாக நினைத்துக்கொள்ளுகிறான். கர்மஸம்பந்தத்தால் வந்த உறவினர் விஷயத்தில் இவ்வளவுசெய்துவிட்டு, ஸர்வ விதத்தாலும் தாய் தந்தைமுதலிய பந்துவாயும், மஹோபகாரியாயுமுள்ள கடவுளின் விக்ரஹமுதலியவற்றைப் பூஜிப்பதோ குற்றமாய் முடிந்தது. தான்தோன்றிகள் ப்ரஹ்மத்துக்குச் சமம் ஆகினும் பொருள்படும் குத்திரமத்துக்கு மூலபுருஷனைப்போல் ஒருசித்திரபடத்தைத் தங்களுடைய சுவக்கடத்தில் தொங்கவிட்டித்தியானம் பண்ணுவார்களானால் அதைக் கேள்விப்பட்ட மூலபுருஷனுக்குச் சந்தோஷமாயிருக்குமா! இராதா! அல்லது அப்படத்தைத் தொங்கவிட்டு அகௌரவஞ் செய்துவர அதைக்கேள்விப்பட்டு வெறுப்புண்டாகுமோ! இராதோ! பலலாயிரகோடி அண்டங்களுள் ஓரண்டத்தில் ஒருதேசத்தில் ஓரிடத்தில் கிருஷ்ணாகிய மனிதனுக்கு இப்படியிருக்குமானால் ஸர்வாண்டங்களையுஞ் ஸ்ருஷ்டித்து எங்கும் வியாபகமாயிருக்கிற சர்வஜ்ஞாகிய கடவுளுக்கு விக்ரஹாராதனையினால் வெறுப்புண்டாகுமோ! விக்ரஹாராதனை கூடாதென்னும் பரங்கிமத வாதிகளும், (மன்றோ முத்ஸிய சிலகன வான்களுடைய உருவங்களைச் செய்துவைத்து, ஒவ்வொருகாலத்தில் அவ்வுருவத்துக்கெதிரில் (ஹெனல்ஸாலியுட்) செய்துவருவது உபகாரஸ்மிருதியன்றோ இந்த உபகாரஸ்மிருதி கடவுளுக்குமாதிரிந்தான் செய்யக்கூடாதோ! இந்த ஒருவிஷயத்தில்தானே இத்

தான் தோன்றிகளுடைய புத்திசாலித்தனத்தைச் சூழ்ந்துக் காண்பதன் தெரிந்ததொன்றல்லாம். இவர்கள் எல்லாவற்றையும், விமலாகப் பாரிக்கும் எங்களுக்குக் கடவுளெங்கும் இருக்கிறான் என்று சொல்லி அரிச்சாவதாரத்தில் தோஷாரோபணம் செய்யும்போது கடவுள் அந்த அரிச்சைகளில் இல்லையென்றுதானே விபத்திடமாய்த் தெரிகின்றது, அப்போது ஸர்வரணுக்கு (ஸ்ரீராமச்சந்திரன்) எவ்விதத்திற்கும் பரமானங்களுக்கு நேரிவினோதமாய் இருக்கின்றதல்லவா! ஐயோ! இத்தான்தோன்றிகளுக்கு என்னதோன்ற வில்லையோ! ஆனால் ஸர்வரணுக்கு எல்லாரு ஸர்வமாயிருந்து அவன் ஸர்வாந்தர்யமாயிருக்க, அரிச்சாவதாரங்களில் மாத்திரம் ப்ரதிபக்தி செய்வானே எனென்றாலோ! ஸ்ரீராமனுடைய சுடர்எங்கும் வியாபித்திருந்தபோதிலும் அதனியற்கை கைலருக்கும் ஸ்ரீராமகாந்திக்கல்லுகளில் அதிகமாகக் காணுகின்றது; அவ்விதமாகவே ஸர்வரணெங்கும் நிறைந்திருந்தபோதிலும் அறிய ஸாத்யப்ப டானாகையால் அரிச்சாவதாரத்தில் ப்ரணவமந்த்ரத்தை ஆவாஹ னஞ்செய்து வணங்கும் பக்தர்களுக்கெல்லாம் அவ்விதத்தில் தானே ஸர்வரண் அதிகக்ருபையுடன் ஸேவைஸாதித்து கைல அபிஷி டங்களையும் நிறைவேற்றுகிறான். ஆகையால் கைலரு மரிச்சாவதா ரத்தில் ப்ரதிபக்தி செய்துவருகிறார்கள். இப்படிப் ப்ரதிபக்தி செய் யுமவர்களை ஆக்ஷேபித்து அரிச்சாவதாரத்தில் தோஷாரோபணம் செய்வதை யோசிக்குமளவில் பால்பழஞ் ஸர்க்கரைமுதலானவை கள் தோஷரஹிதமாய் கைலருக்கும் போக்யமான வஸ்துக்க ளாயிருக்க, ஜ்வரபீடிதனுக்கு அவைகளெல்லாம் அபோக்யமாய்த் தோற்றி விஷமாயிருக்கின்றனவென்று தோஷாரோபணஞ் செய்வ தைப்போலிருக்கின்றது. தான்தோன்றிகள் கைலரு மரிச்சாவதா ரத்தை வணங்கி கைல வனுபவங்களுடன் ஸேவித்துக்கொண் டிருக்க, மேற்கண்ட ஜ்வரபீடிதனைப் போல் (யுத்தி ௧௪ ௨௩) என் கிறபடியே தங்களின் கருமானு ஸாரத்தால் தோஷாரோபண ன் செய்கிறார்களென்று புத்திமான் களுக்குத் தோன்றாமற் போகாது.

தற்பணமானது முதல் ம்ருத்தவாயிருக்கையில் அதில்பர

பகதி, வ்ருக்ஷஸ்வரூபங்களொன்றுத் தோன்றாமலிருக்க, அந்தம்  
 ருத்னாவை யெடுத்த உருக்கி நல்ல சதுர்ப்பலகையாகச் சாய்க்க  
 ப்பின்பிதில் பிண்ணஸ்வரூபங்களாகத் தோணுகையில் அதற்குப்பி  
 ன்னத்தம் ரஸத்தைச்சேர்க்கப் அதில் எவ்விதமாய் யாவத் ஸ்வரூ  
 பங்களும் தோன்றுமோ அதுபோலவும், கடிகாரமானது முதலில்  
 லோஷமாயிருக்க அதைக்கொண்டிசிறியசக்கரங்களாகவும் பெரிய  
 சக்கரங்களாகவும் இனுமதற்கு வேண்டிய உபகரணங்க ளாகிய ஆணி  
 முதலானவைக ளாகவுஞ்செய்து பின்பு அவைகளுக்கு எந்தெந்  
 தச்சூத்திரங்களை யெந்தெந்த இடங்களில் சேரீக்கவேண்டுமோ அ  
 ந்தந்த விடங்களில் அந்தந்தச்சூத்திரங்களைச் சேரீத்தபின்பு தக்க  
 காலங்களில் மணிகள் தவறாமல் எவ்விதமாய் அடித்துக் கொண்டு  
 வருகிறதோ அவ்விதமாகவே முதலில் கிரயவிற்கிரயங்களுக்கு அர  
 ஷமான ஸ்வர்ண ரஜித தாம்பீராதிகளை யுருக்கி வேதப்ரமாணப்  
 படி கேயூர மகரகுண்டல கிரீடாதி யுத்தமாய், ஸில்ப ஸாஸ்தரப்  
 படி விக்ரஹரூபமாக அமைத்துத் தற்பணத்துக்குச் சத்தைச்  
 சேரீப்பதைப் போலும் கடிகாரத்துக்குச் சூத்திரங்களைச் சேரீப்  
 பதைப்போலும் செய்யுங் க்ரமங்களுடன்தில் ப்ரணவமந்த்ரத்தை  
 ஆவாஹனஞ்செய்து அரீச்சித்து வணங்கிவர ஈர்வரஸ்வரூப ரூப  
 குணவிசேஷங்கள் அவ்விடத்தில்தானே அனுபவிக்கப்படும். இவ்  
 விதமாகவே அனுப விக்கலாமென்று ருத்திர, பராசர, வ்யாஸ,  
 ப்ரராசேதஸ், வைஸம்பாயன, போதாயன, ஸுக, ஸௌனக, பார  
 த்வாஜ, கர்சு, ஸாண்டில்யாதி பரமரிஷிகளெல்லோரு மரீச்சாவதா  
 ரங்களை யரீச்சித்து ஈர்வர ஸ்வரூப ரூபகுண விசேஷங்களை அனு  
 பவஞ்செய்து ஸைலனாயுந் தங்களைப்போலவே அரீச்சாவதாரங்களை  
 யரீச்சித்து வணங்கி ஈர்வரானுபவஞ் செய்யும்படி அநேக ஸாஸ்  
 திரங்களால் போதித் திருப்பதைப்போலவே யிதுவகையில் யாவத்  
 மதஸ்தர்களிலு மரீச்சாவிதி நடந்தேறி வருகின்றது.

இதுவுமன்றி அவரவர்களுடைய அபிஷீடப்ரகாரம் அநேக  
 மஹான்கள் அனுபவங்களாய்க் கொண்டு வர, (அப்ப மெப்ப  
 டி சுட்டாளோ, அதில் தித்திப்பு எப்படி துழைத்தாளோ) என்  
 னு ப்ரமிப்பாடைப்போல் ப்ரமித்தும், அகக்கண் புறக்கண் கெட்ட



ன்று நினைக்கலாம். இப்படியிருக்க இத்தாண்டோன்றிகள் சொல்லுந் தூர்ப்போதனைக்குப் பரிமவர்கள் அவர்களைப்பார்க்கிலும் புத்தி மான்களென்றே நினைக்கிறோம். இதுவுமன்றிக் கோயில்களில் நீரு தீய தீதவாத்ய தாலஜன சமுஷங்களை வைத்திருப்பது அவ்விட திற்குப் போகும் ஜனங்களுடைய புத்திகளை யெல்லாங் கெடுப்ப தற்கென்று இத்தாண்டோன்றிகள் சொல்லுகிறார்கள். இப்படிசொல் வது எப்படி யிருக்கிறதென்றால் தனக்காகாத காரியத்துக்கு அது பத்தெட்டு நாழிகையும் தயாஜ்யமென்று சொல்லுவாளைப் போ லிவர்க ளுடைய கருமானு காரத்தால் அரிச்சாவதாரத்தில் ப்ரதி பக்தி வராததினாலிப்படி பேயுத்திகளைச் செய்துகொண்டு வெள் ளரிப் பழத்துக்கு வெங்கலப்பூணைக் கட்டுவார்போலேயும், மொட் டந் தலைக்கும் முழங்காலுக்கும் முடிபோயிவார் போலவு மிந்த ஸூரர்கள் பேயுத்திகளால் கைலமதஸ்தரிகளையுங் கண்டிக்கலாமெ ன்மெண்ணி ஜயம்பெற இவ்விதமான் வார்த்தைகளைச் சொல்லப் புறப்பட்டார்கள். ஆ! ஆ! ஆ! இதைப்பார்க்க மெத்த ஆச்சரிய மாயிருக்கின்றது.

இத்தான் தோன்றிகளுக்குப் புத்தி சமாதானஞ் சொல்லவே ண்டிய அவஸ்ய மில்லாத போதிலு மடியேனைப்போல் சஞ்ஞச மதிகள் சிலரிருப்பார்களென்று பெரியோர்கள் திருவுள்ளத்தில் கருதித் திருவாய் மலர்ந் தருளினதை இங்கு உதஹரிக்கிறேன்.

கோயில்களில் நீருத்யகீதவாத்யங்களை வைத்திருக்குங் காரண மாவது இருள் தருமா ஞாலத்தி லிருக்கு மவர்களுக்கு ஈர்வரன் விஷயத்தில் ப்ளோமை ஜனித்து ஸைவிக்காமல் வீணாய் நசித்தழிகி றார்களே! ஐயோ! இவர்களை யெவ்விதமாய்த் திருத்தலாமென் னும் பரிதாபத்தால் ஆலோசித்துச் சிலருக்குச் சங்கீதத்தின் பேரி லுஞ் சிலருக்கு வாத்யங்களின் பேரிலுஞ் சிலருக்குத் தாலஜன ங்களின் பேரிலும் இப்படி யநேகவிதமாகச் சித்தங்கள் பேதித்தி ருப்பதா லதைத்தெரிந்து ரோகபீடிதன்ஒளஷித ஸைவைபண்ணிக் கொண்டு ரோகத்தைப் போக்கிக்கொள்ள எள்ளளவும் நினையா மல் கண்டதைப்புசித்து அதிகர்ரமை பட்டுக்கொண்டிருப்பதைக் கண்டு ஸஹிக்கமாட்டாமல் அந்த ரோகபீடிதனுக்கு அபிமத

மான வஸ்துக்களின்னவை யெலிறிந்து அதில் ஓளவுதத்தை உள்வைத்துக்கொடுத்த வ்யாதிபைப் போக்கும் மாதா பிதாக்களைப் போலேயும், மாணக்காட்டி மாணப்பிடிப்பாளைப் போலேயும், பாமரஜனங்கள் இவற்றைப்பற்றியாவது இங்குவந்து ஒருக்கால் பகவானையும் பாகவதர்களையும் ஸேவித்து உஜ்ஜீவிக்கட்டுமென்ற திருவுள்ளம்பற்றித் திருத்தும்பொருட்டுந்ருத்யகீதவாத்ய தாலீஜனஸமுதாங்களை வைத்ததேயலிநி வேறன்று.

ஆனாலிதர விஷயங்கள் லெண்ணங்கொண்டு வந்தவர்கள் வந்தகாரியத்தின்பேரில் கண்ணாயிருப்பார்களே யொழிய அரிச்சாவதாரத்தில் அவர்களுக்குப் புத்தியெப்படி ப்ரவேசிக்கு மென்றாலோ, அங்குவந்திருக்கும் யாவத்கோஷ்டிகளும் பகவானைச் சேவித்துக் கொண்டிருக்க இதர வெண்ணத்துடன் வந்தஇவர்கள் தாலீஜனமுதலானவைகளின்பேரில் மோஹம்வைத்து அவற்றைப் பாரித்துக் கொண்டிருந்தால் யாராவது தம்மைக்கண்டு நகைத்துப்பரிஹஸிப்பார்களென்று தமக்குள்தோன்றி லஜ்ஜைஜ்ஜனித்து அங்குவந்திருக்கும் பத்துப்பேரைப்போலவே இவர்களும் ஸேவிப்பார்கள். இதுவுமன்றி அங்கு எழுந்தருளியிருக்கும்பாகவதர்களைச்சேவிக்கவும் அவர்களுடைய ஸ்ரீஸெஞ்சிக்களைக் கேட்கவுங் கூடும். அவைகளால் எறும்பூரக்கல்குழியுமா போல் இவர்களுடைய தோஷ்குணம் நீங்கி ஸத்வகுணந் தலையெடுத்த எம்பெருமானைச் சேவிக்கும் படியாவார்கள்.

அந்தப் பாகவதர்களும் இவர்களைப் போலவே மானிடர்கள் தாமே; அவர்களுடைய ஸேவை முதலானவைக ளிவர்க ளுடைய தூர்க்குணங்களைப்போக்கிச் சுகுணங்களைக் கொடுக்குமா வென்றாலோ! ஆ! ஆ! ஆ! கொடுப்பதற்கு ஐயமென்ன! பாகவதர்களைக்கண்டு அவகார்களுடைய நற்குண நற்செயல்களை ஆலோசித்து இவர்கள் ஒருகாலத்திலாவது அநுதபித்துத் திரிவர்களன்றோ! அவ்வநுதாபமே இவர்களை நல்வழிக்குக்கொண்டுவரும். பூர்வபக்திகள் கடவுள் யரிச்சாவதாரமாய்வணங்கினால்கடவுள் நம்மைப்பரிஹாசம்செய்கிறார்களென்பதாய் ஸிக்ஷிப்பானென்றார்கள். ஒருமனித னொரு

அரசனைப்போல் ப்ரதிமைசெய்துகொண்டு ப்ரதிநித்யம் ப்ரஜைகள் சூழ்ந்துகொண்டு இருக்கும்படியான இடத்தில் வைத்துக் கொண்டு தானத்யந்த ப்ரயமுடன் பூஜித்துக்கொண்டாட ஸகல ருமதைப்பார்த்து அவ்விதமாகவே பூஜித்துக் கொண்டாடினால் அவ்வரசனைதைக் கேள்விப்பட்டி, பூஜித்துக்கொண்டாடு மவர்களை பெண்ணஸிகைஷ செப்வானோ! அதையும், ஒருவன் பூஜித்துக் கொண்டாடுமவர்களையும் அப்ரதிமையையும் இழிவாய்ப்பேசி அவமானப்படுத்தினால் அதை யரசன்கேள்விப்பட்ட மாத்திரத்தில் அவமானப்படுத்தினவர்க்கு என்னவெருமதி செய்வானோ! அதையும் புத்திமான்கள் யோசிபாம லிருக்கமாட்டார்கள்.

கேவலமான ஒருராஜ்யத்தை ஆளும் அரசனை விக்ரஹரூபமாய்ச் செய்துவைத்துக்கொண்டாடினால் கேள்விப்பட்டமாத்திரத்தில் ராஜன் உகந்து பூமி, தன, தால்ய, வஸ்த்ராபரணதிகளைக்கொண்டாடினவருக்கு வெருமதிகள் செய்ய, ஸர்வாந்தர்யாமியான சர்வேஸ்வரனை விக்ரஹரூபமாய் வணங்கினால்வன் எவ்வளவு உகந்து எதைக்ருபை செய்வானோ அதைச்சற்றும் யோசிபாமல் ஸர்வஜ்ஞன் நினைவறியாமல் நம்மைப்பரிஹாஸஞ் செய்கிறனென்ற வெண்ணத்துடன் ஸிகிச்சுகிறனென்று சொல்வது அவிவேகமே தவிர வேறன்று. அவன் அர்ச்சிக்கு மவர்களுடைய நினைவறியாமல் ஸிகிச்சுகிறனென்று சொன்னால் அவன் ஸர்வஜ்ஞத்துக்குக் கொத்தைநேரிடுமல்லவா! மூடமதிகளிதைத் தெரிந்துகொள்ளாமல் அர்ச்சாவதார எம்பெருமானை ஆராதிப்பது அக்ரமமென்று சொல்லும் பகஷம் ஷெ ஸ்ருதிகளாலும், யுத்திகளாலு நிரஸ்தம்.

அர்ச்சாவதாரத்தை ஆராதிக்கும்படிஸாதித்தபகவானே (అష్టాక్ష రాజస్థైర్య హృదయై) సుదర్పకః పాదసంసౌధ్యైః పుండ్రైః | రఘం సరకం ప్రజేత్ ) అష్టదాక్షామந்தీరத்தை, அர்த்தாநுஸந்தானத்துடன் ஒருகால் ஜபியாதவர்களும், பவித்ரமில்லாமலெண்ணையர்ச்சிப்பவர்களும், பாதமில்லாத திருமண் தரிக்குமவர்களும் ஂளரவாதி நரகத்தையடைவார்களென்று திருவாய் மலர்ந்தருளினார். (సపాద





[illegible]

[illegible]

ரிணத்தை ஸூத்த ஜலத்தினாலே ஸ்ரீபீஜமந்த்ரத்துடனே குழைத்து அந்தத் திருமண்காப்புக்குஞ் சூக்ஷ்மமான றோகையாகத் தரிக்கக் கடவன். இப்படி பாதபுண்ட்ரத்துடனே தரித்தவன் ஸ்ரீமாதாசுரூண், அந்த இரணிகிளைகள் போ லிருக்குந் திருவடிகள் ஹம்ஸ் வர்ண மாயும் காயித்ரியின் பொருளாய் மிருக்கிறதுகள். ஆத்ம, பரமாத்ம, தேவதையை யுடைத்தான தரிஸஸ்தாலீபாகமென்ன, பெளரீணிமாஸ்ய ஸ்தாலீபாசமென்ன, இஷ்டிகளென்ன, வாழி கூபதடா காதிப்ரதிஷ்ட்டைக ளென்ன, இதுகளினுடைய பலத் தைக் கொடுக்கத்தக்கவையாய் மிருக்கிறதுகள், புத்தி முத்திகளைக் கொடுக்கின்றவையாய் மிருக்கிறதுகள் அந்த ஸ்ரீசூர்ணரோகையானது லக்ஷ்மீவர்ணமாயும் காயித்ரி சந்தஸ்யும் ஆதந்த கீரியையாயும் அம்ருதமென்ற மோக்ஷபலமாய் மிருக்கிறது, இது தான் ஊர்த் வபுண்ட்ரவிதி. யாதொருவன் இந்தப்ரகாரம் பாதபுண்ட்ரமாகத்த ரிக்கிறானே அவன் வேதஸம்பந்தமுடைய வைதிகனா யிருக்கிறான், அவன் ஸர்வகர்மங்களுக்கும் யோக்யனாகிறான், காயகத்தால் செ ய்தபாபங்களும் போய்ப்பரிஸூத்த னாகிறானென் நிரட்டித்து வி ஷ்ணுசாயுஜ்யத்தை யடைகிறானென்றுஞ் சொல்லுகின்றது.

வ ர ா ஹோ ப நி ஷ த்.

అధశ్రీవరాహాచూషణం భగవంతం ప్రణమ్యుననతు-మారణపప్రశ్న  
అశ్రీహిభగవనూర్ధ్వకపుశ్చంద్ర విధింకింస్థానం । కింద్రవ్యం - కారేఖా-  
కేమంత్రః । కఃకత్తా - కింఫలమితి । శ్రీవరాహావాచ ॥ క్షీరాద్ధిశ్వేత  
ద్విపే క్షీరఖణ్డావై నతేయానియ్యసటాభిద్వివిధభూశ్వేతమృత్తికా  
ఖ్యాముక్తిసాధనంభవతి । విష్ణుపత్నీమహీందేవి నితిశ్వేతమృత్కానమ  
స్కృత్య ఓమితిహస్తేనోధృత్య । అశ్వక్రాంతేఇత్యాది । పదేపదేఇతిచ  
ఇచుంమే ఇత్యాదిశృణుయాసుక్తోమయా ఇతిజలమాధాయ । ఉభృతా  
సీత్యాదిశ్రీయమితిజలనిక్షిప్య । విష్ణోనుఖమిత్యాది విష్ణువేత్యా ఇతిమదః  
యేత్ । తన్నధ్యే స్మసిహ్నభీజంలిఖత్వా । అతోదేవా ఇత్యాదిపరమం  
పదం । ఇతిత్రివారమభిషంశ్ర్య - ఓంనారాయణాయ ఇత్యాదిప్రచోద



தினும் பயனென்ன, இவையருளிச்செய்ய வேண்டுமென்று, ப்ரஃ  
 நம்பண்ணினார், அந்தக் குடிபுருஷ்வாராஹப்பெருமான் அருளிச்  
 செய்ததாவது. திருப்பாற்கடலில் ஸ்வேதத்வீபமென்கிற ஸ்தான  
 த்திலிருந்து பால்கட்டியைவைந்தேயொன்ற கருடபகவானுவர்  
 கொண்டுவந்து பிடரிச் செட்டைகளாலேபலநிலங்களிலும்புகட்ட  
 அதினாலே ஸ்வேத ம்ருத்திகைகொண்டு பேருள்ளதாய் அதுதானே  
 மோக்ஷ காரண மாகின்ற, விஷ்ணு பத்நியாகிய பூதேவி யெ  
 ன்றஸ்வேதம் ருத்திகையை நமஸ்கரித்து ஓடிவந்திற் றபீஜமந்த்ரத்  
 தைச்சொல்லிக் கையினாலெடுத்தி “அஸ்வக்ராந்தே” என்ற ஸ்ருதி  
 தொடங்கி “பதேபதே” என்பதினளவும், “இமம்மே” தொடங்கி  
 இவ்வளவு மானமந்த்ரங்களைச் சொல்லித் தீர்த்தத்தை பெயித்துக்  
 கொண்டு “உத்ருதாலீ” தொடங்கி, ஸ்ரீயமளவாகச் சொல்லி, அந்  
 தத்திருமண்காஃபில் தீர்த்தத்தைச் சேர்த்து, “விஷ்ணோர்துக” மெ  
 ன்ற ஸ்ருதிதொடங்கி, “விஷ்ணவேத்வா” என்னுமளவுஞ் சொல்லிக்  
 குழைக்கவேண்டும், குழைத்ததிருமண் நடுவே நரசிம்ஹபீஜமந்த்  
 ரத்தையெழுதி, அதோதேவானென்ற ஸ்ருதிதொடங்கி, பரமபத  
 மென்னுமளவும் மூன்றுதரம் மந்த்ரித்து, விஷ்ணு காயித்ரியா  
 லே ஒருதரம்மந்த்ரித்து, ஞானபிரானுக்குத்தேவியாய்த் திருமண்  
 தரித்தவர்களுடைய பாபங்களைக் க்ளைபுமவளாய், ஸ்வேத வரா  
 ஹரூபியான விஷ்ணுவின் திருமேனியில் பிறந்தவளாய் எம்பெ  
 ருமானாலே, பஞ்ச ஸம்ஸ்காரம் பெற்றவளா யிருக்கின்ற ஸ்வே  
 த ம்ருத்திகாஸ்வரூபியாய்ப்பூதேவி யம்மானவளே உனக்கு வந்  
 தனஞ்செய்கிறேன், உன்னைநெற்றியில் தரித்ததினாலே மோக்ஷங்  
 கொடுக்கிறவளாகவேண்டும், பிராட்டியை இருத்துமவளாய், ஸ்ரீயும்  
 என்ற வம்மையாலே திருமண்காப்பை விஷ்ணுவின் திருமேனியி  
 ல் நின்றும் உண்டானதாய்ச் சொன்னதுபோல் ஸ்ரீசூர்ணமும் அ  
 ப்படி என்றதாய், அந்த விஷ்ணுவின் திருமார்பில்வலிக்கின்ற பி  
 ராட்டியினுடைய திருமேனியிலுண்டானதா யிருக்கின்ற ஹரித்ரா  
 சூர்ணமானது, இரண்டு திருவடிகளின் நடுவில்மோக்ஷத்தி லிச்சை  
 யுடையவர்கள் தரிக்கத்தக்கது என்று நம்மால் ஸங்கல்பித்து நிஃ  
 சயிக்கப் பட்டது. இருபுறமும், திருமண்கோகை இரண்டி னடுவில்

ஸ்ரீசூர்ணகை ஆகமூன்றுகைகளாக இடவேண்டும். விஷ்ணுசம்பந்தமுள்ள யாவனெருவன் இந்தத் திருமண்காப்பை வயணத்துடன் அறிவானே அவன், ஸ்ரீமந்நாராயணனுடைய ஸாயுஜ்யத்தை யடைகிறானென்று திருவாய்மலர்ந்தருள, மறுபடியும் நெதர்குமாரர்புண்டரம் எங்கெங்கே தரிக்கக்கடவதென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய, அப்போது வராஹமூர்த்தியானவர் என்னுடைய பாதங்களைப்போலே ஊர்த்வபுண்டரம் நாளாதிசேஷபரியந்தமாகத் தரிக்கக்கடவதென்று அருளிச்செய்தார். யாவனெருவன் இதன்வைபவத்தை அறிவானே அவன் ஸுகிப்பானென்றும், இரண்டாவது கண்டத்தில் அந்தப்புண்டரங்களுக்கிடம் பனிரண்டென்கிறார். அந்தப்பனிரண்டின் ஸ்தானங்களாவன, முதலாவது லலாடத்திலும், இரண்டாவது நாபியிலும், மூன்றாவது மார்பிலும், நான்காவது கழுத்திலும், ஐந்தாவது நாபிக்குவலத்திலும், ஆறாவது வலப்புஜத்திலும், ஏழாவது அதின்மேலிடத்திலும், எட்டாவது நாபியின் இடத்திலும், ஒன்பதாவது இடதுபுஜத்திலும், பத்தாவது அதின்மேலிடத்திலும், பதினென்றாவது முதுகிலும், பனிரண்டாவது பிடரியிலும், தரித்து நின்ற ஸேஷத்தை மோக்ஷங்கொடுவென்று உருவமெழுதாமல் மஹாப்ரசாதமென்று கிரஸ்ஸே தரிக்கவேண்டியது. ஷே இடங்கள்தோறும், கேசுவாதி பனிரண்டு திருநாமங்களைச்சொல்லித் தரிக்கக்கடவன், தரிக்குமவனுக்குத் திருநாராயணனாகிற என்னிடத்தில் நித்யமான சலியாதபக்த்தி வ்ருத்தியாவதுந்தவிர, அவன் நல்லஸ்வரூபஜ்ஞானத்துடன் பரமபதத்தைபுமடைவான். கேசுவனாகியபு பனிரண்டு புண்டரங்களின் தாரணத்தினாலே ப்ரஹ்மசாரிவைகலிய பாபங்களும்க்ருஹஸ்தாஸ்ரம வானப்ரஸ்த எதிகள்முதலானஸமஸ்தமான பேர்களும் தங்களுடைய பாபங்களும் நீங்கிப்போய் முக்தராகிறார்கள். கைலபுண்யதீர்த்தங்களிலும் ஸ்தானம்பண்ணவராகிறார்கள். தானம்வாங்கின பாபங்களெல்லாவற்றில் நின்றும் பரிஸ்மத்தராவார்கள். ஸ்ருதி, ஸ்ம்ருதி, அதுஷ்டானமில்லாத அவைதிகள் எல்லாமதுஷ்டித்தவனாகிறான், உபநயனமில்லாதவன்

உபநயனம்பண்ணினவனாகிறான். உபநயனமானவன் இருந்த பந்தியைப்பாவனம்பண்ணினவனாகிறான். இந்த அதிகாரி ஒருபந்தியிலிருந்தானாகில் அவன்கண்ணுக்குத் தெரிகிறவலாயில் மத்தியிலபரிஸுத்தரிருந்தாலும், அந்தப்பந்தியைப்பாவனம் பண்ணுகிறவனாகிறான். அப்படிப்பட்டவன் நித்யவிபூதியையடைகிறான் நித்யவிபூதிக்குச்சென்றவன் மீளுதலில்லை என்று வராஹபகவான் மூன்றுதரமருளிச்செய்தார்.

இப்படிக்கு ஸ்ருதி, ஸ்ம்ருதி, இதிவ்றாச, பகவத்வாக்யங்களும், அவற்றினுடைய விவரங்களாகிய புராணங்களும் ஏககண்டமாபக்கோஷிக்க, ஈசுவரன் ஸர்வஸூத்ரமென்றும், ஆசார்யரை, நம்மைப்போல்மனிதர் அவருக்கும் நமக்குப்பேதமில்லை, அவரை ஆஸ்ரயிப்பது அப்யோஜனமென்றும், பகவவேஷக்காரனைப்போல், மேல்கண்டதைப் பூசிக்கொண்டுதிருவது அக்ரமமென்றும், அவனுக்கு நல்லகதி கிடையாதென்றும்; சொல்லும் புத்திஸூலிகளின் விவேகத்தைப்பார்க்க அத்யாச்சரியகரமாயிருக்கிறது. ஒருமனிதனுக்கு ஒரு வ்யாதிவந்தால் வைத்யனுக்குக்கைகாட்டினால் அந்தவைத்யன் ஒரு ஔஷிதத்தைத் தேனிலாவது இஞ்சிரஸத்திலாவது அனுபானமாகச்சேர்த்துத்தந்து; தந்த ஔஷிதத்துக்கு ஒருகெடுதிவராமலிருக்கக்கெடுதியானகறியமுது முதலானவற்றைத்தள்ளி, ஷெஔஷிதத்துக்கு உபயோகப்படும் கறியமுதுகளைச் சாப்பிடும்படி பத்தியங்கெடாமல் இத்தனைநாளைக்கிருந்தால் ஷெ வ்யாதி ஸ்வஸ்தப்படுமென்று சொல்லுவன். வைத்யன் வார்த்தையின்படி அபத்யஞ்செய்யாமல் பத்யத்துடனிருந்தவனுக்கு நாலுநாள் ஏறக்குறைய வ்யாதி ஸ்வஸ்தமாவது ஸகலருக்கும் ஸாதாரணமாப்த்தெரிந்திருக்குமல்லவா? அவன்வார்த்தைப்படிக்கு நடவாமல் அபத்தியஞ்செய்தவர்களுக்கு ஔஷிதத்தின்வேகம் கைகால் எடுக்கவொட்டாமல் ஸ்ரமப்படுத்துவது, நாமெல்லோரும் பார்த்திருக்கிறோமல்லவா, அதுபோல், ஓ, நேசர்களே! நமக்கு ஜனனமரணமென்பதே ஒருவ்யாதியென்றும் அதற்கு ஆசார்யரோவைத்யரென்றும், அவரால் தாப, புண்டிர, தாஸ்யநாம

முதலானவைகளெல்லாவற்றையும் அனுபானமாக்கி ப்ரஸாதிக்கிற திருமந்த்ரமே, ஔஷதமென்றும், ஸ்வஸ்வரூப, பரஸ்வரூப, புருஷார்த்தஸ்வரூப, உபாயஸ்வரூப, விரோதிஸ்வரூபங்களையறிந்து, நிஷேத அதுஷ்ட்டானங்களைச்செய்யாமல் பரமதர்மமானவிசேஷ அதுஷ்ட்டானங்களைச்செய்து ஸ்ரீவசனபூஷண அதிகாரிகளாகும்படி நேமிக்கிறதே பத்யங்களென்றும், அப்படிக்கு அதுஷ்ட்டத்தபின்பு அதுபவிக்கும், ஸுகமேஸைவுக்கியமென்றும், அப்படிக்கு அனுஷ்ட்டியாமல் மந்த்ரத்தை மாத்ரம்நினைத்து மற்றக்ருத்யங்களை நிக்ரஹித்தலால் ஜனனமரணமென்னும் வ்யாதிநீங்காதென உணராமல், ஆசாரியநேமநத்தை உல்லங்கனஞ்செய்த அபசாரமாகிற அபத்தியஞ்செய்தால், மந்த்ரமென்னும் ஔஷதங்குணஞ்செய்யாமல் ஸாஸ்த்ரஞ்சொன்னபடி க்ரியாலோபத்தால்வரும் பைஸாசகதியையடையச்செய்து ஸ்ரமப்படுத்திமென்றும் ஏன்நெஞ்சில்தோன்றவில்லை, புத்திமான்களுக் கிதின்ஸாரம் நன்றாய் ஸ்டஷ்ட்டமாகும்.

ஐயா ? இதுவுமன்றிக்கே ஒரு ஸ்வஸ்த்ரஷ்ட்டாந்தத்தைப்பாருங்கள், வித்தையில் விஸேஷ ஸாமர்த்ய முடையான ஒருமனிதன் ஒருராஜனிடத்தில் உத்யோகஞ்செய்ய ப்ரவேசித்தால், உடுப்பு யோக்யதை முதலானவைகளெல்லாம் கிரமமாயிருந்தாலல்லவா உத்தியோகத்தைக் கொடுத்திக் காப்பாற்றுவான். அப்படிக்கில்லாமல் உணக்குவேண்டியவேலைகளெல்லாம் க்ரமமாக நான்செய்துவிடுகிறேன் யான் நிர்வாணமாய் இங்குவருகிறேன் அதைப்பற்றி நீர்கேட்கப்படாது என்று, ராஜனிடத்தில் சொன்னால் ராஜன் உத்யோகங் கொடுப்பானா ? இதையோசியாமல் செய்கிறகாரியமெல்லாம் வேதவிருத்தமாய்ச்செய்து, நாங்கள் ப்ரஹ்மத்தை மனத்தில்நினைத்து, ப்ரஹ்மத்தைச் சேருகிறோமென்று சொன்னால் ஒருக்காலும் அதுநடக்குமோ ? ஐயா ! பூர்வத்தில் நமதாழ்வாராசாரியர்கள் விஸிஷ்டாத்வைத ஸித்தாந்தத்தை நிலைநிறுத்த இன்னவருஷம், இன்னமாதம், இன்னநகரத்தாம், இன்னவூர், இன்னநாளில், அவதரிக்கப் போகிறார்களென்று பவிஷ்யத்புராணமுதலானவை



களில் அவதாரத்துக்கு முன்னிட்டே சொல்லி யிருக்கிறபரகார  
ம் அவதரித்து ஸித்தாந்தத்தை நிலைநிறுத்தினார்கள். அப்படிநி  
லைநிறுத்த அவதாரஞ்செய்தவர்களென்று யாவருக்கும் நம்பிக்  
கைவரும்பொருட்டு அநேக மஹிமைகளைக்காட்டியும் அவரு  
டைய அம்ஸங்களின்னின்னதென்று பரத்யக்ஷத்தில் அக்காலத்  
திலிருந்தயாவருக்கும் காட்டியிருக்கிறார்கள். அப்படிக்குக்காட்  
டினவர்களிலொருவராகிய ஸ்ரீராமானுஜர் ஊமையைப்பேசும்  
படிசெய்து திருவடிஸாதித்தார். செல்வப்பிள்ளையென்னு மர்ச்  
சாவதாரத்தை மல்லிஸுல்தானுக் கெதிரில்நடக்கும்படி செய்  
தார். ஜைநமதஸ்தரிடத்தில் வாதிக்க அநேகாயிரஞ்சிரஸையுடை  
யராய் நிஜஸ்வரூபத்துடன் வாதித்து ஜயித்தார். தேவராஜன்மக  
ருக்கண்முகபரஹ்மரக்ஷஸைப் பாலயத்தில் திருவடியின் ஸ்ப  
ர்ஸத்தினால்போக்கி அவர்களுையும் யாதவப்ரகாஸன்முதலானவர்  
களையும் திருவடியாக்கிக்கொண்டார். இப்படிக்கு அநேகத்ருஷ்  
டாந்த்ரங்களைக்காட்டிச் சித்தாந்தத்தை நிலைநிறுத்தினார். புராண  
த்தில்சொன்ன ஸ்தலங்களில் அவதாரஞ்செய்ததினாலேயும் குரு  
பரம்பராப்ரபாவத்தில் மேல்கண்டமஹிமைகளை ப்ரஸித்தமா  
கயாவரும் அறியச்செய்தாரொன்றவிடங்களையுஞ் சொல்லியிரு  
ப்பதினாலேயும் அந்தவிடங்களைச் சேவித்து விசாரிக்குமளவில்  
நிசுசயமாகக்காணப்படும். அநேகத்ருஷ்டாந்த்ரங்களினாலேயும்  
நம்பிக்கொண்டிருக்கும் நமது ஸித்தாந்தம் பொய்யென்றும்  
நாம் வைத்திருக்கும் க்ரந்தங்களைக் கட்டுக்கதைகளென்றும்,  
நமது ஆழ்வாராசார்யர்களுக்காவது விசேஷமாய் வாசித்து  
க்கொண்டதினால், நாங்கள் விசேஷ ஜ்ஞானத்தை யுடையார்  
களென்றும் நாங்கள் செய்யுஞ் ஸித்தாந்தமே ஸத்யமென்  
றும், இப்படிக்கநேகமாகக் கற்றமுட்டக்கல்லியெல்லாம் பே  
சுகிறார்களே ! ஐயா ! கிஞ்சித்து யோசனைசெய்து பாருங்கள்  
அவர்களைப்போலிவர்கள் ஆவர்களா; அப்படிக்காகும்படி யி  
ருந்தால் இவர்களைக்குறித்து எந்த ஸாஸ்த்ர புராணங்களிலா  
வது சொல்லியிருக்கின்றதா. ஐயா ! அப்படி சொல்லாமற்  
போனாலும் போகட்டும். அவர்களைப்போ லேதாவது த்ரு

ஃபீடாந்தர் மிப்போது பரத்யக்ஷத்தில்காட்டி லித்தாத்நத்ரு  
செய்ய சுக்தியுண்டா ! அப்படிக் கு உண்டாயிருந்து காட்டி-  
னால் இந்தக்ஷணத்தில் இவர்கள் லித்தாத்நத்தில் ப்ரவேஸிக் க-  
யார்கள் லித்தமாயிருக்கின்றோம்; அதைவிட்டு இவர்கள்கற்ற  
வன்மையை எங்கனிடத்திலுங்காட்டி யுலகத்திலநேகர்புத்தியை  
க்கொடுத்ததைப் போலெங்கள் புத்தியையும் சபலஞ்செய்ய வாதி-  
க்கவந்த இவர்களாபரமபதமடைபவர்கள், (ஆய்ந்தோய்ந்து  
பாராதவன் தான் சாவக்கடவன்) என்றபழமொழியைப் போல்  
முந்தியனுஸ்ரித்திருந்த நன்மார்க்கத்தின் ஸாஸ்திரங்களைச் செவ்வையாக  
யாராய்ந்து பாராமல் இந்த நூதனமதத்தைப் பற்றிக்க  
ரைச்சேர எண்ணங்கொள்ளும்வர்கள், இந்த விரண்மிவிஷயங்களினால்  
என்றாலான உறுதியிட்டாமல் உபயப்ராஃபீடத்துக்கு யடைந்-  
து நாளை யதினம் நமன் நன்றாக உதைக்கையிலிடுகிற தின்றகுறங்  
குறைப்போல் பல விளிப்பார்கள். (வேஷுவாஸ்யுரூபேண ரூபேண  
உருபேண! ஸ்ரவணேஷு கேக்ஷேஷு தேக்ஷேஷு ஜ்ஞானேஷு) என்கிறபடியே  
எட்டுவித லக்ஷணங்களுட்னை இருக்கும் பாசுவதோதமர்களை  
பரமபதத்தையடைவார்கள். தத்வயதிரித்தமாய்த் தூஷித்தபசா-  
ரப்பட்டி, யுத்திகள் வேதமென்றும் ப்ரஹ்மத்துக்கு ஞாயில்-  
லை, ஸர்வஸூன்யமென்றும், சொல்லிவாதிக்கும் வேதபாஹ்ய  
மான தான்தோன்றி மதஸ்த்தர்களும்பௌத்தமதஸ்த்தர்களும் ஹி-  
ரண்யராவண ராகுஸர்களைத் தெய்வமென்று வணங்குமவர்க  
ளும் வேதகுத்ருஃபீடிகள். இனிப்ரபந்தகுத்ருஃபீடிகளாொனில்!

ப்ரபந்தகுத்ருஷ்டி க்ருத்யதீபம்.

[illegible]

சண்டிப்ரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்.

சண்டிப்ரசண்டி மதஸ்தர்கள் ஸிஷ்டாசார ஸ்ரோஷ்டரான ஸ்ரீவைஷ்ணவஸ்வாமிகளெல்லோரையும் ப்ராக்ருதர்களுக்கும் தூஷித்துத் தாங்களே ஸ்ரீவைஷ்ணவஸ்ரோஷ்டரென்றும் வாதிப்பதினாலும் தாங்கள் செய்துவரும் துராநுஷ்டானங்களை ஆழ் வாராசாரீயர்களெல்லோரும் அநுஷ்டித்தார்களுக்கும்பித்தற்ற அநேகர் நிஜமென்று நம்பி வடவாமுகாக்கினியிலே விழுந்தகொ துகுகளைப்போல் அம்மதத்தில்விழுந்து நஸிப்பதினாலும் இவ ர்கள்செய்துவரும் துராசார அநுஷ்டானங்களை ஸகலமதஸ்தர்

சண்டிப் பரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். எக

களுங் கண்டு ராமாநுஜஸ்தீதாந்தம் துராநுஷ்டானங்களோ  
முருக்கப்பட்டதென்று நினைத்து ஸகலஸ்ரீவைஷ்ணவர்களும் அ  
வ்விததுராநுஷ்டானங்களைச் செய்கிறார்களென்று தாஷித்து அ  
பசாரப்படுவதினாலும், கிரீஸ்தவர்கள் சிலபுஸ்தகங்களில் இவ்வித  
வைஷ்ணவப்போலிகளைத் தாஷித்து அச்சடிப்பித்து வருவதினா  
லும் வைஷ்ணவாவைஷ்ணவசித்தாந்த நடக்கைகளின்னவென்று  
கண்டு உணரும்பொருட்டு இதனடியில் சிலஉதஹரிக்கிறோம்.

இஃது - ஸத்ஸம்ப்ரதாயஸித்தாந்தவிளக்கம்.

ஸ்ரீமத்பராங்குஸ பரகாலர் முதலான பதின்மராழ்வார்க  
ளும் மதுரகவி ஸ்ரீமந்நாதயாமுன எதிவராதி தத்ஸம்ப்ந்த பூர்  
வாசாரியர்கள் முதல் அஸ்மதாசாரியபர்யந்தம் ஓரான்வழியா  
ய் உபதேஸிக்க அனுஷ்டித்துவந்த ஸத்ஸம்ப்ரதாய விலக்ஷண  
ஸ்ரணாகதிமார்க்கத்தை விவரிக்கின்றோம்.

ஸ்ரீபராங்குஸர் “சரணுகக்கொண்டகுருகூர்ச்சடகோபன்”  
என்றுப், “நின்னடிக்கீழ்மர்ந்து புருந்தேனே” என்றும், திருமங்  
கைமன்னன். “வம்புலாங்குந்தல் மனைவியைத்துறந்து பிறர்  
பொருள் தாரமென்றிவற்றை, நம்பினுரிற்றந்தால் நமன்றமர்பற்  
றியெற்றுவித்தெரியெழுகின்ற, செம்பினுலியன்றபாவையைப்  
பாவிதழுவுவெனமொழிவதற்கஞ்சி, நம்பினேன்வந்துன் நிருவடி  
யடைந்தேனைமிசாரணியத்துளெந்தாய்” என்றும், குலசேகராழ்  
வார். “கண்டாரிகழ்வனவேகாதலன்தான்செய்திடினும், கொண்  
டாணையல்லாலறியாக்குலமகள்போல், விண்டோய்மதிள்புடை  
சூழ்வித்துவக்கோட்டம்மானீ, கொண்டாளாயாகினுமுன்குரை  
கழலேகூறுவனே.” என்றும், பெரியாழ்வார். “துப்புடையாரா  
யடைவதெல்லாம் சோர்விடத்துத்துணையாவொன்றே, ஒப்பி  
லேனாகினும்நின்னடைந்தேன் யாணைக்குநீயருள்செய்தமையா  
ல், எய்ப்பெண்ணவந்து நலியும்போதங்கேதுநானின்னை நினை  
க்கமாட்டேன், அப்போதைக்கிப்போதேசொல்லிவைத்தேனா  
ங்கத்தரவணப்பள்ளியானே” என்றும், இப்படியே பதின்மர்க  
ளும் அநந்திய ஸ்ரணாகதிசெய்திருக்கின்றார்கள். பூர்வாசாரிய

ர்களில் மதுரகனிகள். “திரிதந்தாகினும் தேவபிரானுடைக்கரிய கோலத்திருவுருக்காண்பனான், பெரியவன்குருகூர்நகர்நம்பிக் காளுரியனாயடியேன்பெற்றநன்மையே.” என்றும், “அண்ணைய தத்தனா யெண்ணையாண்டிடுந், தன்மையான்சடகோப னென்ன ம்பியே” என்றும், இவ்வாறே ஸ்ரீமந்நாதமுனிகளும், ஸ்ரீஉய்ய க்கொண்டாரும், அனுஷ்டித் திருக்கின்றனர்கள், ஸ்ரீராமமி ஸ்ரீ ஷு உய்யக்கொண்டார் திருவடிகளில் ஸ்ரயித்து அவ ருக்கு ஸர்வவித கைங்கர்யங்களையும், நடத்திவர ஒருகாலவி ஸேஷத்தில் தம்முடைய ஆசார்யருடைய திருக்குமாரத்திகளி ருவர் அதிபால்யராயிருக்க அவர்களை நீராட்டத்துக்கு இட்டுக் கொண்டு போகையில் மத்யையில் ஒருகால்வாயைக்கண்டு அக் குழந்தைகள் அதைத்தாண்ட ஸக்தியில்லா தவர்களாய்த் திய ங்க அதைக்கண்ட ஸ்ரீராமமிஸ்ரீர் அவ்வாய்க்காலின் பேரில் கவி ப்ந்துகொண்டு அக்குழந்தைகளைத் தம்முதுகின்மேல்நடத்தி அ க்கரைப்படுத்தின காரணத்தால் அவர்க்குமணற்கால் நப்பியெ ன்று திருநாமம்வந்தது, லோகப்ரஸித்தம். இப்படியே ஸ்ரீ ஆள வந்தார் பெரியநம்பிகளும் அனுஷ்டித்தார்கள். பெரியநம்பிமு தலான பஞ்சாசார்யர்களுடைய திருவடிகளை ஆஸ்ரயித்தஸ்ரீபா ஷ்யகாரரும்பாவத்காலமும் திருப்பாவைய நுஸந்தானம் பண் ணிக்கொண்டு வருகையில் ஒருநாள், “உந்துமதக்களிற்று” என் கிறபாசுரத்தை அநுஸந்தானம் பண்ணிக்கொண்டு பெரியநம் பிகளின் திருமாளிகைக்கு எழுந்தருளுகையில், “செந்தாமரைக் கையால் சீரார்வளையொலிப்பவந்து திறவாய்” என்னு மநுஸ ந்தானத்துடன் நம்பிகள் திருமாளிகைக்கதவைத்தட்டநம்பிகள் திருக்குமாரத்திதிருக்காப்பை நீக்கினவளவில் உடையவர்க்கு அ க்குழந்தை நப்பின்னைப் பிராட்டியாகத் தோன்றினமையால், அவர்தண்டம்ஸமர்ப்பிக்க அக்குழந்தை திமிக்கிட்டுத் தம் திருத் தகப்பனாிடஞ்சென்று தனக்கு ஜியர்தண்டம் ஸமர்ப்பித்ததா ய் விண்ணப்பஞ்செய்ய, அப்போது பெரியநம்பிகள் உடைய வரைக் கடாக்ஷித்து அநுஸந்தானம் உந்தோ ! வென்று கேட்ட ருள, உடையவரும் ஆமென்ன, அதற்கு அவர் தம் திருக்குமார

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். எந

த்திக்கு அவ்வர்த்தங்களை ஸாதித்துஸமர்த்தித்து ஸ்ரீஉடையவருக்குத்திருப்பாவை ஜீயொன்கிற திருநாமமுஞ்சாற்றியருளினார். பின்பு அஸ்மதாசாரியபரியந்தயாவதாசாரியபுருஷர்களும் ஓரான்வழியாய் இந்த ஸத்ஸம்ப்ரதாயத்தின்படி அநுஷ்டானம் நடத்திவருகின்றனர். ஆனால் ஸ்ரீஉடையவர்பால்யதஸையிலியாதவப்ரகாஸனிடம் வேதாத்யயனஞ்செய்யும்போது ஸ்ரீஉடையவருடையதிருவடிகளிலே அவனபசாரப்பட்டுத்தியங்கி, இந்த அபசாரத்தைபெவ்விதத்தில் தீர்த்துக்கொள்ளுவோமென்று வ்யாகூலாந்தக்கரணனாயிருக்கச்செய்தே, பேரருளாளன், ஸ்வப்நமு கேளுவாயும், திருக்கச்சிதம்பி த்வாராவாயும், நம்மிராமாநுஜனுக்கு ஏகாவர்த்திப்ரதக்ஷிணஞ்செய்வீராகில் அந்த அபசாரம்நஸித்துவிடுமென்று அருளிச்செய்ய, அப்படியே யாதவப்ரகாஸனும் செய்து ஸ்ரீஉடையவர் திருவடிகளில் தம்ஸிஷ்யபுத்தரபுத்திரிகளுடன் ஸரணம்புகுத, ஸ்ரீஉடையவர் அவனுக்கு ப்ராயச்சித்த விதிபூர்வகமாக; சிகா, யஜ்ஞோபவீதகாஷாய தீருதண்டங்களைப் ப்ரஸாதித்து, கோவிந்தஜீயொன்னுந் திருநாமமுஞ்சாற்றி, திவ்யப்ரபந்தவ்யாக்யான ரஹஸ்யாதி ஸகலகீர்த்தங்களை யு முபதேசித்துவந்தனர். அந்த யாதவப்ரகாஸரும் ததாசாரிய ரபிமான நிஷ்டனாய் அந்தஸம்ப்ரதாய பரமவைதிக லித்தாந்த விலக்ஷணயுக்தனாய் நடந்துவந்தனர்.

அஸத்ஸம்ப்ரதாயபள்ளமடைவிலித்தாந்த

உத்பத்திவிவரம்.

இப்படி யாதவப்ரகாஸன் நடந்துவர, ஸ்ரீஉடையவருடைய பரமவைதிக லித்தாந்தானுஷ்டானத்துக்குப் புறம்பாய் ஜிஹ்வாசாபல்ய குஹ்யாசாபல்யத்தால் ஸ்ரீமத் ஆழ்வாராசாரியர்கள் லித்தாந்தத்துக்கு இழிவுநேரிடும்படி. பெண்ணங்கொண்டு, நாமரூபங்களைத்தரித்து ஸ்வரூபானுரூப வ்ருத்தி விஸேஷங்களொன்றுமில்லாமல் ஸ்வரூபவிரோதிகளை த்யஜிக்கமாட்டாமல் தேஹாத்மாபிமானிகளாய், துரஹங்கார கீரஸ்தராய், க்ருஷ்ணசின்ஹங்களைத்தரித்து அந்தக்ருஷ்ணனோடே எதிரிட்ட பவுண்டரிக வாகுதேவனைப்போலேயும், அம்ருதார்த்திகளாய்த்

தேவதாகோஷ்டியுள்புக்கராஹுகேதுக்களைப்போலேயும், ஸ்வகாரியபரராய் வாநராகாரங்களைத்தரித்தஸூகஸாரணரைப்போலேயும், திரிகிற பரஹிம்ஸாபரபுருஷ பரிக்ரஹ பரத்ரவ்யாபஹாரதத்பரராய், சிலதேஸங்களில் சண்டிப்ரசண்டியென்றும் சிலதேஸங்களில் கொத்தம்மை கோதம்மையென்றும், சிலதேஸங்களில் கூஸிமாஸியென்றும், சிலதேஸங்களில் ஆண்டாளம்மை சாண்டில்யம்மையென்றும், வழங்குகின்ற யாதவப்ரசாஸன் குமாரத்திகளான இரண்டு விதவஸ்தீரீகள் அதிகாமிகளாய்ப் புருஷோலிங்கனஞ்செய்ய எண்ணங்கொண்டு ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களிடத்தில் பரிஹஸித்து, அநேகக்ருஷிகள்செய்ய அவர்களொருவரும் இவர்களை லக்ஷ்யஞ்செய்யாமலிருக்க, ராமாநுஜஸித்தாந்தத்தி லிருக்குமவர்கள் நம்முடைய எண்ணத்துக்கிசையவில்லையாதலால் அவர்களிருக்கும் ஸித்தாந்தத்தைஜகத்தில் இகழ்ச்சிசெய்யிக்க விரோதமானநடத்தைகளைபுண்டாக்கி நம்முடைய இஷ்டப்ரசாரம் நடத்தலாமென்ற எண்ணங்கொண்டு இருவரும் ஆழ்வாராசாரியர்கள் ஸ்ரீஸைந்திகளுக்குத் தப்பரித்தங்களைக்கற்பித்து துர்மார்க்கநடத்தைகளுக்குச் சந்தோபங்கமாயும், அரித்தங்கள் பொருந்தாமலும், சிலஸூலோகங்களைக்கற்பனைசெய்தும், இவைபூர்வாசாரியர்கள் அநுஷ்டித்துஸாதித்தவையென்றும்சொல்லி, தாங்கள்செய்த அபாரித்தங்களைப் பூர்வாசாரியர்கள் ஸ்ரீஸைந்திகளுடன்சேர்த்துக்கொண்டு இராவணன்ஸந்யாஸியானாற்போ லிந்த ஸ்தீரீகள் பாதகமலத்துடன் ஊர்த்வபுண்ட்ரங்களும் துலஸி நளினாஷ்டமாலைகளும்தரித்துக் காஷ்யாபத்தால் ப்ரபன்னபாகை, அங்கி, சராய், போர்வை யென்னுமிவைகளைபுடித்தி, விசிறிக்கு த்ருதண்டமென்றும், அக்ஷயபாத்ரத்திற்குக் கமண்டலமென்றும் பிடித்து, யதிகளென்றவேஷம்பூண்டு, ராமாநுஜ விக்ரஹத்தைத் திருவாராதனமாக ஏளச்செய்துகொண்டு, சண்டியென்றவள் ஏகாக்ஷரீமதமென்றும், ப்ரசண்டியென்றவள் சதுராக்ஷரீமதமென்றும், வடதேசம்போய் ஸித்தாந்தப்படுத்த, தத்பூர்வம் எம்பெருமானார் தரிஸனம்நிர்வஹித்துக்கொண்டு போருகிறகாலத்தில், யாதவப்ரசாஸன் இவருடை

சண்டிப் பரசண்டி. மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். எரு

[illegible]



சீசில மத்யஸ்தீரிகளைச்சேர்க்க, அந்தமத்யஸ்தீர் எல்லோரும் ஸம்ப்ரதாயந் தெரியாதவர்களாகையால் பள்ளமடையாண்பகஷம் அனுஷ்டமாய்ச் சிலவார்த்தைகளைச்சொல்ல, அவர்களில் காந்தோபயந்தீர ப்ரபன்னொன்னும் ஓர்ஸ்வாமி பள்ளமடையார் செய்துவரும் துஷ்டிருத்யங்களை நன்றாக அறிந்தவர். அவர்களுடைய துர்நடக்கையை அங்கிருக்கும் மத்யஸ்தீர்களுக்கு நன்றாய்த்தெரியும்படி விவரிக்க, மத்யஸ்தீர்கள் யாவரும்வியப்படைந்து பள்ளமடையாளை அவமானப்படுத்தி ஸ்ரீமான், ஸ்ரீநிவாஸராமாநுஜதாஸரது கஷ்டியே பூர்வாசாரியர்கள் ஸ்ரீஸூக்திகளுக்கு ஒத்திருக்கிறபடியா லதுவே நியாயமானதென்றும், ஸத்யமென்றும், ஸ்திரப்படுத்தினதை அடியில் சுருக்கமாய் விவரிப்பதால் புத்திமான்கள் செவ்வையா யூஹித்துப் பார்த்தால் வைஷ்ணவர்க ளின்னொன்றும், அவைஷ்ணவர்க ளின்னொன்றும்விஸ்தமாகும்.

பள்ளமடைத்துரா நுஷ்டானப்ரகடனஸங்க்ரஹம்.

சண்டிப்ரசண்டிக ளிருவருந்தொண்டநாட்டைவிட்டு ஆந்திரதேஸப்பிராஹ்மண அக்ரஹாடத்தில் சேர்ந்து தங்கள்மனத்துக்கு ரம்யமாயும் விதையயி லதிகராயுமிருக்கிற இரண்டிவிடபுருஷர்களைக் கைவசஞ்செய்துகொண்டு தங்களுடைய அபிப்ராயங்களை வ்ருத்தியெய்யும்பொருட்டுத் தாங்க ளேற்பாடுசெய்த துஷ்டிருத்யங்களுக்குத்தகுந்த அபார்த்தங்களைப்போதிக்க, அவர்கள் யாதவப்ரகாஸனுடையபூர்வாஸ்ரமபுத்ரஸிஷ்யர்களானதாலுப்ராமாநுஜஸித்தாந்தத்தைத்துஷ்டிக்க எண்ணங்கொண்டவர்களானதாலும்,யவ்வனதஸையோடிருந்ததாலுமிந்தமதங்கள் நமக்கனுஷ்டமானவையென்றெண்ணி,தம்முடையவித்யாசாதுரியத்தால்ஸகலருட்பிரமிக்கும்படி ஷெயார்செய்த அபார்த்தங்களுடன் தங்களுடைய கற்பனையுஞ்சேர்த்து ஜனங்களுக்குப் போதிக்கத்தொடங்கின தெவ்விதமெனில், அவர்கள்தேஸத்தில் ஒருமடம்கட்டிவைத்து, அதில்ராமாநுஜ விக்ரஹத்தைஸ்தாபித்து, சிலரை மடசிஷ்யர்களாகச்சேர்த்து, இந்தமதங்கள் பூர்வாசாரியர்களால் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு அவர்களனுஷ்டித்துக்காட்டினவை

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். என்  
 களென்றும், ராமாதுஜருடைய திவ்யாஜ்ஞையென்றும், நம்  
 பிக்கையுண்டாகும்படி ப்ரஸங்கித்து, நாமனுஷ்டித்தால் ப்ர  
 ஹ்மருத்திராதிகளுக்கெட்டாதபரமபதத்தை அடையலாமென்  
 றும் ஸத்யத்துடன் நம்பிக்கையுண்டாகும்படி புருக, அதை  
 நம்பி யேமாந்தவர்கள்சிலரும், குஹ்யாசாபல்யத்தால் சில  
 ரும், ஜிஹ்வாசாபல்யத்தால் சிலரும், நமக்கனுசூல மிதுவெ  
 ன்றும், திருட்டுத்தனமில்லாமல் ராஜபாட்டையாய் நமதிஷ்டப்  
 படி ப்ரவர்த்தித்துப் பரபுருஷர்களைப்புணரலாமென்றும், சில  
 விதவை ஸ்தீரீகளும், காமாந்தகாரத்துடன் விபசாரத்தொழிலை  
 யே ஆபரணமாகத்தரித்திருக்கும் சிலமாங்கல்ய ஸ்தீரீகளும்,  
 இப்படிக்கநேகஜனங்கள் ஏகாக்ஷரி, சதுராக்ஷரி, கொரிவியென்  
 னும்மூன்றுமதங்களில் அவரவர்களுக்கு எது எது உத்தேஸப்ப  
 ட்டதோ அதுகளில்ப்ரவேசித்து அம்மதங்களைநூலுபக்கங்களி  
 லும்போய் ப்ரஸித்தப்படுத்த, கொரிவிமதமொன்றும்நஸித்து  
 மற்றவிரண்டும் வருத்தியாய்வருகின்றன. கொரிவிமதம் நஸித்  
 தகாரணம் அடியில்காணலாம், இம்மூன்று மதங்களில் ஏகாக்ஷரி  
 க்குச் சதுராக்ஷரி ஸ்ரோஷ்டமென்றும், சதுராக்ஷரிக்குக் கொரி  
 விமதம் ஸ்ரோஷ்டமென்றும், குமுறுவர்கள். இம்மூன்றுமதஸ்த  
 ர்களுக்குமேல்வேஷீமும், பாஷையும் ஒக்க, சொல்லத்தகாதகே  
 ட்கத்தகாத துஷ்க்ருத்யங்களே, சரணுகதியென்று பேர்வைத்து  
 நடத்தப்பட்டு வருகின்ற துராசாரம் ஓரோவிதமாகவுஞ்சிலபா  
 வங்களுக்குத்தக்கநூல்கள் வெவ்வேறுவிதமாயிருக்கின்றன. அ  
 ந்தநூல்களையும் மற்றநடத்தைகளையும்விஸ்தரிக்கவேண்டுமென்  
 றால்ஆயிரமுகமிருந்தாலும்முடியாது. இம்மதங்கள் தாவாநலம்  
 போலே வ்யாபித்து வாராநிற்க, அக்காலத்திலேயே, எம்பெரு  
 மானார் அநேகரைப்பிடித்துஸிக்ஷித்து அவர்கள்கிரந்தங்களைவா  
 ங்கிமுறித்துத்தகத்தமாக்கி யிருந்தும், கலிதோஷித்தால் மீளவும்  
 அன்றைக்கன்று அபிவிருத்தியாய் ஸிஷ்டர்கர்ஷிப் பொன்று  
 வெளியிடாதே ஸ்வகோஷ்டிக்கனுசூலமானார்க்கே இதுஸிஷ்டா  
 சாரமென்றுசொல்லி, தக்தமானகீரந்தங்கள்போக மற்றகீரந்தங்  
 களையுபதேஸித்துவர, அத்துடன்பிண்டுரோர்கள் சிலகீரந்தங்களைச்

செய்து உபதேஸிக்க, இப்போதெங்கும் வ்யாபித்திருக்கின்றன. அதின்விவரங்கள், சிலவற்றை ஸங்கீரஹமாய்த்தெரிவிப்பது யாதெனில், உபதேஸம்பெறுவதற்கு ஸரணுகதிநிஷ்டையென்றும், சரமநிஷ்டையென்றும் நிர்ப்பரத்வநிஷ்டையென்றும், பஞ்சமோபாயநிஷ்டையென்றும், த்வயானுபவநிஷ்டையென்றும், இப்படி சிலபேர்களைச் சொல்லுகிறார்கள்; ஸரணுகதியாகுங்காலத்தில் கல்யாணத்தில் நடக்குஞ்சடங்குகளைப்போல் அநேகசடங்குகள் நடப்பிக்கிறார்களாகையால் அதற்கு வேண்டிய ஸாமக் கிரியைகளைச் சித்தப்படுத்தி ஆசார்யனிடத்தில் விண்ணப்பஞ்செய்து, அவரது நேமனப்படிமுன் சரணுகதியான ஸ்திரீபுருஷர்களுக்கு த்வஜாரோஹண உத்ஸவத்திற்கும், மற்றதிருக்கல்யாண உத்ஸவங்களுக்கும், எழுந்தருளவேண்டிமென்று ஆசார்யன்தேமித்தபடி விண்ணப்பஞ்செய்வார்கள். ஏகாக்ஷரிகள் இரண்டுநாளுதல்வமும், மற்ற இருதிறத்தாராகிய சதுராக்ஷரி கொரிவிமதஸ்தரீகர் மூன்றுநாளுதல்வமும் நடத்துவார்கள். ஷே ஏகாக்ஷரிகளில் சிலர் ஒருநாளுதல்வமும் மற்ற இருதிறத்தாரில் சிலர் இரண்டுநாளுதல்வமும் நடத்துவார்கள். அந்த உத்ஸவமாவது, ஆசார்யன்கிருஹத்தில் அல்லது ராமாநுஜகூடமென்றுப் பொதுவிடத்தில் ஆசார்யன்தேமனத்தின்பேரில் அக்கூட்டத்திலொருவன் ஆசார்யன். அவனதுமனைவி நூதனஸிஷ்யருக்காக, இவர்கள் அநந்தகோடி ஜன்மங்கொழித்து இப்போது நம்மைப்பறிந்து ஸரணென்று வந்தார்கள். ஆகையால், இவர்களை ஆட்கொள்ளவேண்டிமென்று புருஷகாரஞ்செய்யறையானங்கீகரித்து ஆராதனைக்குநியமிக்கக்கொஷ்டியிலொருவன் பதங்களுக்குப் பரிமளத்ரவ்யங்களைச் சேர்த்த தீர்த்தத்துடன் திருவாராதனக்ரமம்போல் தொடங்கி, நலுங்கிட்டு அந்தமலினத்தை மாத்திரைப்ரமாணமாய்புருட்டி வினியோகஞ்செய்தபின் மஞ்சனமாட்டித் தூபதீப நைவேத்யங்களைக் கொடுத்தபின் திருப்பல்லாண்டுதொடங்கி நித்யானுஸந்தானமெல்லாம் முன்பின்பாகக்கூட்டத்தாரீஸேவிக்கப்பதங்களைக்கருவின ஜலத்தை ஆசார்யன்தனதுகூட்டத்தாருக்குகொடுத்து, நூதனமாய் ஆசுரயிக்கும் ஸிஷ்

சண்டிப்ரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். என

யர்களுக்குத் தேஹு—த்திசெய்கிறதென்று ஆசார்யன்தன் மூ  
த்திர வஸ்துவை வாயில்விட்டு மேலேயும் தெளிப்பன். அந்த அ  
ஸஹயமான வஸ்துவுக்குச் சித்தஸாரமென்றும் இன்னுஞ் சில  
மாறுபெயர்களை யுஞ்சொல்லுகிறார்கள். அனந்தரம்மாகுனத்தி  
ற்குமதுரகவியென்றுபேரிட்டுச் சிஷ்யர்களுக்கு விசேஷமாகக்  
கொடுத்துக்கள்ளுசாராய மாம்ஸாதிகளை அக்கூட்டத்திலொரு  
வன் விநியோகஞ்செய்தவனந்தரம், தனாயில்ஸரீப்பாக்ருதியா  
யமுதுபடியினால் மொக்கிட்டுச் சண்டிப்ரசண்டிகளை உடையவ  
ராகப் பாவித்தவிக்ரஹத்தை அலங்காரங்கள் செய்து ஒருபக்  
கம் ஆரதித்தவனந்தரம் கள்ளுசாராய மாம்ஸாதிகளைவிசேஷ  
மாய்ச்சித்தப்படுத்தி அவ்வாசார்யனுங் கூட்டத்தாரும் வினி  
யோகங்கொண்டபின் ஆசார்யன்திகம்பரனாய், வந்திருக்கும் ஸ்த்  
ரீபுருஷர்களுல்லோரும் திகம்பரர்களாய் அஞ்சலிஹஸ்தராய்நி  
ன்றுகொள்வர். அதற்குமாறுபாடானபேர்நாரபதமென்பர்கள்,  
அத்தன்மையான நாரபதத்தோடேயிருக்க ஆசார்யனையும் அ  
வனதுமனைவியையும் மேற்கண்டசேஷபண்பின்பேரில்கோடி  
ப்புடைவை முதலானதுகளை விரித்து, அதின்பேரில் அஷ்டதள  
பத்மமொன்றெழுதி இருத்தி ஷ்ட பான்பின்பேரில் ஆசார்ய  
ன் ஸ்த்ரீபுடன் கிரீடாஸல்லாபஞ் செய்யும்போது தன்மனை  
வியின்றலையை ஸிஷ்யன் தொடையின்பேரில் பொருந்தப்பிடி  
க்கச்செய்து அவளது உச்சி, கண், காது, மூக்கு, வாய்உதடு,  
ஸ்தனங்கள், நாபி, உபஸ்தமுதலான விடங்களை அட்டபூர்த்திக  
ளென்று பேரிட்டு அவ்வவிடங்களை ஆசார்யன்நாவினால் சுவை  
த்தபின்பு ஸ்த்ரீயைப் பெரியபிராட்டியாரொன்றும், புருஷனைப்  
பெரியபெருமாளென்றும் பாவித்திருக்க, அனந்தரம் நாதவிந்  
துகளை அவ்வாசார்யன்வாயினால் க்ரஹித்து பாலமுதில்சேர்த்து  
மற்றெல்லார்க்கும் உத்ரணியால் வினியோகஞ்செய்யுமுன்பு த  
துத்தத்திஸ்தானங்களை யெல்லாரையும் நாவினால்சுவைக்கப்பண்  
ணும்துஷ்க்ருத்தியத்தை நடத்தும்போது மறுபடியும் அபரிமி  
தமாய் கள்ளுசாராயமாம்ஸாதிகளை வினியோகங்கொண்டு சா  
ராயபுட்டியை ஸ்டகோபமென்று எல்லார் தலைகளிலும் தோ

ள்களிலும் வைத்து, அந்தப்புட்டிகளையும் கட்டுடங்களையும் தலைமீதில்வைத்துக்கொண்டிருக்குஞ் ஸமயத்தில்திருநாமங்களென்றுசிலபாட்டுகளைப்பாடுவார்கள். அதாவது (பட்டுச்சாத்தரோ) என்றும், (மறவஜால்நம்மா) என்றும் (மிஞ்சினுக்ஞராத்முனிநன்னு பொஞ்சியேனிரோ) என்றும் இப்படிக்குச் சிலபாட்டுகளைப்பாடிக்கொண்டு, மலத்தைத்தின்னும் புழுத்தநாய்கள் வேதமந்திரயுக்தமாகவைத்த புரோடாசத்தில்வாய்வைத்தாப்போல் பெரியாழ்வாருடையதில்யபாசுரமாகிய “குடங்களெடுத்தேறவிட்டுக் கூத்தாடவல்லவெங்கோவே” என்கிறபாசுரத்தைஇவர்கள் தூர்நடத்தைகளுக்குத் தகுதியாய்த் தப்பர்த்தஞ்செய்துகொண்டு பேய்களைப்போலக்கூத்தாடுவார்கள், இதுவரையில்சொன்னதை, முதல் நானுத்ஸவமென்று சொல்லுவார்கள். இரண்டாநாள் ஆசாரியன் அவன்மனைவி இவர்களை ஸ்ரீ ஸ்ரீயப்பதிகளென்று பாவித்து நலங்கிட்டு மஞ்சனமாட்டிவைத்து மத்தத்ரவியங்களை வினியோகங்கொண்ட வனந்தரம் ஆசாரியனை முன்புபோலாராதித்து அவன்பதங்களில் காவிக்கல்சேற்றையப்பிச் சித்தப்படுத்தியிருக்கும் சித்தான்துண்டில்கால்களை ஒத்தி ஆரயித்தவர்க்கு அதைத் திருவாராதனமாகக்கொடுத்து மீதியாயிருக்குங் காவிக்கல்சேற்றில்மலமுத்ராதிகளைச்சேர்த்துத் தீர்த்தவடியென்றுதிரட்டிக்கொடுப்பன். அனந்தரம்முன்றும் நானுத்ஸவத்தில் அங்கிருக்குந்தங்கள் கூட்டத்தாரொல்லோரும் “கங்குலும்பகலும்” முதலானபாசுரங்களைச் சொல்லிக்கொண்டிருக்கையில்ஷ்ட ஆசாரியன் ஸிஷ்யஸ்தீர்புடன் ஸிஷ்யனை அங்கீகரிக்கிற தென்றும் கேட்கஸலிக்கக்கூடாத க்ருத்யங்களைஅஸங்கேயமாகநடத்தி நாத, விந்து, மல, மூத்திராதிகளுக்கு மாஸானுஷ்டானமென்றும், காலாகால அனுஷ்டானமென்றும், நித்யானுஷ்டானமென்றும், இன்னம் இவைகளுக்கு ஆழ்வார் ஆசாரியர்களென்றும் பேர்வைத்து, அவைசரமாரீத்தங்களென்று, ஸர்வோபாய, ஸர்வோபேயங்களாக அக்கூட்டத்தர்களெல்லாரும் புணிக்கிறார்கள்.

இவர்கள் ஸாரணாகதி உத்ஸவங்களில் நடத்துங்க்ருத்யங்களை ஷ்ட க்ரந்தத்திலிருக்கிற ப்ரகாரம் விவரமாய் எழுதலாமென்

சண்டிப்ரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். அக  
 னுயோசித்தால் 'ரந்தம் விஸ்தாரமாவதென்கே, வாக்கினால்  
 சொல்லவந்தால் கேட்கவும் மனத்தினாலெண்ணவும் தகாத  
 க்ருத்திய நாயிருப்பதால், இவ்விதமான அஸுஹயங்களைலஜ்  
 ஜையினு முதாமல்விடலாயிற்று. ஸத்ஸம்பிரதாய ஸரணாகதி  
 க்ருபிரமாணம். (அநுசூல்யஸ்யஸங்கல்பாபுஷிசூல்யஸ்யவஜநா  
 ரக்ஷிஸ்யதீவிரசூஸ்ஸுஸ்யவரணந்தஹ | அபூநஸூஸகாருஸ்யஸ்ய | ஷக்ஸி  
 ஹாசரணாஃ) என்கிறபடி, விஸேஷார்த்தமாயிருக்கும். கம்பி  
 ரமானவிலக்ஷணவார்த்தையை இவர்கள் நடத்திவரும் துர்மா  
 ரிக்க க்ருத்தியங்களுக்கு உபயோகிக்கிறார்கள். புத்திமான்கள் தீர்  
 க்கயோசனையுடன் யூஹித்தால் இதன்தீமை அவரவர்கள் மனத்  
 துக்கே ஸ்பஷ்டமாகும்.

இப்போதுபுறங்கத்திலிவர்களுடையமாறுபாடானகப  
 டங்களையாவதீரர்களும் ஸர்வஸாதாரணமாயறிப்படி தெரிவி  
 ப்பதுயாதெனில், றெடி உதவ்வத்தில் மூன்றாம்நாள், றெடி கூட்ட  
 டத்தார் வரிசையெடுப்பதென்றும், மொய்யிடுகிறதென்றும், க  
 ள்சாராய மாம்ஸாதிகளைக்கொண்டுபோவார்கள், ஐயோ! அவை  
 களுக்குக்கம்பிரமானபேர்களை உபயோகிக்கின்றார்கள். அது எ  
 ப்படியென்றால்! கள்ளுக்குஆகாஸப்பாஸென்றும், மோரமுதெ  
 ன்றும், வானுணிமதுவென்றும், சாராயத்துக்குவஸ்துவென்றும்,  
 எண்ணெய்க்காப்பென்றும், மங்களவஸ்துவென்றும், மோக்ஷத்ர  
 வ்யமென்றும்; ஸுஜ்ஞானரஸமென்றும்; மாம்ஸத்துக்குக்கண  
 பதார்த்தமென்றும்; மங்களத்ரவ்யமென்றும்; அலரிப்புஷ்பங்க  
 ளென்றும், தண்ணீரென்றும், மோக்ஷத்ரவ்யமென்றும்; ஆட்டிண்  
 காளுக்குத் திருவடித்ரவ்யமென்றும், ஸிரஸுக்குத் திருமுடித்  
 ரவ்யமென்றும், குடலுக்குப்-புஷ்பமாஸ்யென்றும், குடல்பை  
 க்குத் - திருப்பொஜ்ஜென்றும், ஈரலுக்கு-கொலஎன்றும். தாழை  
 புஷ்பமென்றும், ரத்தத்திற்கு-ஸ்ரீசூர்ணமென்றும், பகடமெ  
 ன்றும், பன்றிக்கறிக்கு-நடைக்கும்மடியென்றும், சும்மடித்ரவ்  
 யமென்றும், கோழிமுட்டைக்கு-திருமணிஉண்டையென்றும்,  
 கோழிக்குக் - கீரைக்கட்டையென்றும், கருவாட்டுக்கு - ஸ்ரீதாள  
 மென்றும், திருச்சுள்ளிகளென்றும், செக்கப்பொடியென்றும்,





சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். அந்

கரித்து ஸ்லீகரித்தபின் (புநீய்ஜங்ஷமாண்டம்) பன்ருவ்யஸுரா  
மயம்) பத்ருஜீவஸுமயம் த்ரிஜீவஜீவீஸஷ்ரீதம்) என்றதில் மோஷ  
தரவ்யங்கென்னு மதுமாம்ஸைங்களிரண்டும் ததாசார்யனுக்கு  
ஸமர்ப்பித்து, தத்ஸேஷம் மிதுனகைங்கர்யமென்னும் ஸத்  
ரீபுருஷஸம்யோக ஸாரத்தை யநுபவிப்பவர்களே வைஷ்  
ணவர்களென்றும், ததநுஷ்டானத்துடன் அஷ்டபூர்த்தி மிது  
னஸாரம் ஓங்காரமென்னும் குஹையில் ப்ரகாசிக்கும் குருவுக்  
கர்ப்பிதஞ்செய்து, தன்மயானந்தமான தத்ஸேஷத்தைப்பூஜிக்  
கிறவர்களே வீரவைஷ்ணவர்களென்றும், ஸ்ரீராமமிஃரர் முன்  
பே திருவாய்மலர்ந்தருளினாரென்று சொல்லுகிறார்கள். இப்  
படிப்பட்ட அநுஷ்டானங்களைப் பூர்வாசார்யர்க ளெல்லோரு  
மநுஷ்டித்தார்களென்றும், இப்போதிருக்கப்பட்டவர்களில் சி  
லஸ்வாமிகள் அநுஷ்டிக்கிறார்களென்றும், நூல்போட்டுக்கொ  
ண்டிருக்குமவர்களில் சிலப்ராக்ருதர்கள் தள்ளிவிட்டார்களெ  
ன்றும், இப்போது, லிம்ஹாஸனாதிபதிகளென்றிருக்கும், ப்  
ராஹ்மணர்களாகிய ப்ராக்ருதர்களிடத்திலும், மற்றமாயாவாதி  
களிடத்திலும், ஜலபானஞ்செய்யப்போகாதென்றும் சுண்ணாம்பு  
புதோஷஞ்சுட்டுப்போட்டாலும்போகாது, அந்நதோஷம்நூ  
னவிரோதி யென்றுமிருப்பதால் யாரிடத்திலும் தீர்த்தப்ரஸா  
தங்கள் பெற்றுக்கொள்ளப்படாதென்றும், பெற்றுக்கொண்டா  
ல் உங்களுடைய ஆத்மாவனர்த்தப்பட்டுப் போகுமென்றும்  
தங்களையாஃரயித்தவர்களுக்கு உபதேஸிப்பது மன்றிக்கே இந்  
தச்சரமாநுஷ்டானங்களை இப்போது திருமலையில் பெரியஜீ  
யர்மடத்திலும், கோயிலில் உடையவர் மடத்திலும், வானமா  
மலைமடத்திலும், அகோபிலமடமுதலான இடங்களிலும், இந்த  
மதத்துக்குப்புறம்பான தத்தாத்ரோயமடத்தாரிலும், இன்னும  
நேகர்களிலும், அதிகரஹஸ்யமாய் மதுமாம்ஸ முதலானவைக  
ளுடன் அநுஷ்டித்து வருகிறார்களென்றும்; உடையவர்மடமு  
தலானவிடங்களிலிருக்கும், ஆர்யாநுஷ்டானத்துக்கும் எங்கள்  
நுஷ்டானத்துக்கும் பேதமில்லையென்று ஸகலரும் அறிய ஸ்ரீ  
வைஷ்ணவர்களுக்குக் கோயில்முதலான துவ்யதேஸங்களில் மர்



யாதை நடந்தவுடன் எங்களுக்கு விசேஷமர்யாதை செய்யும் படி ஸ்ரீஉடையவர் நியமித்திருக்கிறார்களும், நால்பேட்டிக் கொண்டு ஆசார்யர்களென்றிருப்பவர்கள் கர்மத்தையவலம்பித் துத் திவ்யமான ஶே அதுஷ்டானத்தைக் கைவிட்டார்களென்று எங்களைக் க்ருானதுஷ்டானபரீக்ளாக்கி சாத்தாத ஸ்வாமிகளெ ன்றும் விலக்ஷண ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களென்றும் தாஸநம்பிகளென் றும் விசேஷத்திருநாமங்களைச்சாத்தி ஸகலருக்கும்க்ருானோப தேஸம் செய்யும்படி ஸந்தர்ஸன பாஞ்சஜன்யங்களை நேமன த்துடன் உடையவர்ப்ரஸாதித்தார்களென்றும், இதற்குத்திருஷ்டா ந்தரம் ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸமயாசாரத்தில் எங்களை ஸ்ரோஷ்டப்படி த்தியிருப்பதைப் பார்த்துக்கொள்ளலாமென்றும் சொல்லிவர, மூடஜனங்களதைநம்பி ஆசார்யபுருஷர்களைத் துச்சமாக எண் ணி அவர்களைக்ருானஹீனர்களென்றும், ஸ்ரீஉடையவர்மஹிமை களையறியார்களென்றும், தூஷித்து, நம்முடைய சாத்தாதஸ்வா மிகளேவிசேஷக்ருர்களென்றும் சிலர் ஆஃரயித்தும், ப்ரோமை வைத்துஞ்சிலர் வடவாக்கினியில் விழுந்தகொதுகளைப்போல் அபசாரத்தால்நஸித்தழிகிறார்கள். துர்மார்க்கப்பள்ளமடையா ரென்றும், ஆழ்வாராசார்யர்கள் திருவுள்ளக்கருத்துக்கு விரோதி களென்றும், ஸ்ரீஉடையவர்தேமனப்படியிருக்கும் சாத்தாதஸ்வா மிகளின்னொன்றும் எங்கள்பூர்வாசார்யரானபிள்ளைலோகம் ஜீயர் அருளிச்செய்த ஸ்ரீவைஷ்ணவ சமயாசாரத்தில் ஸ்ரோஷ்ட படித்தியிருக்கும் விலக்ஷண ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களின்னொன்றும் ஸ கலருமிதனடியில்வரும் ஸங்கதிகளாலறியலாகும். ப்ரத்யக்ஷபர மபதமான கோயிலிலெழுந்தருளி ஸந்நிதி கைங்கர்யங்களைக் கு றையறநடத்திவரும் தாஸநம்பிகள், ஏறக்குறைய ஐம்பதுதிரு மாளிகையார் ஸ்ரீராமாநுஜர்திவ்யாஜ்ஞையின்படிசதாசாரத்தை அதுஷ்டித்துவருகிறார்கள். இவர்களிடத்தில் தாமஸ ஆஹாரங்க ளும் துஷ்டநடத்தை முதலான துராசாரங்கள்யாதொன்றுமில் லாமல் மஹா ஆசார்யர்மும் உண்மையானப்ரதிபத்தியும் ஸ்ர த்தையுடன்செய்யுங் கைங்கர்யங்களும் காணலாம். இவர்கள் திருமாளிகையில் ஸம்பாஸ்பங்களில் அத்யபகஸ்வாமிகளெ

சண்டிப் பரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம். அரு

முத்தருளி ஸ்கலகைங்கர்யங்களையும் நடத்தவேண்டுமென்று  
ஸ்ரீஉடையவர் அருளிச்செய்த ப்ரகாரம் ஸ்வாமிகள் நடத்தி  
க்கொண்டு வருகிறார்கள். இன்னமிவர்கள் ஸ்வரூபவிலக்ஷண  
ஸ்ரீலகுணங்களைக்கடாக்கித்துக் ஸேவாகாலகோஷ்டியில் பின்ன  
டிஸைவை செய்யும்படி திருவாய்மலர்ந்தருளி ஸ்தானிகரிலொ  
ருவராகச் செய்து விஸேஷமர்யாதைகளை எப்போதும் நட  
த்திவரும்படி ஸ்ரீஉடையவர் நேமித்தருளினபடியே பின்னிட்  
ட மடஜீயர்களும் நியமித்திருப்பதால் இப்போதும் நடந்  
தேறிவருகின்றது. இன்னமும் ஸ்ரீஉடையவர் நேமனப்படியி  
ருக்கும் விலக்ஷணஸ்வாமிகள் ஸ்ரீவில்லிபுத்தூரில் ஏறக்குறை  
ய இருபது திருமாளிகையாரும், வானமாமலையிலிருபது தி  
ருமாளிகையாரும், அவர்கள் திருமாளிகையின் ஸம்பந்தஸ்த  
ர்தள் சுற்றுப்பக்கக் கிராமங்களிலிருக்குஞ் சிலசாத்தாதமுதலி  
களும், தென்குருகூர்ப்பக்கங்களிலிருக்கும் சிலரும், திருக்கு  
டந்தையில் இருபது திருமாளிகையாரும், நாச்சியார்கோயிலி  
ல் முப்பதுதிருமாளிகையாரும், திருவாலித்திருநகரியிலுஞ் சுந்  
றுப்பக்கமிருக்கும் திவ்யதேசங்களிலும், இன்னுஞ்சில திவ்  
யதேசங்களிலும், உடையவராஜைக்குக் குறைவின்றித் தொ  
ண்டக்குலத்துட்புகுந்து ஸ்ரீவசனபூஷணாதிகாரிகளா யெழுந்த  
ருளியிருக்கும் விலக்ஷண சாத்தாதஸ்ரீவைஷ்ணவர்களெல்லாரு  
ம் ஸத்ஸம்ப்ரதாயவறுஷ்டானம் நடத்திவருகிறார்கள்.

ஹே துஷ்டிக்ருத்யங்களைச்செய்துவரும் பள்ளமடையார்  
கோயில் தாஸநம்பிகளை எங்களுடைய சுற்றத்தாரொன்றும் அ  
வர்களுக்குண்டான ஸ்கலபெருமைகளும் எங்களுக்குண்டென்  
தும், ஸ்ரீவசனபூஷணாதிகாரிகளான ஸ்ரீசாத்தாதஸ்வாமிகள் நாங்  
களென்றும் சொல்லிவருகிறார்கள். இவர்களின் தாரதம்யங்களை  
யறிந்து ராக்ஷஸர்களிலும் ஹீனர்கள் பள்ளமடையாரோ என்  
தும், சைதானிகளென்றும் புத்திமாண்கள் நினையாமலிரார்கள்,  
இப்பள்ளமடையாரில் ஜன்மித்தவர்களில் சிலர் இவர்கள்செய்வ  
து துர்மார்க்க க்ருத்யங்களென்றறிந்திருந்தும் பந் துஜனநிர்ப்ப  
ந்தத்தால் தீயநீக்கக்கூடாமல் ஹே துர்மார்க்க ஸகனாகதிசெய்

துகொள்ளுகிறார்கள். அநேகர் சண்டாளக்ருத்யங்களைன்றறிந்து அதில்பரவேஸியாமல் மதுமாம்ஸாதினைமாத்திரம் பகிர்க்கிறார்கள், இப்படி யிருப்பவர்களை லோகவைஷ்ணவர்களென்று தங்கள்கூட்டங்களில் சேர்த்துக்கொள்ளாமல் போஜனப்ரதி போஜனங்களுக்குத் தூரப்படுத்தி, மற்ற ஸாபாஸாபங்களுக்குக்கலந்துகொள்வார்கள். இந்தப்பள்ளமடையாரில் ஒருவான்மா விறந்தால் அந்தப்பிளோதத்தைச்சரமவிக்ரஹமென்றுபேரிட்டுச் சுவரினிடத்தில் ஆணியடித்து ஷெ பிளோதத்தைச்சாத்தி உட்காரப்பிணைத்துக்கட்டித் திருமண்காப்பைத் தரித்தவனந்தரஞ் சேவாகாலஞ்செய்து சரமப்பொங்கலென்று சோளாக்கி மதுமாம்ஸாதினை அப்ளோதத்திற்குப் படைத்தபின்பு அவைகளை அக்கூட்டத்தொல்லாரும் மஹாப்ரஸாதமென்றுகொண்டு பன்றிகளைப்போலும் கழுகுக்கூட்டங்களைப்போலும் புஜித்துங் குடித்து ம்வெறியினுல்கூத்தாடிக்கொண்டு திருநாமங்களென்கிற பேய்ப்பாட்டுகளைப்பாடிக்கொண்டு ஆதிவாணிகர்களென்று நாலுபேரையேற்படுத்தி அவர்கள்பாடைசுமக்க ஸ்மஸானத்திற்குக்கொண்டுபோன வனந்தரமு மதுமாம்ஸாதினைத்தினைகட்டி அப்ளோதத்திற்குப்படைத்து அங்குமண்டபப்படி வினியோகமென்று புஜிப்பார்கள். இரண்டாநாள் அல்லது அஞ்சாநாள் அஸ்திகிரியென்று கள்ளுசாராய் மாம்ஸாதிகளையும், பால்முதலானவைபுடன் ஸ்மஸானத்திற்குக்கொண்டுபோய்ச் சிலசடங்குகளைச்செய்து ஒருபக்கம் மதுமாம்ஸாதினைவைத்துத்தாங்கள் கொண்டுபோன விக்ரஹத்துக்குப்பூஜித்து அவைகளைப்புஜித்தும் குடித்துக் கூத்தாடுவார்கள், இவைகளை யெல்லாத்தேசங்களிலுஞ் சிலர் ராத்திரிகாலங்களிலும், சிலர் பகலிலும், நடத்திவருவதைக்காணலாம். முதல்நாள் தொடங்கி அத்யயன உத்வைமென்று பேரிட்டு மிதமில்லாமல் ஜீவஹிம்ஸைகளைச்செய்து பிணஞ்சுமந்த ஆதிவாணிகர்கள் நால்வருக்கும் மரியாதைசெய்கிறதென்று சொல்லி மற்றகூட்டத்தாரிலு மிவர்களுக்கதிகமாக மத்தத்ரவியங்களை இரண்டாவர்த்தி விநியோகங் கொடுப்பார்கள். இப்படி பத்துநாள் நடந்தபின்பு பதினென்றாநாள் தஸாவ

ஸஸ்-என்று பேரிட்டு அன்றைக்கும் மதுமாம்சாதினை விஷேஷமாகச் சித்தப்படுத்தி அக்கூட்டத்தில் தங்கள் நு ராசாரத்தில் பூர்ணான ஒருவன ஆசார்யாகப் பாவித்து அவனை ஸ்ரீபாததீர்த்தநளிகைப் பிரஸாதங்களைத் தந்து ரக்ஷி த்தருள் வேண்டுமென்று ப்ராசித்தித்து அவனுடையோடு ஆல னத்தில் குற்று கால்வைத்திருக்கவுங் கைகளைக்கூப்பிக்கொள்ளவு ள்செய்து அவனதுகாலின்கீழ் ஒருவாயுவியிலையைப்போட்டு அதின்மேல்ஒருவந்தைச்சுற்றிவைத்து அதின்மேல் வனிர்ண் கொலைக்குஞ்சேர்த்துவதை அஹ்ட்பிரித்தி ஸ்தானங்களென் று சொல்லுகிற உச்சி, கண், காது, முக்கு, வாய் முதலான வெட்டிடங்களிலும், தூபத்தை யிரண்டுகையாலும் ஒற்றி, கிர மம்மாமாக முண்ணுவர்த்தி ஸ்பரிசித்தி ஒருவன் தன்கையை முக்கிலாக்ராணஞ் செய்துகொண்டபின், திருத்துறையைப் ப வித்திரவிற்சந்தி வருத்திக்கொண்டு அவனது கால்களிற் பெ ருவிரல்தொடங்கிச் சுற்றி முன்னுதரங் கழுவின்பின்பு தூபதீப மதுமாம்ச நைவேத்தியங்களைக்கொடுத்து அனந்தரம், வந்தி ருக்குமவர்களெல்லோரும் அவ்வாசார்யன் பெருவிரலாவாயினு ல் முண்ணுவர்த்தி சுவைத்தபின்பு அவ்வெச்சிற்காலை அவனிர் ண்டி கைகளினாலும் ஸ்பரிசித்து ஆக்ராணஞ்செய்துகொண்ட பின்பு தீர்த்தஞ்சேர்த்தவன்காலில் அவ்வாசார்யன்தண்டஞ்சம ர்ப்பித்து அவனிடமாய்த் தீர்த்தங்கொண்டபின்பு அவ்வாசார்ய னந்தத்தீர்த்தபாத்யம் வாங்கிக்கொண்டு கூட்டத்தாரிக்கெல்லா ருக்குங் கொடுத்துக்கொண்டிருக்கையில், அவனதுகாலின்கீழி ருந்த தருவத்தை பொருவனெறித்து ஸ்ரீ சட கோபமென்று (உருவமுடன்) என் கிறது. லோகத்தைச்சொல்லிக்கொண்டு எல்லார்தலைகளிலும் வை த்து அவ்வாசார்யன் தலையிலும்வைப்பான். அதனால் அவன்காலி லரிச்சித்திருந்த திருத்துறையை ஒருவன் எடுத்துக்கொண்டு அதற்கு ஸ்ரீபாதஜோனுவென்று பேரிட்டு ஆசார்யனுக்குமுன்பு கொடுத்தபின் எல்லார்க்குங்கொடுக்க, அவனது நிமிசமான பிறகெல்லாமடை வாயிற்போட்டுக்கொண்டு பந்தியாயுட்

நீந்தபிறகு அக்கூட்டத்தாரிலொருவன் "ஸ்ரீபாஷ்யகாரனென்கிற பேரிட்டுக்கொண்டு சாராயபுட்டியை யொருகையிலும், அவ்வ ஸ்துவைக்குடிக்கும்வட்டிலை மற்றொருகையிலுமெடுத்துக்கொ ண்டு அவ்வாசார்யன்கையினால் ஸ்பர்ஸிக்கச்செய்து இரண்டுதர ணிதீர்த்தமுங்கொண்டு பிறகு வட்டிலில் சாராயத்தை நிரப்பி முன் னதாயவ்வாசார்யனுக்கு இடதுகையினால் கொடுத்தவலதுகையி னால் மாம்ஸத்தையெடுத்துக்கொடுக்க அவ்வாசார்யன்தேவராஜ கோவையென்னுங் க்ஷியிற்சேர்ந்தவனாகவிருந்தால் முன்னதா ய் முன்னுவட்டில் நிறையசாராயமுண்ணுவர்த்தி விநியோகங்கொ ண்டு இஃதெங்கள் சிஷ்டாசாரமென்பான். பல்லேரிமுடிசுங்கர தேசிகன் கோவையென்னுங் க்ஷியிற்சேர்ந்தவனாக விருந்தால் முன்னதாய்க் கூட்டத்தாரொல்லாராயும் வட்டிலிலிருக்குஞ் சா ராயத்தை நாவினால் அடியேன்தாசி, அடியேன்தாசியென்று ஒ ருவனை ஸ்பர்ஸிப்பிக்கச்செய்தபின் இஃது எங்கள் சிஷ்டாசாரமெ ன்னுஞ்சொல்லி இப்படிக்கதிலொரு கௌரவங்கற்பித்துவழக்கா டிக்குடித்தவனந்தரமெல்லார்க்குங் கொடுப்பார்கள். பின்புபன் னிரண்டாநாளுமிப்படிக்கேசெய்துதிருவத்யயனசாத்துமுறை யென்றுபேரிடும் நாய்களுக்கு, ஸ்ரீஉடையவரால்நியமிக்கப்பட் றிவரும் ஸத்ஸம்பிரதாய ஸிஷ்டாசாரமுடையசாத்தாதமுதலிக ளின் கௌரவமிவர்களுக்கெப்படி ஸித்திக்குமென்பதைப் புத் திமான்கள் எளிதில்க்ரணிக்கலாம். இப்படிக்குச்செய்யுமவர்களு டைய அனுஷ்டானங்கள் ப்ரகர்ஸிக்கும்பொருட்டுச்செய்துவை த்துக்கொண்டிருக்கும் மஹாகூடமான ரஹஸ்யங்களில்ஒன்று.

துர்மார்க்கபள்ளமடைஏகாக்ஷாரஹஸ்யம்.

தனியன்.—(ஸ்ரீராமாயணம் ௭-௮-௯-௧௦-௧௧-௧௨-௧௩-௧௪-௧௫-௧௬-௧௭-௧௮-௧௯-௨௦-௨௧-௨௨-௨௩-௨௪-௨௫-௨௬-௨௭-௨௮-௨௯-௩௦-௩௧-௩௨-௩௩-௩௪-௩௫-௩௬-௩௭-௩௮-௩௯-௪௦-௪௧-௪௨-௪௩-௪௪-௪௫-௪௬-௪௭-௪௮-௪௯-௫௦-௫௧-௫௨-௫௩-௫௪-௫௫-௫௬-௫௭-௫௮-௫௯-௬௦-௬௧-௬௨-௬௩-௬௪-௬௫-௬௬-௬௭-௬௮-௬௯-௭௦-௭௧-௭௨-௭௩-௭௪-௭௫-௭௬-௭௭-௭௮-௭௯-௮௦-௮௧-௮௨-௮௩-௮௪-௮௫-௮௬-௮௭-௮௮-௮௯-௯௦-௯௧-௯௨-௯௩-௯௪-௯௫-௯௬-௯௭-௯௮-௯௯-௧௦௦) அக்ஷரங்களில் நிரூப யபரப்ரஹ்மமான ஏகாக்ஷரம் அகாரத்திற்கு ப்ரதேஸமாய் அ காரார்த்தம், உகாரத்திற்கு ப்ரதேஸமாய் உகாரார்த்தம், மகா ரத்திற்கு ப்ரதேஸமாயிருக்கும், (ஸுரூபீயவாசகம்) என்கிறப டியே மகாரூபத்தார்த்தம் ஜீவஸ்தானம். ஜீவாத்மாநார என்று



யனுபவிக்கையும் நரகப்பிராப்தி. இவ்விதம் ஸ்ருதியிலிருக்கு  
மோவென்னில், இருக்கும். (சுதுவாதீரிதாய தே. சுதுகூரந்திஸி  
நவஃமேவ்ஸிதாஸ்யராஜோஹ்வாரணாமதுஸம்யதி) மற்றொருஸ்ரு  
தியில், (அத-ஜலபிஜ்ஜாதிரஹ் மஸிஜ்ஜாதிஜ்ஜலபிப்ரஹ்மஸுஸரிஹ் பைப்ர  
ஹ்மஸுமஸிர்ஹ்மேஹ் । ஹ்மாஜ்யோஹ்மிஸ்பாஹ்மஹ்மீதீரகம்  
முத-௦) மற்றொருஸ்ருதியில் (ஹ்ரண்பாத்தம்ஹ்மீஸாந்ந-௦)  
தாமிமதுமதுஸம்வஸ்தம்ஸுஸம்வஸ்தம்ஸுமதுமதுவஃஸதிராம்ஹ்மீ  
ஹ்மீதவம்ஸுஸம்மதுமது) என்கும், ஸ்மிருதியில், (ஸித்ரபைத்ரக காலே  
ஸுமதுமதுஸம்ஸம்ஸிதஃரஹிதீமாநமீயாம் । தத்ரஸ்யநரகம்  
வம்) என்பவற்றில் மாத்திரபித்தருமுதலானவர்களின் ஸ்ரார்த்தங்க  
ளைச் செய்யும்போது மதுமாம்ஸாதிருடன்கூடி யிருக்கவே  
ண்டும், அப்படிக்குச்செய்யாத மானிடர்நரகத்தை யடைவர்க  
ளென்றிப்படி ஸ்ருதி ஸ்மிருதி, வசனங்களில் சொல்லியிருக்கிற  
து. பூர்வருடைய அத்திய வஸாயத்திலிருக்குமோ வென்னில்;  
இருக்கும். அது எங்ஙனெனில், எதிராஜர்திருமலையினின்றாகோ  
யிலுக்கு எழுந்தருளினைகாலத்தில் அத்திகிரிக்குத் தக்ஷணமாக  
வீரகாஞ்சிப்புரத்தில் நீசக்ருஹத்தில் நின்று எம்பெருமானாருக்கு  
த் தந்நீசத்ரவ்யங்களிரண்டும் ஸுகரித்து மோக்ஷப்ரதானஸ்ரோ  
க்ஷிட த்ரவ்யங்களும் பெரியநற்பிதம்ஸிஷ்யரான எம்பெருமா  
னாருக்கு ப்ரஸாதித்துச் சிலருக்குச்சாதித்துக் கோயிலுக்கெழு  
ந்தருளினபின், ஒருவன்முரிக்கன், எம்பெருமானாருக்கு ஸுக  
ரித்த த்ரவ்யங்களெல்லாம் ஸ்விகரித்ததில்லோமேயென்று நெ  
ஞ்சில் அஹங்காரத்தோடிருந்தான், அவன்நெஞ்சில் தோன்றி  
யிருந்த அஹங்காரத்தை நிரஸிக்கவேண்டுமென்று முன்னிருந்த  
திறவு நீசக்ருஹத்தில் தாமிருந்து தந்நீசத்ரவ்யத்துடன் மற்ற  
த்ரவ்யங்களையும் ப்ரத்யக்ஷமாகக்கொண்டு காட்டுகிறார். பூர்வத்தி  
ல் அனுபவித்து, (சிம்ப்ரீஸம்ஸிதாநாய் । சித்ரஸாரஸ்யஸம்யதி) வித்தஸாரமுனியான  
நம்மாழ்வார் திர்த்தரிணிமந்திரத்தில் வாஸராயத் திவ்யப்ரபந்த  
கோக்ஷிடத்வயஞ்செய்ய, தத்ஸமயத்தில் ஒருவன் அந்த்யஜன



[illegible]

இந்தரஹஸ்யத்தினுடைய கருத்தைப் பரோபதேசமாகத்தி  
ருநாமமென மருளிச்செய்திருக்கிறார்களென்பதாய் ஒருபாட  
டைச்சொல்லுகிறார்கள். அதாவது! (பல்லவி) பట్టుபாச ரெலிப்தாசுரிபந்த  
முராயரே - பట్టుமீதலலங்கரினவ் ப்ரிபட்டரே (அ) புట్టుபோரிருவா  
ராபநபூசையரே - பட்டபமுநிசுரிபாத்திபநாமுபாநமுசையரே॥  
பట్టు॥ ஸ்நிதிரிபரே மிசுலஸந்திசையகரே - ம்ந்நதீசுவரு  
யவருமஹிமதேவரே । அந்நிவிதநாரபதமுயமரியுண்டரே-  
கந்நுலாரசேவினமிசுநகைங்கரயமுநரே॥பட்ரு॥ கநக பாத்ரலீநம  
மிசுநவதாபநமும்பரே-யெநிசெந்நைகாபுரிந்நைலமூநரே । சமபுமீ  
ரயதீந்த்ரபகஸமர்ப்பிவரே - யாஹுநிசேஷமந்தரிசெநிசெநிசெந்நை  
பட்ரு॥ பంచகமலமுலீநமிசுநமும்பாவினந்தரே - யென்கலகரப  
கரமகரமேசரிபுதகரே । இவ்வுகை நகூதுவலாசுவிநகதாபரே-அவி  
தமுகபரமபதமுநம்புசேரரே॥பட்ரு॥ என்தஇப்பாட்டிலிருக்கும் அ  
ரித்தத்தினீபடி பூர்வார்களெல்லோரும் அந்நாடித்திப பரோப  
தேசமாக ப்ரஸாதித்தார்களென்றுஞ் சொல்லிச் சந்தோஷிப்  
பார்கள். இவர்களுடையிடுகொல்லியிருக்கின்றபடி துஷ்டிக்ருத்ய



ங்களைப் பரபண்ணுகாரிகள் செய்யலாமோவென்று கேட்குமிடத்தி லதற்குச்சில மந்தமதிகள், அவிலேகத்தால்சில கர்மாறு ிட்டானங்களைக் கைங்கர்யபுத்தியாய்ச் செய்யலாமென்றுசொல்லுவார்கள். அது எவ்வளவுஞ் சரியன்றென்றும், பிரபண்ணர் கள் யாவத்திருத்யங்களுந் கைங்கர்யபுத்தியாகவே செய்யவே ண்டிமென்றும், அப்படிக்குச்செய்வதே ஸ்ரூபாநுரூபமென் றும், அப்படியதுஷ்டிக்குமவர்களே பூர்ணாதிகாரிகளென்றும், தத்வ்யதிரித்தமாயதுஷ்டிக்குமவர்கள் அநாதிகாரிகளெயன்றி ஸ்ரூபஜ்ஞரீகளன்றென்றுஞ்சொல்லுகிறார்கள். இப்படிச்சொல்லு மவர்கள் அபிப்ராயத்தை யோசிக்குமளவில்மலத்திலவாய்வைக் கும்ஸூனகங்களுக்குப் பண்டிதோஷ்டமென்னும் பழமொழி க்கு ஒத்திருக்கிற தென்பதற்கு யாதொருஸந்தேஹமுமில்லை. பரமவைதிகஸதஸம்பரதாயப்ராமணர்த்தஸங்கரஹம்

(ஸந்நியோகாந் ஸூத்ரஸ்யஸாந்நிபாதித்யுபாஸ்யம்) ஸ்ரீராமா ஸுஜகாபேஷஸ்யஸிந்தாஃஸுதே) என்றதில், என்னுடையநியோக த்தால் ஸ்ரீபெரும்பூதாரில் ஸரீர்ப்பங்களுக்கெல்லாம்ராஜான திருவனந்தாழ்வாண் கலியுகத்தில் ஸ்ரீராமாநுஜரென்றரூபத்தாலே ஸாதுக்களை ஸந்தோஷிப்பிக்க அவதரிக்கப்போகிறாரென்றும், (ஸந்நியோகாந் ஸூத்ரஸ்யஸாந்நிபாதித்யுபாஸ்யம்) ஸ்ரீராமா ஸுஜகாபேஷஸ்யஸிந்தாஃஸுதே) என்கிறபடியே அந்தஸ்ரீமத்தான ராமா நுஜரானவர் என்னுடையநியோகத்தினாலே இந்தப்பூமியின்கண் ஸ்ரீநகரியில் எதிந்த்ரராகிய ராமாநுஜரிடத்தில்பக்தியுடையவரா யிருப்பாரென்றும் ப்ரமாணமிருப்பதால், “எதிந்த்ரபிரவணர்” என்கிற ஸ்ரீமணவாளமஹாமுனிகளவதரிக்கப்போகின்றாரென்றும், (ஸந்நியோகாந் ஸூத்ரஸ்யஸாந்நிபாதித்யுபாஸ்யம்) ஸ்ரீராமா ஸுஜகாபேஷஸ்யஸிந்தாஃஸுதே) என்கிறபடியே த்ரவிடவேதத் தினுடைய ஆரம்பத்திலும், அந்த்யத்திலும், எந்தத்தனியனைச் சொல்லவேண்டியிருக்கின்றதோ அதற்குரியவர் கலியுகத்தில் அவதரிக்கப்போகின்றார், அவர்யாரொனில்; எதிராஜரீதானேஸௌ ம்யஜாமா த்ருயோகீந்த்ரரென்ற திருநாமத்துடன் யதிஸ்தோஷ்ட ராய்க்கொண்டு அவதரிக்கப்போகின்றாரென்றும், பகவதஸ்ரீ

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதநிகண்டனவஜ்ரதண்டம். கூந

ஸகுத்தி ப்ரஹ்மாண்டபுராணம் பதரிகாஹ்ரமமாஹாத்மியம்  
நரநாராயண ஸம்வாதத்தில் இருக்கிறபடியே, ஸ்ரீபராங்குஹர்  
அவதரித்தருளின ஸ்ரீநகரியில் ஸ்ரீமணவாளமாமுனிக ளவதரித்  
துச் சிக்கில்கடாரத்தில் வளர்ந்தருளித்திருவாய்மொழிப்பிள்ளை  
திருவடிகளில் ஆஹ்ரயித்து ஸகலார்த்தங்களுங் கேட்டருளி ஆ  
ஹ்ரமஸ்விகாரம்பெற்றுப் பெரியஜீயரென்கிற திருநாமத்தைவ  
ஹித்திருக்க, ஒருகாலவிஸேஷத்தில் பெருமானை மங்களாஸாஸ  
னஞ்செய்ய வெழுந்தருள, அப்போது பெருமானும் முன்க  
ண்டப்ரமாணங்களின் ப்ரகாரம் தனியனை யிவருக்கு ஸைர்ப்பி  
க்கத் திருவுள்ளங்கொண்டு, அருளுப்பாமிஇட்டி, நமக்குநடுஸா  
திக்கவேண்டுமென்றுபெருமாள், ஜீயகாக்கேட்கையில், ஜீயரும்  
நம் ஆசார்யன் நேமனமில்லையென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய,  
அதற்குப்பெருமானும் உம்முடைய ஆசார்யர் ஒருவருக்குஞ்  
சொல்லப்போகாதென்று உமக்குநேமித்திருக்கின்றாரோவென்  
ன, கேட்குந்திறமாய்க்கேட்கில், சொல்லச்சொன்னொண்ண,அ  
தெப்படியென்று பெருமாள்கேட்டருள, தேவரீர்தாமே ஆசா  
ர்யனுமாய், ஸிஷ்யனுமாய்ப் பதரிகாஹ்ரமத்தில் திருமந்தீரத்  
தையுபதேசித்து ஆசார்யஸிஷ்யக்ரமத்தை நாட்டாரதிகைக்கா  
ய்வெளியிட்ட ஸிஷ்யக்ரமத்துடன் ஆஹ்ரயிக்கு மவர்களுக்குச்  
சாதிக்கும்படி அடியேனுக்கு நேமித்திருக்கிறாரென்ன, அதற்  
குப்பெருமானுமுகந்து உன்னதாஸனத்தின்பேரில்ஜீயரைமூ  
ந்தருளப்பண்ணிப் பெருமாள் ஸிஷ்யக்ரமத்துடன் நடுகேட்ட  
ருளி, ததாசார்யஸம்பாவனையாக, “ஸ்ரீஸௌலேஸ” தனியனைமை  
ர்ப்பித்துக் கோஷ்டியாருடன் நித்தியமாய் அகிலதிவ்யதேஹங்க  
ளிலும் அகிலஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் திருமாளிகைகளிலும்த்ரவிடவே  
த ஆரம்பஅந்த்யத்திலும், இத்தத்தனியனைமுன்றொடங்கிப்பின்  
“லக்ஷ்மீநாதஸுமாரம்பாய்” என்னுந்தனியனை அநுஸந்திக்கவே  
ண்டுமென்றும் நியமித்தருள, அவ்வாறே அத்யாபி அநுஷ்டான  
ம் நடந்தேறிவருகின்றது. இஃதிப்படியிருக்க, பள்ளமடையார்  
சொல்லுகின்றதாவது. —

பள்ளமடையார்துர்ஸம்ப்ரதாயார்த்தசுருக்கம்.

மணவாளமாமுனிகளை சரமார்த்தங்களைப் ப்ரஸாதித் தருள







ஸுஸந்தி: | பராமுசுமநிதேவோ | திம் ப்ரினீமூபஸந்தி: | ஸ்ரீமந்நா  
 ஹோஸுமரகபி: | பார்வத்யயஸுஸந்தி: | பாமுநீயதிராஜஸ்ய | பாரி  
 ஷத்யே: | பரிசு: | சதகோபமுநிவந்தே | (சததம்ஸயிதிஸ்து) இதற்குந  
 ம்மாழ்வாராநுஷ்டானமென்றும், நித்யாநுஷ்டானமென்றும்  
 சொல்லுவார்கள். நம்மாழ்வாராநுஷ்டானமென்பது, மலம். இதற்  
 குமந்திரம், (ஓஸமோசரகோபாய) இதற்குத்வயம், ஸ்ரீமச்சுர  
 கோபவரணோசரணம். ப்ரபத்யே | ஸ்ரீமதேசரகோபாயநம: | இதற்குச்சரம  
 ஸ்லோகம், (ஸர்வபாபநஸந்த்யஜ | சதகோபயிதிஸ்து: | விபூதிஸ்ஸர்வ  
 ஸுதேஹ்ய: | ததாஸ்யேதத்யுதம்ஸு) என்று அநுவந்தித்து மேற்  
 சொன்னமலத்தை நித்யமுந் தின்பார்கள். மூன்றாமெழுத்திற்கு  
 அபாரித்தஞ்செய்திருப்பதாவது, (ஸகாரோஜ்யேதவரணம் | ஸுஷ்ஸத்ய  
 ஸமுஷ்யவ: | சாந்தயாபஸுஸம்பீடிய: | பக்ஷிநாராயணாத்மக: | பநந்த  
 மலவ்யத்ய: | பஜாநாநந்தமயம் | விபூதி: | ஸகாரஸ்யாதிதேவோ | யதிரா  
 ஜோஜக்யுரு: | கோரேசகருகேதத்ய: | வதுஸ்யதேவோ: | ஸஸேவ்யமா  
 நோதேவோ: | ஸர்வலோகபரிசு: | விபூதிஸ்த்யுதம்ஸு | (சததம்ஸயி  
 திஸ்து) இதற்கு, உடையவரநுஷ்டானமென்றும், காலாகாலவநுஷ  
 டானமென்றும் சொல்லுகிறார்கள். உடையவரநுஷ்டானமெ  
 ன்பது ஸ்திரீபுருஷ ஸம்போகத்தாலுண்டாகும் பிந்தி. இத்  
 தற்குமந்திரம், (ஓஸமோராமாநுஜாய) இதற்குத்வயம், (ஸ்ரீம  
 ராமாநுஜவரணோசரணம். ப்ரபத்யே | ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநம:) |  
 இதற்குச்சரமஸ்லோகம் (ஸர்வபாபநஸந்த்யஜ | ராமாநுஜயிதிஸ்து:  
 : | விபூதிஸ்ஸர்வஸுதேஹ்ய: | ததாஸ்யேதத்யுதம்ஸு) என்று அநுவ  
 ந்தித்து மேற்சொன்னபிந்துவை உபஸ்தஸ்தானத்தில் நின்று  
 நாவினால் கீரணித்துக் குடிப்பார்கள். ஸ்திரீகளும், அப்படியே பு  
 ருஷினுடையலிங்கத்தை நாவினால் சுவைப்பார்கள். அப்புணர்ச்சி  
 யால் உதிக்கும் ஹீனவஸ்துக்களையே பரமபுருஷார்த்ததீரவ்யமெ  
 ன்பதுமன்றிக்கே, இந்தச்சண்டாளர்கள் ஆண்குறிக்கு உடையவ  
 ரென்றும், பெண்குறிக்குப்பூதுரென்றும் பிதற்றுவார்கள். அதுமா  
 த்திரமன்றிக்கே, இவர்களுடைய துஷ்டிக்ருத்ய ஸரணாகதியைப்  
 பரகதஸ்வீகாரமென்றும், ஸிஹியன்மனைவியை ஆசாரியன் புண  
 ருகையே ஸ்வகதஸ்வீகாரமென்றும் விபரீதமாய்ச்சொல்லுவார்க

ள். நாலாமெழுத்துக்குச்செய்யும் அபாரீதமாவது, (பகர்நிலவ  
ர்துஜகஜ்ஜநநஸம்ஸவஃஜலாநாமாக்ரோஜாந்வாநாநம்சுரகூகஃ  
சுசுசேவ்வரமுநிஃசர்வசேதநகூகஃ। அப்யகஜநஸம்ஸந்ஸுததம்ஸயி  
திஷ்ணு) இதற்குவரையோகி அனுஷ்டானமென்றும், நித்யாநுஷ்டா  
னமென்றும் பிதந்துவர்கள். நித்யாநுஷ்டானமென்பதில் வர  
யோகி யநுஷ்டானமென்பது, மூதீரம். இதற்குமந்தீரம்,  
(ஓநமோவரவராய) இதற்குத்வயம், (ஸ்ரீமத்யுரவரவரநைசரண  
ஸ்ரவத்யே।ஸ்ரீமதேவரவராயநமஃ) இதற்குச்சரமஸ்லோகம், (ஸ்ரீ  
ஸாயாம்ஸ்யஸம்ஸ்யஜ்ய।வரவரயிதிஸ்வரஃ। விஜாதிஸர்வஜா தேஹ்யே। வ  
த்யேதத்யுதம்ஸு) என்று அநுஸந்தித்து மூதீரத்தைக்கையிற்பி  
டித்துக் குடிப்பார்கள். இந்தநாலுதுராநுஷ்டானங்களை யமுபுதே  
சித்துப் பிறரை நசிப்பித்தழியுமவன்றானே ஸதாசாரியனென்  
பதற்குமந்தீரம், (ஓநமோஸதாசார்யாய) இதற்குத்வயம், (ஸ்ரீ  
ஸதாசார்யவரநைசரணஸ்ரவத்யே।ஸ்ரீமதேஸதாசார்யாயநமஃ) இதற்  
குச்சரமஸ்லோகம், (ஸ்ரீஸுந்யஸம்ஸ்யஜ்ய।ஸதாசார்யயிதிஸ்வரஃ।  
விஜாதிஸர்வஜா தேஹ்யே। வத்யேதத்யுதம்ஸு) என்று அநுஸந்தி  
த்துத்தந்தம் ஆசாரியர்களுடையகால்களைக்கழுவி ஸ்ரீபாததீரீத்  
தமென்றுபேரிட்டுக் குடிப்பார்கள். இந்தத்துராஷ்டானங்களுக்  
குப்ரமாதாக்களாரொன்றுகேட்குங்காலையில் இஃது பரமபதத்தி  
ல் ஸ்ரீ ஸ்ரீயஃபதிகளுபயரு மநுஷ்டித்து நித்திய சூரிகளுக்கும்  
உபதேசித்து, அங்குநின்றும் சேனைமுதலியார் முகேன ஆழ்வா  
ர்களுக்கும், ஓரான்வழியாய் அஸ்மதாசாரியர்கள்பரியந்தமாயுப  
தேஸித்து வந்தமஹதநுஷ்டானங்களென்கிறார்கள். அப்படிக்கு  
முறுவதை யோசிக்குமளவில் ஆளில்லா ஊரில் இருப்பைப்பூ  
வைச்சரிக்கறாயென்றுசொல்லும் அண்டப்புரட்டரைப்போல  
ப்ராக்ருதஸம்பந்தமற்றிருக்கும் அப்ராக்ருதஉலகத்தில்பஞ்சோ  
பநிஷண்மயமானதிவ்யதிருமேனியையுடைய ஸ்ரீ ஸ்ரீயஃபதிகளு  
ம் நித்தியசூரிவர்க்கத்தாரு மநுஷ்டித்துவந்த வநுஷ்டானமெ  
ன்றுஞ்சொல்லுகிற சொல்லில் இருக்குங்குற்றமும் தங்கள் துண்  
மதிக்குத்தோற்றமல் பிதந்துகிறதைப் புத்திமான்கள் தெரிந்து



శంఖాదిప్రశంఖాదిమతవ్రాతకీరీకణ్డనవిజ్ఞరతణ్డమ్. శుశు

కొంగలలమ్. ఇప్పిదివిదీపరీతమాయీశ్చి శొలలమవరీకణ్డదెయ  
పశ్చిత్తీర్తిక్రొ ఓత్తీమణ్కణ్డారీత్తీయె యెయారీపారివతె ఇతనది  
యీలకాణ్డలమ్.

T 36.00+01 R 341

శ్రీధరశ్రీ సుధూ శే నేశశతకోపనాభార్యులకుపద్మనయసులకునూ | మే  
ధానిధులురామమిశ్రయామునమునింబ్రాధీనులై సపూర్ణార్యులకునూ ||  
జయమంగళంసు చాలాత్సవమంగళం || ఘణీనాథగోవిందభట్టవేదాంతి  
బోధనులై నకలివైరిదాసులకును | అనయంబుకృష్ణద్వయాఖ్యునకుశ్రీశై  
లఘునరవ్యజామాత్యమునులకిపుడూ||జ|| గరిమెతోనప్టదిగ్గజములకుసరి  
యైనపరవస్త్రువేంకటప్రభువునకును | సరసులగురామసోదరగురోత్తమ  
మమోహరులై నజేవరాజార్యులకునూ||జయమంగళం||యెత్తూరాత్రువు  
దాణాంకణిబుధేత్రులూం కీరమకీరమమాయీపింబెత్తూరవరీకణ్డలూంకీరమ  
మాయీబాబుబాదాకొర్రుబాడిల్ల ఉత్తమగిత్తీర్తిక్రొప్పత్రుయాతెనిల్!

ప|| శ్రీ పద్మనాభగురుచరితంబులుచెప్పనలవిగాదమ్మా||అ|| ప్రాపకు  
లై చేతనుల నేలుటకు-పరమపదమునుండి వేంచేశిన||శ్రీ|| వ|| నాతిరోరమ్మ  
నిచారదీసినను ప్రీతితో నాదరించిరమ్మా - భూతపురీశునిమహిమలన్నియు  
బోధజేశెగదవమ్మా | ఖ్యాతిలాభములుకోరకయనివర తీర్థమొసగిరేకొ  
మ్మా-పాతకములూబడియుండినచరమోపాయములేదనిరమ్మా || శ్రీ || ద  
యితో నారపదముగాకయీదాస్యముదక్కదనిరమ్మ - ద్వయవస్తువులను  
దాసులకొసగి నాస్వయముమానుమనిరమ్మా|అయినపదార్థముదలవకతను  
వందాశవదలదనిరమ్మా-నయముగరియపదార్థముమరువకనమ్మనుని న  
న్నేలెనమ్మా||శ్రీ||వతురాక్షురిమంత్రమునకుసరియీక్షీతిలోలేదనిరమ్మా-  
చతుర్విధపదవులజేందనియ్యదనిచెవినిచాటెగదవమ్మా | చతుర్విధమగుఅ  
నుష్ఠానములోనీవతిశయించుమనిరమ్మా-సతతముపఞ్చామృతమువలేనాకి  
తవుజేసెగదవమ్మా|| శ్రీ || అష్టవిగ్రహములెరుగనట్టియానిష్ఠయాలననిర  
మ్మా-అష్టప్రణవములుఅష్టజ్యోతులష్టాక్షురిదెల్వెగదమ్మా|అష్టపూర్తులను  
భవములునామదిక్కిష్టపరచెగదవమ్మ - అష్టత్రయములనమరుకర్యులాధీన  
మగుమనెనమ్మా ||శ్రీ||పంచతత్వములుతెలియక మోక్షోపాయములేదని  
రమ్మ-పంచచరమములుపరియించుమని బాగదెల్పిరోయమ్మా|అంచితముగ  
తాళూరిమతమునమించివెలిశిరిగదమ్మ|అంచయాన పద్మనాభగురు నెంచి



ஸுக்ஷ்மநிஷ்ணு|| ॥ இவ்விதமாய் உபதேசமானவர்களில்  
 சிலர் உபதேச மாகும்போது மேற்சொல்லியநான்கையும் ஆ  
 சார்யன் மூலமாய்ப்பெற்றுக்கொண்டு, பின்பு அநுஷ்டியாமனி  
 ரூப்பவர்களை, லோகவைஷ்ணவர்க ளென்றவர்களைப்பார்க்கிலு  
 ம் இவர்கள் ஸ்ரோஷீடர்களுள்ளும் நிர்பரத்வாநுஷ்டான பர  
 றென்றுஞ் சொல்லுகிறார்கள். சிலர் ஸாபாஸாபங்களில் விசே  
 ஷிகாலமென்று ஆழ்வாராசார்யர்கள் திருநகூத்திரங்களில் மா  
 ஸாநுஷ்டானமென்பது தங்கள் கூட்டத்தாரில் அகப்பட்டால்  
 அத்துடன் மற்றவையும் சேர்த்துப்பானஞ்செய்வர்கள். அகப்  
 படாவிடில் மற்றவைகளைச்சேர்த்துப் பானஞ்செய்வர்கள். மே  
 ற்கண்டவர்களிலும் இவர்களை ஸ்ரோஷீடர்களுக்கிறார்கள், சிலர்  
 ஆசார்யனுரைத்தபடி அந்தந்தக்காலங்கள் தவிராமல் மேற்கண்  
 ட அந்நான்கையும் அநுஷ்டிக்கிறார்கள். இதற்குமுன் கண்டவ  
 ர்களிலு மிவர்களை ஸ்ரோஷீடரென்பார்கள், சிலர் ஆசார்யன்சொ  
 ன்னபடி இந்நான்கையும் அநுஷ்டித்துத் தங்களாசார்யனிடத்தி  
 லும் ஆசார்யனுக்குச்சமானமானவர்களிடத்திலும் அஷ்டபூர்த்  
 தி மிதுனஸாரங்களென்று மேற்கண்டிருக்கிறபடியே சேர்த்து  
 ஸ்வீகரிப்பார்கள். இதற்குமேற்கண்டவர்களிலுமிவர்களை ஸ்ரோஷீ  
 டரென்பார்கள். இதுவரையிற்சொன்ன நாலுதிறத்தாரும் மேற்க  
 ண்ட, ஜகாரத்துக்குச்சொன்ன அபார்த்தமானநித்யாநுஷ்டான  
 மென்னும் மூத்ரத்தை மேல்தெளித்துக்கொண்டு மடியென்று  
 சொல்லுகிறார்கள். இவ்விதமானமடியுடன்சமைத்து விக்ரஹமு  
 தலானவைகளுக்குக் கைகாட்டிச்சாப்பிடுவார்கள். சிலர்மேற்கண்  
 ட நாலுதிறத்தார் அநுஷ்டிக்குமவைகளில் ஒன்றாகிலும்விடாம  
 ல் அந்தந்தக்காலங்களில் அநுஷ்டித்தும் விஸேஷமாக நாரபத  
 வநுஷ்டானமென்றதிகம்பரத்துடன்; கோமாம்ஸத்திற்குப்பெரி  
 யகறியமுதென்றுபேரிட்டுச்சமைத்துஜகாரத்திற்குச்செய்திருக்  
 கும் அபார்த்தமான மூத்ரத்தைப் பூஜாபாத்ரங்களின்பேரிலும்  
 விக்ரஹங்கள் முதலானவைகளிருக்குமிடத்திலும்தெளித்து ஸ்த  
 லசுத்தி என்றும், பாத்ரசுத்திஎன்றுஞ்சொல்லி, விக்ரஹமுதலா  
 னவைகளுக்குமேற்கண்டவைகளைவைத்துச்சாப்பிடுவார்கள். இது

சண்டிப் பரசண்டி மதவாதகிரிகண்டன்வஜ்ரதண்டம். கங்க  
ற்கு முன்கண்டவர்களிலும் இவர்கள் ஸ்ரோஷீடொன்றும், (யம்  
யம்ஸ்வீதேவா ஸிஷ்யம் । யம்யம்ஸ்வீதேவா । ஸ்வரூபம்  
யம்) என்கிற ப்ரமாணத்தைத் தங்களுக்காதாரமாகக்கொண்டு  
இவர்களாலே எது எது தொடப்படுகிறதோ எது எது பார்க்க  
கப்படுகிறதோ அவைகள் ஸ்தாவரஜங்கமங்களாயினும் பரமப  
தத்தை யடையுமென்று சொல்லி, விசேஷமாய்க்கொண்டாடு  
வர்கள். இதற்குமுன்கண்ட எல்லாரிலு மீவர்களைவிசேஷஞ்ஞ  
ரகளென்று அக்கூட்டத்தார் ஸகலரும்பூஜிப்பார்கள். இவர்களி  
ல் இதுவுமல்லாமல் உடையவர் திருக்கோட்டியூர்க் கோபுரத்தி  
லிருந்து திருமந்த்ரத்தைப் பூரிதானஞ்செய்த ஐதிஹ்ய உத்  
ஸவமென்று ஒருதினத்தில் இவர்கள் கூட்டத்தா ரெல்லாரும்  
ஒரிடத்தில் சேர்ந்து, திருக்கோட்டியூர்க் கோபுரமென்று ஒரு  
கட்டிலை ஸ்ருங்காரித்து அதின்பேரில் இவர்களுக்குத் தலைவனை  
யேறச்செய்து; ரவிகல உத்ஸவமென்று கள்ளுசாராயங்களைக்  
குடித்துப் புட்டிகளால் தலையிலிடித்துக்கொண்டு கேட்கத்த  
காத காரியங்களை மர்க்கடங்களைப்போல நடத்துகிறார்கள். இ  
ப்படிக்கு ஆந்த்ரதேசங்களில் விசேஷமாயிவர்கள் கூட்டத்தி  
ல் ஸகலவரிணத்தாரும் சேர்ந்து ப்ரபலமாயிருக்கின்ற, நெல்  
லூர், பந்தர், தாளுர், குண்டூர், மங்களகிரி, ராஜமஹேந்த்ரவர  
ம், ஸாமர்லகோட்டை, கஸிங்கோட்டை, காகிநாட, விஸாகபட்  
டணம், ஒட்ரதேசம் முதலானவிடங்களிலும் இன்னுமநேக  
விடங்களிலும் நாளதுவரையில் இவர்கள் துஷ்க்ருத்யங்களைநட  
த்தி வருகிறதைக்காணலாம். மேற்கண்ட மாஸாதுஷ்டான கா  
லாகாலவறுஷ்டான நித்யாதுஷ்டானங்களென்பவற்றை ஆசார்  
யன்பக்கல் உபதேசம்பெறுகையில் அங்கீகரித்தப்ரகாரம் உங்க  
ளிடத்தில் நீங்களே அங்கீகரித்துக்கொள்ளும் விதமென்னவெ  
ன்றுகேட்டால், பரமாத்மாவுக்கு ஜீவாத்மா திருமேனியானுந்  
போலேயும், ஜீவாத்மாவுக்கு ஸ்தூலம் திருமேனியானுந் போ  
லேயும், ஆசார்யனுக்குத் திருமேனியாக எங்களைச்செய்துகொ  
ண்டு, அவர்திருமேனியில் உத்பத்தியாகும் மேற்கண்ட நான்கு  
அதுஷ்டானங்களை அதுஷ்டித்துக்காட்டினபடி எங்களை ஆசார்

[illegible]



வரம் எவ்விதமெனில், வெளிதேசங்களிலேயிருந்து வயிற்றுக்கி  
ல்லாதவர்களைக் கொண்டுவந்து சமாஸ்ரயணம்செய்து தங்கள்  
கூட்டத்தார் வீடுகளில் ஒவ்வொருதிவஸம்போஜனமும், போக  
முங்கொடுத்துச்சுகமாகவைத்துக்கொண்டிருந்து, ஸ்ரீஉடையவ  
ர்வருஷ்த்திருநகர்த்தத்தில் மேற்படியானுக்குஸர்வாங்கம்சென்  
ரஞ்செய்வித்துத்திருமண்காப்புச்செய்து தீவ்யமான கோடவ  
ஸ்திரங்களும் புஷ்பமுதலானவைகளாலும் அலங்கரித்துப் புஷ்  
பவிமானத்தின்பேரில் ஏறச்செய்து, உடைமெக்கு ஸ்ரீஉடையவர்  
பரமபதம்ஸாதித்தப்ரகாரம், இந்தத்திருநகர்த்தத்தில்இந்தவிமா  
னத்தின்பேரிலிருக்கும் ஸ்வாமியை நாமெல்லோரும் பரமபத  
த்துக்கனுப்பலாமென்று தாங்களிருக்கிற இடங்களில் நாலுவிதி  
யுமலங்கரித்து, அந்தவிதிகளில் திருவாய்மொழிச் சேவையுடன்  
விமானஸஹிதமாய்ப் பரதக்ஷிணம்வந்து, உடையவர் விக்ரஹித்  
துக்குத் திருவாராதனஞ்செய்து விமானத்தின்பேரிலிருக்கும  
வனை நன்றாகச்சேவிக்கச்சொல்லி, உனக்கு உடையவர்திருவடி  
ஸேவையாகிறதா, திருமுடிஸேவையாகிறதாவென்றுகேட்டு அ  
ணவாயிலிருந்து எந்தவிடம் ஸேவையாகிறதென்று வருகிற  
தோ அந்தவிடத்திலவன்பேரில் கத்தியால்கண்டித்து மற்றதே  
ஹத்தையெல்லாம் பின்புகண்டித்து, ப்ரத்யேக ப்ரத்யேகமாக  
ச்சமைத்து, அவனவாயினுல்சொன்னதை; முதல் உடையவருக்  
கு எதிரில்வைத்து, திருவாய்மொழிச்சாத்துசெய்து, கள்ளுசா  
ராயங்களைக்குடித்துச் சிலபாட்டுகளைப்பாடிக்கொண்டு, செத்  
தவனது உடம்பைப் ப்ரஸாதமென்று அதை ஸ்வீகரித்தால்  
நாமும் பரமபதஞ் சேருவோமென்று, எப்போதும் அக்  
காரவடிசிலை அமுதுசெய்யாதவர்கள் அமுதுசெய்துருகிகண்ட  
பிரோமையால் சிலவிடங்களில் மேல்விழுந்து சண்டைபிடித்து  
வினியோகம் பெற்றுக்கொள்ளுமாபோல், மேற்கண்ட நரமா  
ம்ஸத்தை யெல்லாரும் ஒருவர்முன் ஒருவரோடிப் போராடி  
வாங்கித்தின்பார்கள். இவர்களில்பிணம்விழுந்தாலும் இத்தன்மை  
யாகவே வினியோகித்துக்கொள்ளுவார்கள். இவர்களில் சிலர்,  
“கடப்பைஜில்லா சித்தவட்டம்தாலுகாவில்” பூர்வமிருக்கையில்

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்.கௌ

ராஜாங்கத்தாருக்கு இவர்களது துஷ்க்ருத்யங்கள் தெரிந்து, மருந்து குண்டிகளால் இப்பூண்டில்லாமல் செய்துவிட்டார்கள். இவர்களிருந்தவிடங்களுக்குட்டிச்சுவர்களாய் மேடிட்டிருக்கின்றன. அந்தவூரில் இந்தமேடு கொரிவிமதஸ்தர்க ளிருந்தவிடமென்று சொல்லுவார்கள். இம்மதஸ்தர்களுடைய துர்மார்க்கக்ருத்யங்களை இப்போது ப்ரசுதித்தமாய்ச்சொல்லிக்கொள்ளுவார்கள். ஏகாக்ஷரிசதுராக்ஷரிகளென்னும் பள்ளமடையார்களுக்குக் கோயிலில் ராமாநுஜகூடங்களென்று வீடுகள்கட்டிக்கொண்டிருப்பவர்களுட்ப், அவர்களைச் சேர்ந்தவாள் வெளித்தேசங்களிலிருப்பவர்களுட்ப் ஸகலார்த்தங்களை யும் நம்பெருமாள் பக்கலிலேகாணலாமென்று சொல்லுகிறபடியே ஸ்ரீஉடையவர் ஸந்நிதியில் மதுமாம் ஸாதிகள் ராத்ரிகாலங்களில் ரஹஸ்யமாக அமுசெயாகின்றன என்று அநேகமுடஜனங்களை யேமாற்றுவார்கள். இந்தப்பள்ளமடையார் வீடுகளுக்கு த்ராவிடஸ்ரீவைஷ்ணவர்களென்று பேர்வழித்த சிலவிப்பர்கள் குஹ்யாசாபல்யத்தாலும், ஜிஹ்வாசாபல்யத்தாலும், த்ரவ்யாபேசையாலும், கோயிலிலும் வெளித்தேசங்களிலும் போகவா இருப்பதன்றிக்கே, இப்பள்ளமடையார்செய்யும் க்ருத்யங்களை ஸாஸ்த்ரயுக்தமென்றும், பூர்வர்களனுஷ்டித்திருப்பதால் உடையவர்ஸந்நிதியிலும் அமுசெயாகிறது நிஜமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள். இம்மட்டோ ? பள்ளமடையாரைச் சிலவிடங்களில் தங்களுக்குச்சமமாக மர்யாதையுஞ் செய்துவருகிறார்கள். சிலர் ஒவ்வோரிடங்களில் சேருங்கூட்டங்களின் மத்தியிலிருக்கச்செய்து எல்லாரிலும் பள்ளமடையார் ஸ்ரோஷ்டராகத்தெரியவேண்டுமென்று எண்ணங்கொண்டு முதல் மர்யாதைகளைச்செய்வது மன்றிக்கே, நாமிட்டதேசட்டமென்றெண்ணிப் பூர்வாசார்யர்கள் திருவுள்ளக்கருத்துகளையும் ஆஜ்ஞையையும் தப்பிநடக்கிறார்கள். சிலத்விஜீர் நமக்குச்சமமாக இதரர்களிருக்கப்போகாதென் றெண்ணங்கொண்டு பொருமையால் பள்ளமடையாநுஷ்டானமே ஸரியென்றும் ராமாநுஜரிதிவ்யாஜ்ஞையின்படி யிருக்கும்பாகவதர்களைச்சின்னப்படுத்திப் பள்ளமடையாருக்குச் சகாயமாய்ப்பேசுகிறதும் அவர்களை யே ஸ்ரோஷ்டமென்று மர்யாதைகள்செய்து பாகவத அபசாரப்படுவார்கள். சிலஜனங்கள் ராமாநுஜ லித்தாந்தத்திலிருந்தும் பூர்வாசார்யர்களுடைய ஸ்ரீஸூக்திகளுக்குஜ்ஞாநாநுஷ்டானங்களுடையரான ஸ்வாமிகள் ஸந்நிதியில்வணங்கி உண்மையான அரித்தங்களை அநியாமல் இஷ்டமானபடி அரித்தங்களைச்

செய்துகொண்டு உலகத்தில் க்யாதிலாபபுஜைபெற நினைத்து ராஜஸ்தான் பாகவதாபசாரங்களுக்காளாய் வர்த்திப்பர்கள். சிலர் ராமாநுஜஸ்தீதாந்தம் இன்னதென்று அறிந்தும்நம்பியிருந்தும் ஷெபள்ளமடையாரிடத்தில் காலக்ஷேபங்கேட்ட அபிமானத்தால்பாரபக்ஷமாய்ப்பேசுவதுமன்றிக்கேஸுரியானபாகவதர்களை அஸூயையினால்எளிதஞ்செய்யக்கங்கணங்கட்டிக்கொண்டு திரிவர்கள். சிலமுடர்பள்ளமடையாருக்குச்சமமாகராமாநுஜதிவ்யாஜஞையிலிருப்பவர்களை நினைத்துத் தூஷிப்பார்கள். சிலர் ராமாநுஜர் ஆஜனையின்படி இருப்பவர்களைத்தாழ்வாகநினைத்துப் பள்ளமடையாரைக் கோஷ்டிக்கொண்டு நினைப்பார்கள். இவர்களெல்லோரும் யமவாதனைக்குட்படுவர்களென்பதற்குச் சந்தேகமுமுண்டோ? மேற்கண்டபள்ளமடையாராதிய சதுராக்ஷரிமதத்தைச் சார்ந்தபராங்குஸ அம்மையென்பவள் அடியேனுக்குத்தேவஸம்பந்தியானதால் அடியேன் ஆதரவற்று எட்டுவயதில் அவளிடத்திலேசேர, லோகவைஷ்ணவனென்று என்னை அவள்கூடஇட்டுக் கொண்டுமேற்கண்ட ஆந்தரதேஸங்களில் இரண்டுமூன்றுமாதம் ஒவ்வொருநிலவாஸம்செய்து ஜகந்தாதயாத்திரைசெய்து த்ராவிடதேஸத்திலிருக்கும் திவ்யதேஸங்களை அடியேனுக்கிருபதாய்வயதில் ஸேவிப்பித்துக்கொண்டுவருகையில், மேற்படிபராங்குஸ அம்மையென்பவள்தானிருக்கும் அநுஷ்டானப்பள்ளத்திலுள்ளனைத்தள்ள அநேகவிதமானஸ்ரமப்பட்டு யதனஞ்செய்ய, அவள்பேரில்அடியேனுக்கு அஸூயையுண்டாகி, அவள்செய்யும் அநுஷ்டானங்களிலும் அஸூயையபிறந்து ராமாநுஜஸ்தீதாந்தத்தைமுடத்தன்மையால்தூஷித்துச் சைவசமயத்தில்ப்ரவேஸிக்க, அதற்குவேண்டிய நூல்களைப்பார்த்துக்கொண்டிருக்கையில் ஸ்ரீமதீபய வேதாந்தாசார்யரான விஞ்ஞானர் அநந்தாசார்யஸ்வாமிகள் அடியேனதுவேஷம் ஸ்ரீவைஷ்ணவவேஷமாயும்; மனதுசைவபக்ஷமாயிருப்பதைக் கடாக்கித்து, ஒருஸ்ரீஸூக்தி வெளியிட்டருள, இருபதுவயதுவரையில் பள்ளமடையாருடன் கூடித்தெரிந்துகொண்டதுஷிக்ருத்யங்களை த்ராவிடதேஸஸ்வாமிகளிடத்திலுமிருக்குமென்றெண்ணி அக்ருத்தியங்களை வெளியிட்டு ராமாநுஜஸ்தீதாந்தத்தை அவிவேகத்தால் அடியேன் தூஷிக்கையில், அந்தஸ்வாமிகள் புஸ்சிரிப்புடன் விஸேஷிக்ருபைகூர்ந்து, ஸ்ரீபிள்ளைலோகாசார்யர் ஸ்வசனபூஷணத்திலுதஹரித்திருக்கும் ஸூத்ரங்களையும், ஸ்வரூபவிரோதிநிரணயரஹஸ்யமும், அதாவது!

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம் ௧௦௭

### அவதாரிகை.

ஸ்ரீயப்பதியாய், ஸ்ரீவைகுண்டநிகேதனனாய், அவாப்தஸை  
மஸ்தகாமனாய், ப்ரத்யக்ஷபரமபதத்தி லெழுந்தருளியிருக்கு  
ம் பெரியபெருமாள் திருக்குமாரராய், இவ்வுலகத்தைப்பாவ  
னஞ்செய்யக் கூரகுலத்தில் திருவவதாரஞ்செய்த ஸ்ரீபட்டாரிய  
ர் திருவசுவிலி எழுந்தருளியிருக்க, திருக்கரங்களில் அக்ஷயபாத்ர  
மேளப்பண்ணிக்கொண்டு, “ஸ்ரீமதேராமாநுஜாயநம:” என்றெ  
ழுந்தருளும் ஒருவிலக்ஷண ஸ்ரீவைஷ்ணவருக்கு ப்ரதிதிவஸமு  
ம் அதிகப்போமையுடன் திருப்பரிவட்டம் கடித்தத்தில் நன்றயு  
டுத்துக்கொண்டு இரண்டுதிருக்கரங்கள் நிரம்ப அமுதுபடியைக்  
கொண்டு விலக்ஷண ஸ்ரீவைஷ்ணவருடைய அக்ஷயபாத்ரத்தில்ஸம  
ர்ப்பித்துக்கொண்டுவருகையில், கீதாபாராயணஞ் செய்துகொ  
ண்டு அக்ஷயபாத்ரத்தையேந்திவரும் சதுர்வேத பண்டிதரானஒ  
ருப்ராஹ்மண ஸ்ரீவைஷ்ணவர் இதைக்கண்டுநாம் அக்ரகுலஸ்தரா  
யும்நான்குவேதங்களுக்கு அதிகாரியாய் மிருக்க, நம்மை அலக்ஷ  
யஞ்செய்துசூத்ரனிடத்தில் எவ்வளவு ப்ரோமையைத்திருக்கிறார்.  
ஆ! ஆ! என்றயாஸப்பட்டு, இந்தப்பட்டோ இவ்விதமாயிருக்கில்  
மற்றவர் நம்முடையபெருமையையறிந்து என்னமர்யாதைசெ  
ய்யப்போகிறார்கள் என்றுஉபாதானத்துக்குப்போவதைவிட்டுவ்  
யனைத்துடனிருக்க, ஸம்பத்குமாரர்திருமாளிகைப்பரிசாரகன்  
மூன்றாந்திவசஸம்அந்தஅக்ரகுலஸ்ரீவைஷ்ணவரைச்சேவித்து இ  
ரண்டுதினமாய்ச் சேவைஸாதுபாத காரணமென்னவென்றுவின  
வ, அந்தஸ்ரீவைஷ்ணவர்வ்யாகூலத்துடனிடமஹாஜ்ஞாநாதிகரொன்  
றும், ஸ்ரீரங்கராஜர் திருக்குமாரரொன்றும் வழங்குகின்ற அந்தப்  
பட்டாரியர் நம்முடையயோக்யதையை அறியாமல் அலக்ஷயஞ்  
செய்து உம்மைஅழைத்து அமுதுபடிஸாதிக்கும்படிநேமித்து  
ச்சூத்ரப்பயலுக்குப் பயபத்தியுடன் தாமேஅமுதுபடிகொண்  
டுபோய்ஸாதிக்கிறார்; அக்ரகுலத்திலும்விசேஷஜ்ஞராயிருந்தும்  
நம்முடையயோக்யதையை அறியாமல் அலக்ஷியமாயிருக்கில்,  
இனியார் அறிந்து மர்யாதைசெய்வார்களென்று உபாதானத்து  
க்குவருகை விட்டுவிட்டேனென்றுஸாதிக்க, அந்தப்பரிசாரகன்,  
ஸ்வாமீ, திருவுள்ளத்தில்சீற்றப்பேண்டாம் அடியேன் பட்டார்  
யர்ஸந்திதியில் விண்ணப்பஞ்செய்கின்றேனென்றுபோய்ப் ப  
ட்டாரியர் திருவடிகளில் விண்ணப்பஞ்செய்ய, ஆ! ஆ! இப்படி  
யோக்கியொன்றுநமக்குகிஞ்சத்தேனும் தெரியாமற்போயிந்து  
இனியெழுந்தருளினால் விசேஷமர்யாதையுடன் வர்த்திக்கிறே



மென்று அருளிச்செய்ய, பரிசாரகன்ஸந்தோஷமாய் அந்த ஸ்ரீ  
வைஷ்ணவரிடத்தில் விண்ணப்பஞ்செய்ய, மறுநாள் அந்த ஸ்ரீ  
வைஷ்ணவர் அக்ஷயபாதீரத்தைக்கொண்டுகிதாபாராயணத்துட  
ன் பட்டர் திருமாளிகைக்கெழுந்தருள், விஸேஷமர்யாதையுட  
ன் சித்ராஸநத்தில் எழுந்தருள்பண்ணி அடியேனுக்குப்பரன்  
இன்னொனென்று தெரியாமல்சஞ்சலப்படுகிறேன் தேவர்சஞ்சல  
த்தைப்போக்கவேண்டுமென்று ஸ்ரீபட்டார்யர்அருளிச்செய்ய,  
அந்தஸ்ரீவைஷ்ணவரீயோசித்து வேதங்கள்சேற்றில்நட்டகம்பத்  
தைப்போலிருக்கின்றன, ஒருபக்கத்தில் ருத்ரன்பரனென்றும்,  
ஒருபக்கத்தில் பிரமன்பரனென்றும், ஒருபக்கத்தில் விஷ்ணுபர  
னென்றும், பலபலவிதமாய்ச் சொல்லுகின்றன, ஆகையால் எ  
ன்னுல்நிர்ணயிக்கக்கூடவில்லை யென்று ஸாதித்துக்கொண்டிருக்  
கையில் ஸ்ரீமதேராமாதுஜாயநம:, என்றந்தவிலக்ஷணஸ்ரீவைஷ்  
ணவர்எழுந்தருள், ஸ்ரீபட்டார்யர் நைச்யத்துடன் பரன்இன்னொ  
னென்றறியாமல்அடியேன்சஞ்சலப்படுகிறேன்ஆகையால்தேவ  
ரீபரன் இன்னொனென்றறிவித்து அடியேனைத் தேற்றவேண்டுமெ  
ன்றருளிச்செய்ய,அந்தவிலக்ஷணஸ்வாமிஅடியேன்மஹாநீசன்,  
பாமரன்,அஜ்ஞன்,அஃக்தனென்றநேகவிதமாகநைச்யத்துடன்,  
ஸ்வாமிகளருளிச்செய்யஅடியேன் அறியத்தக்கயோக்யதையெ  
வ்வளவும் இல்லாதிருக்க, இப்படிக்கணுக்கரணித்தால் ஸ்வாமிகள்  
திருவடிகளில் அடியேன் எதுவிண்ணப்பஞ்செய்வேனென்றுவி  
ண்ணப்பஞ்செய்ய, இப்படிக்குநைச்யானுஸந்தானம் செய்ய  
ப்போகாது, தேவர் அவஸயம் ஸாதித்தருளவேண்டுமென்று இ  
ரட்டித்து ஸ்ரீபட்டார்யர் அருளிச்செய்ய, ஸ்வாமிகள்திருப்பவ  
ளத்திலிருந்து சிந்தின ஸ்ரீஸூக்தியை விண்ணப்பம்செய்கிறே  
னென்று செப்டி, லோகத்தார்யாவரும் வேதத்திலிருக்கும் உ  
ண்மையான ஸாரத்தைஸூலபமாயநிந்து அதுபவித்து உஜ்ஜீ  
விக்கவேண்டுமென்றுதிருவுள்ளம்பற்றி ஆழ்வார்கள்திருவாய்மல  
ந்தருளின தீரவிடவேதத்தில் “ஒன்றுந்தேவுமு லகுமுயிரும  
ற்றாய்மதுமில்லா அன்றுநான்முகன்றன்னெடுதேவருலகோடு  
யிர்படைத்தான், குன்றம்போன்மணிமாட நீடுதிருக்குருகூரத  
னுள். நின்றவாதிப்பிரானிற் கமற்றெத்தெய்வம்நாடுகிறோ” என்  
து நம்மாழ்வாரும் “மற்றுமோர்தெய்வமுண்டோமதியிலாமா  
னிடங்காள் உற்றபோதனிநிநீங்கொருவனென்றுணரமாட்டீர்  
அற்றமேலொன்றியீர் அவனல்லாற்றெய்வமில்லை கற்றினமே  
ய்த்தவெந்தைகழலிணைபணிமினி” என்றுதொண்டரடிப்பொ

முயாழ்வாரும் திருவாய்மலர்ந்தருளினதைஸ்வாமிகள் அடியோங்களுக்கு அடிக்கடி அருளிச்செய்தும் ஸ்வாமிகளுக்கே சந்தேஹம் ஜனித்ததாய் அருளிச்செய்தால் அடியோங்களுநம்பத்தக்கதோ, அடியேனைப் பரீக்ஷிக்கத் திருவுளம்பற்றி யருளிச்செய்ததேயன்றி வேறன்று என்று ஹைச்யாநுஸந்தானஞ்செய்ய, ஸீபட்டாரியர் பரிசாரகனைக்கடாக்ஷித்து இவருடையநிர்ணயமும், அவருடைய நிர்ணயமும் அறிந்தீராவென்று, பின்பருளிச்செய்த ஸ்ரீஸ-௮க்திகளைஸ்வரூபவிரோதி நிர்ணயரஹஸ்யத்தில், கூரகுலத்திலவதரித்த ஸ்ரீரங்கநாதபட்டர் அருளிச்செய்தார்.

ஸ்வரூபவிசேஷ நிர்ணயரஹஸ்யம்.

వందేసుదశనాచార్యం - వారిధింగుణసంపదాం  
శ్రీరంగనాథంతత్సానుం- గురుం సత్తుల్యవైభవం.

ஸம்ஸாரியான சேதனன் (ஐகார்ஐஙவல் ஐத்ரூங்கார்  
 ர்ஷஜஞ்சந-வகார்வரூபீனத்ரூங்கார் துத்ரூர்யம்) என்கிற ப்ரா  
 பன்னநிலையை அறிந்து முமுக்ஷுவாகும்போது ஸ்ரோபவி  
 ரோதிகளை அறியவேண்டும். ஸ்வரூபவிரோதிகள் தாம் அநேக  
 ந்கள், அவற்றுள் முக்யமானது அதிகாரிகளையறிந்து நைச்யத்  
 துடன் வர்த்தியாமை, ஸ்வரூபவிரோதம். அதாவது சக்ராங்கித  
 னாயத்திருமட்டுறிகளுடன்பரணைப்படிப்பவன். அதிகாரியைஅறி

ந்து தண்டம்ஸமர்ப்பித்தால் ப்ரதிதண்டஞ் செய்யாமை ஸ்வ  
 ரூபவிரோதம். அத்தன்மையுடையவர்களுக்கு அதிகாரி, முதல்  
 தண்டஞ்செய்கை ஸ்வரூபவிரோதம். அசக்ராங்கிதபரஸ்ய ஸ்ரீ  
 லஸ்யத் திருமட்குறிகளுடன் பரணைப்பிப்பவன் தண்டம்ஸமர்  
 ப்பித்தால் அஞ்சலிசெய்யாமை ஸ்வரூபவிரோதம். அத்தன்  
 மையுடையாருக்கு ப்ரதிதண்டஞ்செய்கையும் வெறுமனையிரு  
 க்கையும் ஸ்வரூபவிரோதம். பஸ்மதாரியும் தேவதாந்த்ரபரண  
 ம் பகவதீபக்தி செய்பவனுமாயிருந்து தண்டம்ஸமர்ப்பித்தால்  
 அஞ்சலிசெய்வது ஸ்வரூபவிரோதம். அத்தன்மையுடையிருப்ப  
 வனுக்கு மங்களாசாஸனஞ்செய்து ஆசார்யணஸ்மரித்து ஸ்வ  
 ரூபஜ்ஞானியாகச் செய்யவேண்டுமென்று ப்ரபத்திசெய்யா  
 தொழிகை ஸ்வரூபவிரோதம். மணச்சோறு பிணச்சோறு, ரக்த  
 ச்சோறு, எச்சிற்சோறு, கூலிச்சோறு, விலைச்சோறு, புகழ்ச்சோ  
 று ஸ்வீகரிக்கை, ஸ்வரூபவிரோதம். இவைகளை ஸ்வீகரித்தசே  
 தனன் த்ருஷ்டித்த ஸேஷித்தை ஸ்வீகரிக்கை ஸ்வரூபவிரோதம்.  
 யஜ்ஞ, தான, தபோ, த்யான, சந்தியாவந்தன, பஞ்சமஹாயஜ்  
 ன், அக்னிஹோத்ர, தீர்த்தயாத்ர, புண்யக்ஷேத்ரவாஸ, க்ருச்ர, சா  
 ந்திராயண, புண்யநதிஸ்நான, வ்ரதசானூர்மாஸ்ய, பலமுலாஸ  
 னஸாஸ்த்ராப்யாஸ, ஸமாராதன, ஜப, தர்ப்பணாதி கர்மானுஷ்டா  
 னபரர்களைப்பாகவதராகநினைத்துப் பூஜிக்கை ஸ்வரூபவிரோதம்  
 வேதகுத்ருஷ்டியான அத்வைதியையும், ப்ரபந்தகுத்ருஷ்டியா  
 ன பின்னஸம்ப்ரதாயஸ்தனையும், ரஹஸ்யகுத்ருஷ்டியான ஏகா  
 க்ஷரி, சதுராக்ஷரி, கொரிவிமதஸ்தொன்றும் பேர்வழித்து வி  
 பரீதார்த்த ப்ரதிபக்தியும், பரலிம்ஸையும் அபக்ஷயபக்ஷண  
 மும் பரதாரபரிக்ரஹமும் செய்து எம்பெருமானார் தர்ஸ  
 னத்தைக் கெடுக்கும் பள்ளமடையாரையும் விஸேஷிஜ்ஞராக  
 நினைத்து ஸ்ரீபாததீர்த்ததளிகை ப்ரஸாதங்கள் லபித்துக்கொ  
 ள்ளாக்கை ஸ்வரூபவிரோதம். ஸமான அதிகாரிகளைக் கண்டமா  
 த்ரம், (வெள்ளை வெள்ளை வண்டி வெள்ளை வண்டி) என்கிறபடி  
 யே வேரற்றமடம்போல் விழுந்து தண்டம்ஸமர்ப்பியாமை ஸ்  
 வரூபவிரோதம். அவர்களைப்பகவத்பாகவத ஆசார்யஸந்நிதிகனி

சண்டி.ப்ரசண்டி.மதவாதகிரிகண்டனவஜரதண்டம்.ககக

[illegible]

[illegible]

சண்டிப்ரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்.ககந  
மில்லை, நைச்யம் ஜின்மலித்தம், ஆகையால், உத்க்ருஷ்டஜின்ம  
மேஸ்ரோஷ்டம். “ஸ்வபசோபிமஹிபாலா” நிக்ருஷ்டஜின்மத்தா  
ல் வந்ததோஷம் ஸமிப்பது விலக்ஷணஸம்பந்தத்தாலே, ஸம்ப  
ந்தத்துக்கு யோக்யதையுண்டாம்போது ஜின்மக்கொத்தைபோ  
கவேண்டும், ஜின்மத்துக்குக்கொத்தையும், அதுக்குப்பரிஹாரமு  
ம், “பழுதிலாவொழுக்கல்” என்கிறபாட்டில் அருளிச்செய்தார்.  
வேதகப்பொன்போலே இவர்களுட்கே ஸம்பந்தம், இவர்  
கள் பக்கல் ஸாய்ப்புத்தியும், ஆதிக்கியபுத்தியும், நடக்கவேண்டும்,  
அதாவது, ஆசாரியதல்யொன்றும், ஸம்ஸாரிகளிலும், தன்னி  
லும், ஈஸ்வரனிலும், அதிகொன்றும் நினைக்கை, ஆசாரியஸாயத்  
துக்கடி ஆசாரியவசனம், இப்படி நினையாதொழிகை அபசார  
மென்றும், ம்லேச்சனும் பக்தனானால் சதுர்வேதிகள் அனுவர்த்தி  
திக்க வறிவுகொடுத்திருக்கலெய்வத்தோடொக்கப்பூஜைகொண்  
டு பாவனதீர்த்த ப்ரஸாதநாமென்கிற திருமுகப்படியும், விஸ்  
வாமித்ர விஷ்ணுசித்த துளஸீப்ருத்யகோடே யுள்கலந்துதொ  
முகுலமானவன் நிலையார்பாடலாலே ப்ராஹ்மண வேள்விக்கு  
றை முடித்தமையும், கீழ்மகன்தலைமகனுக்கு மெஸகாவாய்த்த  
ம்பிக்குமுன்பிறந்து வேலும்விலிலுங்கொண்டு, பின்பிறந்தானா  
ச்சோதித்துத் தமையனுக்கிளையோன் ஸத்பாவஞ்சொல்லுப்ப  
டியேகருலமானமையும், தூதுமொழிநீதுநடந்துவந்தவர்களு  
டைய ஸம்பக்ஸகுண ஸஹபோஜனமும் ஒருபிறவியிலே யிரு  
பிறவியானா நிருவர்க்குந் தர்மஸூதுஸ்வாமிகள்கீர்பூஜைகொடு  
த்தமையும், ஐவரில்-நால்வரில்-மூவரில் - முற்பட்டவர்கள் ஸந்  
தேஹியாமல் ஸஹஜரோடே புரோடாஸமாகச்செய்த புத்ரக்  
ருத்தியமும், புஷ்பத்யாகபோகமண்டபங்களில் பணிப்பூவும்  
ஆலவட்டமும்வீணையுங்கையுமான வந்தரங்கரைமுடிமன்னனும்  
வைதிகோத்தமரும் மஹாமுனியு மனுவர்த்தித்தகீரமமும், யா  
கானுயாகோத்ர வீதிகளில் காயான்னஸ்தல ஸூத்திபண்ணின்  
வ்ருத்தாசாரமறிவார்க்கிறே ஜண்மோத்கர்ஷாபகர்ஷீங்கள் தெரி  
வது, அஜ்ஞர் ப்ரமிக்கிற வர்ணாஸ்ரமவித்யா வ்ருத்தங்களைக்கீர்தி  
தபஜின்மம் ஸ்வபசாதமம் ஸில்பனைபுணம் பஸ்மாஹிபால

விதவாலங்காரமென்று கழிப்பீர்கள். என்றும், (நய்யாஸாரி  
 ஸாந்யாஸாரிஸ்யாஸாரி) என்று ஏககண்டமாயிருக்கும் ஸ்ரீஸு-  
 க்திகளின் உண்மையை நெஞ்சில்கொள்ளாமலும் திருக்கச்சிறம்  
 பிபக்கல் உடையவர்வர்த்தித்ததை ஸ்மரியாமலும், உடையவர்  
 நேமனப்படிதனுர்த்தாஸரீபக்கலில்பட்டர்வர்த்தித்ததை ஸ்மரி-  
 யாமலும் பாகவதர்களுடைய உத்பத்திசிறந்தனம்பண்ணுகை ஸ்-  
 வரூபவிரோதம். ரஹஸ்யோபதேஸம் லபித்துக்கொண்டபின்  
 ஆசார்யன்பக்கல் தோஷங்களையெண்ணித் தண்டம்ஸமரீப்பி-  
 யாதொழிகை ஸ்வரூபவிரோதம். ரஹஸ்யஜ்ஞானமுடைய ஸி-  
 ஷ்யன் தண்டன்ஸமரீப்பிக்கப் பாகவதனையாமல் மங்களா  
 ஸாலனஞ்செய்வது ஸ்வரூபவிரோதம். பகவத்தாஸக்ருதாந்-  
 களில், உண்ணும்போதொரு வார்த்தை உண்ணாதபோதொரு  
 வார்த்தை யாடிக்கொண்டு வர்த்திக்கை ஸ்வரூபவிரோதம். ஸ்ரீர-  
 ங்கநாயகி பாகவதர்கள் விஷயமாய் வர்த்தித்தது ஸ்மரியாமல்  
 ஸ்வரூபவிரோதம். இப்படிக்கு அறிந்துவர்த்திக்கும் முழுநா-  
 லானவன்பெரியபெருமாளுக்கு; பிராடடிமாரிலும் நித்யஸு-  
 ரிகளிலும் அத்யந்த அபிமதவிஷயமாகக்கடவன்.

வாழித்திருநாமம்.

சீராருங்கூரகூலம் செழிக்கவந்தான்... .. வாழியே  
 ஸ்ரீபராசரபட்டர் சீருடைப்போன் ... .. வாழியே  
 பாராருமெதிராசர் பதம்பணிவோன் ... .. வாழியே  
 பாஷியத்தினுட்பொருளைப் பரிந்துடைப்போன்... .. வாழியே  
 ஏராருஞ்சரமார்த்த மெமக்களித்தோன் ... .. வாழியே  
 எழிற்சொருபவிரோதிகளையெடுத்தாத்தோன்... .. வாழியே  
 ஆராமத்தென்னரங்கரருள்பெற்றோன் ... .. வாழியே  
 அரங்கநாதபட்டர்பொன்னடியிணைகள் ... .. வாழியே  
 ஸ்ரீரங்கநாதபட்டர்யர்திருவடிகளேசரணம்.



இந்தஸ்வரூபவிரோதி நிர்ணயரஹஸ்யமும், ஸ்ரீமத்வரவர  
 முனிகள் ஸிஷ்யரான ஏறுப்பிலப்பா திருவாய்மலர்ந்தருளின  
 விலக்கணமோக்ஷாதிகாரி நிர்ணயமென்னும் க்ரந்தத்தில் பள்ள

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்.ககரு

மடையாரனுஷ்டானங்களைக்கண்டித்து ஆழ்வாராசாரியர்கள் திருவுள்ளக்கருத்துகளை வெளியிட்டருளினதையும் மேற்கண்டவிஞ்சிமூர் அநந்தாசாரியஸ்வாமிகள் திருவாய்மலர்ந்தருளி, காந்தோபயந்த்ர ப்ரபன்னெனென்று அடியேனைத்திருத்திப்புத்ரனாகிக்கொள்ள, பள்ளமடையார் அனுஷ்டானமானநாகஸமுத்ரத்தில் விழாமலும், சைவசமயத்தில் ப்ரவேசிக்காமலும் ஸ்ரீராமாநுஜர் திவ்யாஜ்ஞையிலிருந்து ஆநந்தக்கடலில்முழுகலாயிற்று.

இப்போது சிலர் தங்கள் தங்கள் அபிப்ராயங்களுக்கு இவ்விதமான ரஹஸ்யங்கள் விரோதமாயிருப்பதால் பூர்வாசாரியர்கள் திருவாய்மலர்ந்தருளின ஸ்ரீஸூக்திகளில் சில கீராஹ்யமென்றும், சில அக்ராஹ்யமென்றுஞ்சொல்லி வருகிறார்கள். இப்படிச்சொல்லுமவர்களையெந்த ஆசாரியர்கள் கீராஹ்யம், எந்த ஆசாரியர்கள் அக்ராஹ்யம், என்றுவிசாரிக்குமளவில், ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் பரியந்தம் பூர்வாசாரியத்வமுள்ளது; அவர்கள் ஸ்ரீஸூக்திகள் தான் நமக்குக்ராஹ்யம். மற்றவஷ்டதிக்கஜங்களுக்கு அவர்கள் திருவடிகளிலாஃரயித்தமுதலிகளுக்கும் பூர்வாசாரியத்வமில்லை; அவர்கள் ஸாதித்தவையெல்லாம் நமக்கு அக்ராஹ்யமேயன்றி, உபாதேயமன்றென்றுஞ்சொல்லுகிறார்கள். இப்படிக்குச்சொல்லுவது அஸ்திஸம்பிரதாயம். பூர்வாசாரியர்களாவார். ப்ரதமஸேஷியான ஸ்ரீயஃபதிமுதல் சரமஸேஷிகளான ஆழ்வார்தொடங்கி அஷ்டதிக்கஜங்களும் அவர்கள் திருவடிகளாஃரயித்தமுதலிகள் பரியந்தம் பூர்வாசாரியர்கள். இப்படி ஸ்திஸம்பிரதாயமாயிருக்க, இதைவிட்டுச் சிலர் பூர்வாசாரியத்வம் ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் பரியந்தந்தான் உள்ளது. மற்றமுதலிகளுக்கு இல்லையென்று சொல்லுவது தங்களுடைய அஜ்ஞானத்வமேயன்றிவேறன்று. ஆனால் பூர்வாசாரியத்வம் ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் திருவடிகளையாஃரயித்தவர்களுக்கும் அவர்களை யாஃரயித்தமுதலிகளுக்கும் எவ்விதமாய் உண்டெனில், பரமாசாரியர்திருவடிஸம்பந்தத்தாலும் பரமாசாரியர்வசனத்தாலும் இவர்களுக்குப் பூர்வாசாரியத்வம் உண்டு. பரமாசாரியர் வசனமாவது; ஸ்ரீவானமாமலைராமாநுஜஸ்வாமியைத் தமக்குப் ப்ரானஸ்யம்.



ரீத்தென்று அங்கீகரிக்கையாலும், கோயில் கந்தாடை அண்ண  
னை (வரதநாராயணம்) என்றும், காரார்பொழிற்கோயிற்  
கந்தாடை யண்ணனெனும், பேராளனையடைந்தபேர். எக்கு  
ணத்தோ ரெக்குலத்தோ ரெவ்வியியல்போராயிடினும், அக்க  
ணத்தேநம்மிறைவராவர்.) என்று ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் அண்  
ணனைத் தமக்காசார்யரென்றும், அண்ணனுடைய ஸ்ரீபாதத்தி  
லாஸ்ரயித்த முதலிகளைத்தமக்குப்பரமஸ்வாமிகளென்றும் பாசு  
ரமிட்டிருக்க, அவர்களுக்குப் பூர்வாசார்யத்வ மில்லையென்று  
சொல்லுவதுயாருடைய தூர்ப்போதனையோ அறிகிலேன். இது  
வுமன்றியில் உபதேசரத்னமாலையில் ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் தா  
மே, (சீர்வசனபூடணத்தின் செம்பொருளை,) என்கிறபாட்டில்  
அஷ்டதிக்கஜங்களைத்தம் திருப்பவளத்தால் (ஆரியர்காள்) என்று  
ஸாதித்திருக்க அவர்களுக்குப் பூர்வாசார்யத்வம் இல்லையென்று  
ஸ்ரீகோசங்களிலொன்றிருக்க விஸ்வாமித்ர ஸ்ருஷ்டியைப்போல்  
தாங்களோர் அபார்த்தங்கற்பித்துக்கொண்டு சொல்லுகிறார்கள்.  
அப்படிக்குச் சொல்லுவது ஸத்குருகுலவாஸஞ்செய்து எதிந்  
தர்ப்ரவணப்ரபாவம் நன்றாக ஸ்ரவணஞ்செய்யாத குறைதான்.  
“வரதநாராயணம்” என்கிற அண்ணன் தனியனும். “எக்குணத்  
தோரெக்குலத்தோர்” என்கிறபாட்டையும். “சீர்வசனபூடணத்  
தின் செம்பொருளை” என்கிறபாட்டின் வ்யாக்யானத்திலே பி  
ள்ளைலோகம் ஜீயர் ஸ்பஷ்டமாயருளிச்செய்திருக்கிறார். உடை  
யவருக்கு வகைநம்பியைப்போல் தமக்கு அந்தரங்கராயும் நா  
ற்பது ஸம்வத்ஸரம் ஸ்ரீபாததீர்த்தத் திருத்தளிகை ப்ரஸாதலப்  
தராயு மிராநிலம் ஸ்ரீகோவிந்ததாஸரப்பொண்ணும் பரவஸ்து  
பட்டர் பிரான்ஸ்வாமியை “எல்லாருமெல்லாவற்றையுமறிவர்க  
ள், நம்கோவிந்த தாஸரப்பன் நம்மையொழியவேறொன்றைய  
றியமாட்டான்” என்று ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள் விஸேஷ அபிமா  
னம் பண்ணியருளியும், ப்ரதிவாதிபயங்கர அண்ணாவுக்கு ஸ்ரீபா  
ஷ்யாசார்யரென்ற திருநாமத்தைச்சாத்தியும் கோயிலண்ணனு  
க்குப் பகவத்விஷயாசார்யரென்ற திருநாமத்தைச்சாத்தியும்,  
எறும்பிலப்பா, அப்பிள்ளார், அப்பிள்ளை, திருவேங்கடராமா

சண்டிப்ரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்: ககர

நுஸ்வாமி, இத்தாதினைப் போலவே விஸேஷ கடாஷம் பண்ணியும், தம்முடைய திருப்பேரனானஜீயர் நாயனருக்குத் திருவாய்மொழி ஆசார்யரென்று திருநாமம்சாத்தியிருப்பதால் பூர்வாசார்யத்வமுண்டென்பதுநிச்சிதம். ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகளாலே இப்படிவிஸேஷிப்பெருமைபெற்ற அஷ்டதிக்கஜங்களுக்குப் பூர்வாசார்யத்வ மில்லையென்று சொல்வது எவ்வளவும் தகாது. இவர்களை பூர்வாசார்யரிக ளன்றென்று சொல்லும் பக்ஷத்தில் இவர்களாலேஸாதிக்கப்பட்ட ஸ்ரீஸை-ஓக்திகளும் உபாதேயமாகமாட்டாது, த்யாஜ்யமாம். ஸ்ரீஸை-ஓக்திகளாவன! அந்தியமோபாய நிஷ்டை, தினசர்யை, விலக்ஷண மோக்ஷாதிகாரி நிர்ணயம், ரத்னமாலைவ்யாக்யானம், ஸ்ரீயார்த்தி ப்ரபந்தவ்யாக்யானம், திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி வ்யாக்யானம் ஸ்ரீவைஷ்ணவஸமயாசார நிர்ணயம் ஸப்தகாலை வ்யாக்யானம், ஈட்டுக்கு அடையவனைந்தானரும்பதம், ஜீயர்அரும்பதம், மூவாயிரத்துக்கும்அரும்பதம், எதிராஜிவிம்ஸதிவ்யாக்யானம், “ஸ்ரீஸைலாதி” தனியன்களின்வ்யாக்யானம் இத்தாதிஸ்ரீஸை-ஓக்திகளெல்லாம் த்யாஜ்யமாம்.இத்தாதினையொருவரும்பரிக்காஹ்யம்பண்ணப்போகாது. பரிக்காஹ்யம்பண்ணும்போது, இவர்களுக்கும்பூர்வாசார்யத்வம்உண்டு வர்த்தமானகாலத்தில்ஸிஷ்டாக்ரகண்யரானவானமாமலைஸ்வாமிமுதலானயாவரும்இவைகளைப்பரிக்காஹ்யம்பண்ணும்போது, அஸிஷ்டர் இந்த ஸ்ரீஸை-ஓக்திகளை அக்ராஹ்யமென்பது அவிவேகம். அஷ்டதிக்கஜங்களுக்கு, முன்புள்ள முதலிகள்ஸாதித்தஸம்ப்ரதாயார்த்தங்களையாசார்யமுகேது குறையறஸ்ரவணம் பண்ணி அவ்வர்த்தங்களைக்கடுங்காட்டிலேயே நித்தநிலாவாகாமே, மந்தமதிகளுக்குஸுவ்யகீதமாம் படியும், ஸ்வாசார்யபரமாசார்யர்முகமலர்த்திக்காகவும் இவர்கள்விஸ்தாரமாகஸாதித்ததேயன்றித் தங்களுக்கொருக்யா திலாபபூஜாநிமித்த்யமாகஸாதித்ததன்று. ப்ரஹ்மதே ஸத்தூக்கலிகாலசோழப்ரஹ்மாராயன்றம்மாழ்வார்திருவுள்ளத்துக்கண்யதாதிருவாய்மொழிக்குவ்யாக்யானம்பண்ணினாற்போல் அஷ்டதிக்கஜங்களுக்கும் அவர்கள் ஸ்ரீபாதத்திலா ஸ்ரயித்தமுதலிகளும் தங்கள் ஸ்வாசார்

யபரமாசாரியர்கள்திருவுள்ளத்துக்கையதாஸாதித்திருந்தால் இவர்கள் ஸாதித்ததும் த்யாஜ்யமாம். ஆசாரியர்கள்திருவுள்ளத்தை யடியொற்றி ஸாதித்திருப்பதால் அவற்றை யுபாதேயமாகக்கொள்ளுதலுக்கு எவ்வளவும் ஸம்ஸயிக்கவேண்டிவதேயில்லை. ஸம்ஸயஜ்ஞானம் பிறக்குமேயாகில் பூர்வாசாரியர்களுக்கும் ஈடுதொடக்கமான ஸம்பந்ததாயார்த்தங்களுக்கும், வர்த்தமான காலத்திலுள்ள ஆசாரியஸந்ததி களுக்கும் அவர்கள் திருவடிகளையாஸ்ரயிக்கிறதற்கும் அவர்கள் ஸாதிக்கும் இதாஹிதங்களுக்கும் கொத்தைநேரிடும். அதாவது இழிவுவரும். இதனிடையில் அஷ்டதிக்கஜங்களுக்கும் அவர்கள்திருவடிகளிலாஸ்ரயித்தமுதலிகளுக்கும் பூர்வாசாரியத்வம் இல்லையென்னும்போது ஸ்ரீபராங்குஸபரகாலபட்டநாத எதிராஜவரவரமுனிகளித்யாதிமஹானியர்களுக்கும் அவர்கள் பகஷத்தால் பூர்வாசாரியத்வம் இல்லையாய்விடும். இவர்களுக்குப் பூர்வாசாரியத்வமில்லாதபோது விசிஷ்டாத்வைதமே பொய்யாய்விடும். நம்குலநாதர்களான ஸ்ரீபராங்குஸபரகாலநாதயாமுன எதிராஜஸ்ரீவரவரமுனிகளித்யாதிமஹானியர்கள் மஹாப்ரயாசைப்பட்டு நிலைநிறுத்தின இத்தரிஸனத்துக்கு இராவணசன்யாஸி, பெளண்டிகவாஸுதேவனைப்போலிக்காலத்திலிவர்கள் தோன்றி அவித்யத்தைவினாவிக்கிரார்கள். இப்படியிவர்கள் அவித்யத்தை வினாவிக்கிறதற்கு வேறு வேதனில், கருவில் திருவில்லாமையாலும் ஸதாசாரியஸமாஸ்ரயணம் பலியாமையாலும், ஸரணுகதிஸரணயனைக்காட்டாமையாலும், ஜனனமரணத்துக்கு நார்த்தங்காலழியாமையாலும், அஹங்காரமமகாரங்கள் மேலிட்டபடியாலும், அர்த்தகாமாதிகளில் நசையறாமையாலும், அவாவற்று வீடுபெறப் பார்த்தியில் லாமையாலும், அஷ்டதிக்கஜங்களுக்கும் அவர்கள் திருவடிகளிலாஸ்ரயித்தமுதலிகளுக்கும், பூர்வாசாரியத்வமில்லை யென்று தங்கள் தங்கள் ஸ்வா அபிப்ராயங்களுக்கனுக்ஷலமாயிருக்கும் கில ஸ்ரீஸுத்திகளைக் க்ரஹ்யமென்றும் தங்கள் ஸ்வா அபிப்ராயங்களுக்குப் ப்ரகூலமாயிருக்கும் ஸ்ரீஸுத்திகளை அக்ரஹ்யமென்றும் சொல்லியாசாரியர்கள் திருவடிகளிலும். பாகவதர்கள் திருவடிகளிலும்.

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்.ககக

அபசாரப்பட்டு (நக்சுமாமிக்கும் கூழ்பாமிக்கும்.) லக்ஷ்ய  
மாய் அருநரகத்தழுந்தும் பயன்படுகைக்குப்ராப்தி யுண்டா  
கையாலே இப்படிக்கு அவத்யத்தை விளைவிக்கைக்கு ஹேது  
வாயிற்றென்று ஸ்ரீஜநார்த்ததந்தில் ப்ரகடனஞ்செய்து ஸ்ரீமான்  
ஸ்ரீநிவாஸ ராமாநுஜதாஸரது கக்ஷியை ஸ்திரப்பமிப்படி செ  
ய்துவைத்தார், இதுவரையிலுங்கண்ட அநுஷ்டானங்களை இ  
ப்போது த்ராவிடதேசங்களில் அபரிமிதமாய் அநுஷ்டித்துக்  
கொண்டு வருகிறார்கள். சிலவிடங்களில் ப்ரத்யக்ஷமாய்ச்சிலக்ரு  
த்யங்கள் காணும்படியாகவும் மற்றக்ருத்யங்கள் கேள்வியால் ம  
னதுக்கு ஸ்திரப்பமிப்படி யாகவும், இருக்கின்றன. இஃதிப்  
படிருக்க ஷே பள்ளமடையாரில் யாரோவொரு ஏகாக்ஷரிசர  
மஃலோக ஸாரமென்று கற்பனைசெய்து இதை ஸ்ரீ பராஹ்மப  
ட்டர் நஞ்ஜீயருக்கு அருளிச்செய்தாரொன்று கற்பனைசெய்தபுத்  
தகத்திலேயே யெழுதியிருக்க! வைஷ்ணவத்தில் வசிக்கும்சிலதா  
ந்தோன்றிகள் அந்தக்கற்பனைப்புத்தகத்தைப் பள்ளமடையா  
ரைக்கேட்டு வாங்கிவைத்துக்கொண்டு இனிமேலிந்த கீரந்தம்  
வெளிப்பட்ட வனந்தரம் அடியேனை ஸங்கிக்கவேண்டுமென்று  
உத்தேசித்திருக்கின்றார்கள். அத்தாந் தோன்றிகள் எவ்விதலக்ஷ  
ண முள்ளவர்களெனில் ? மதுவைமாத்திரம்நீக்கி மாம்சாதினை  
வேண்டுமளவும் ரஹஸ்யமாய்ப்புஜித்துக்கொண்டு புறம்பில்பு  
ஜ்யாதவர்களைப்போல், பள்ளமடையார்கள் ஷேமதுமாம்சாதி  
களைத் தின்பது கேவலம் ப்ரமாணவிரோதமென்றும், அக்ரம  
மென்றும் பலவாறாய்த் தூஷித்துத் தாமுமொரு ப்ரபன்னரை  
ப்போல் ஒழுங்காய்ப்பேசுவார்கள். சிலர் தேவதாந்த்ரங்கள்செ  
ய்துகொண்டிவந்தும் புத்தித்யாஜியமாய்க்கருமங்களனுஷ்டிக்க  
லாமென்று சொல்லுமவர்களைப்போல்தேவதாந்த்ரங்களை யனு  
ஷ்டித்துக்கொண்டு எங்கள்மனமதிற்பற்ற வில்லையென்று குழ  
றுவார்கள். சிலர்தேவதாந்த்ரங்களைத் தங்கள்குடும்ப நிர்ப்பந்தத்  
தால் ரஹஸ்யமாயனுஷ்டித்துக்கொண்டு புறம்பிலனுஷ்டியா  
தவரைப்போலநடிப்பார்கள். சிலர் செவ்வையாயொரு ஆசாரிய  
ஸன்னதிபண்ணிஸ்வரூபஸினைக்கையாய், ரஹஸ்யாதிக்ரந்தங்களுட

தேஹமாய்ப்பெருமல் சிலவட்டுப்பிரதிகளையும் அச்சிற்பதிப்பி  
 த்தபுத்தகங்களையுஞ்சம்பாதித்துக்கொண்டு, ஊமைவாயனுக்கு  
 உளறுவாயனுற்பாதபிண்டமென்று சொல்லும்பழமொழிபோ  
 லும் (ஊவாஸஸ்யஸூத்ரௌ ௧௦௦௦) ஸ்வாஸஸ்யஸூத்ரௌ ௧௦௦௦  
 மூஸஸ்யஸூத்ரௌ ௧௦௦௦) என்னும் ப்ரமாணத்தின்படி  
 யே திவ்யப்பிரபந்தங்களில் திருபல்லாண்டு தனியன்களைத்திருத்  
 தமாய்ஸேவிக்க மாட்டாதவர்களும், ஸ்வயமாகாரிய புருஷரீக  
 ளாய்ச்சில உளமையர் களைக்கூட்டமாய்ச்சேர்த்துக் கொண்டு  
 வட்டிலிருப்பதுவாயிலில்லாமலும், வாயிலிருப்பது வட்டில்கா  
 ணவரிதாய்ச்சிலகட்டுக்கதைகளை ப்ரஸங்கஞ்செய்துகொண்டும்  
 ஸாதுக்களாகிய பெரியோர்களைநிந்தித்தும், தகாதக்ருத்யங்கள்  
 னுஷ்டித்ததுக்கொண்டும் தங்களுக்குநிகரானபூரணதிகாரிகளும்  
 தங்களுக்கொத்தவனுஷ்டானபரர்களுமிவ்வுலகத்திலொருவருமில்  
 லையென்று நினைத்து இறுமாந்துதிரிபவர்களுமாயிருக்கிறார்கள்.  
 இப்பேர்க்கொத்தவர்களை ஸ்ரீமணவாளமாமுனிகள், “முன்னோர்  
 மொழிந்த முறைதப்பாமற் கேட்டுப் பின்னோர்நீதுதாமதனை  
 ப்பேசாதே தந்தெஞ்சில்தோற்றினதேசொல்லியிதுசுத்த உப  
 தேசபரவார்த்தையென்பார் முர்க்கராவார்” என்று உபதேசரத்  
 தனமாலையி லருளிச்செய்திருக்கும். நிலைக்கேடையுதவாய்நிற்பர்க  
 ளென்பதற்கு யாதொருசந்தேகமுமில்லையென்றுபுத்திமான்கள்  
 தெரிந்து கொள்ளலாம். ஷே லக்ஷணமுள்ள தாந்தோனிகள்  
 ஷே புத்தகத்திலிருக்கும் ஆபாலார்த்தங்களைப்பட்டர்லாதித்த  
 துவாஸ்தவ்யமா? அல்லது அவாஸ்தவ்யமாவென்றிந்து கொள்  
 ளாமல் ஸங்கிக்கநினைத்திருப்பது அத்யாச்சரியமா யிருக்கின்ற  
 து. ஷேபுத்தகத்தையுமித்துடனெழுதலாமென்றுயோசித்தால்  
 க்ரந்தம்விஸ்தாரமாவதன்மிகே அப்ரியோஜனமாயிருக்கின்றது  
 ஏதுக்கெனில்? முன்கண்டிருக்குந் துர்மார்க்கவேகாஈரஹஸ்  
 யத்திலிருக்கின்ற தாத்தரியமே யதில்தேறுவதால் இங்கு எழுத  
 வேண்டிவதில்லை ஆகிலும் அதிலிருப்பதுமெய்யோபொய்யோ  
 வென்று சிலருக்கு ஸம்ஸயம் ஐனிக்ருமென்று தோல்நினமை  
 யால், ஷேபுத்தகத்திலிருக்கும் முக்யகருத்தை யிங்குதவிரிக்கி

றோம். ஸ்ரீகிருஷ்ணபகவான் ஜகந்நாதராயவதரித்து ஸம்பத்ரா தேவியான பெரியபிராட்டியாருக்குச் சரமஸ்லோகஸாரத்தை யுபதேஸித்தாரொன்றும், அந்தப்பெரியபிராட்டியார் ஸ்ரீஸௌ முதலிகளுக்கும், ஸௌமுதலிகள் நம்மாழ்வாருக்கும், நம்மாழ்வார் ஸ்ரீமன்னுதமுனி மதுரகவிகளுக்கும், ஸ்ரீமன்னுதமுனிகள் ஸ்ரீபுண்டரீகாஷ்டருக்கும், ஸ்ரீபுண்டரீகாஷ்டர் ஸ்ரீராமமிஸ்தருக்கும், ஸ்ரீராமமிஸ்தர் ஸ்ரீஜுளவந்தாருக்கும், ஸ்ரீஜுளவந்தார் திருக்கோட்டியூர் நம்பிகளுக்கும், நம்பிகள் எம்பெருமானாருக்கும், எம்பெருமானார் எம்பார் கூரத்தாழ்வான், ஸ்ரீபட்டர்முதலான ஸ்வாமிகளுக்கும் உபதேஸித்திருப்பதாயும், அதைநன்சீயர்உபதேஸிக்கவேண்டுமென்றுதண்டம்ஸமர்ப்பித்து, ஸ்ரீபராஸர்பட்டரிடம் விண்ணப்பஞ்செய்ததாயும், அநந்தரம்;பட்டர்சரமஸ்லோகஸாரத்தைநன்சீயருக்குஸாதித்ததாயும் பள்ளமடையார் எழுதியிருக்கின்றார்கள். அதில்முக்யமாய்த்தேர்ந்தசங்கதியென்னவென்றால்! சரமநிஷ்டையென்கிறஸ்வரூபஜ்ஞானஎஜ்ஞமென்று சொல்லுங்க்ருத்யத்துக்குவிஹிதமான இரண்டிவஸ்துக்களைஸ்வீகரிக்கவேண்டுமென்றும், அதற்குமுன் விலக்ஷணமாகத்திருவாராதனம்பண்ணவேண்டுமென்றும், தத்ஸந்நிதியிலே ஆகிகூர்மாகாரத்தையும், அஷ்டாஸுரிபத்மத்தையும், அமுதுபடியாலேற்படுத்தி அதின்மேலே யிரண்டிவஸ்துக்களென்னும்மதுமாம்சாதிகளை நிறைத்து “ஸர்வதர்மான்பரித்யஜ்ய” என்கிறமந்தரத்தாலே மூன்றுதரம் ஸ்பரிஸித்து ஸுத்தியாக்கி, அந்தவஸ்துக்களையும் ஸகலபதார்த்தங்களையும் திருவாராதனைக்கு அமுதுசெய்வித்தனந்தரம், ஏகாந்தப்ரதேஸத்தில் ஆசார்யனை ஒருமனையின்பேரில் குந்துகாலவைத்திருக்கவும் கைகளைக்கூப்பிக்கொள்ளவுஞ்செய்து, அவனதுகாலின்கீழொரு வாழையிலையைப்போட்டு அதின்மேலொரு தருவத்தைச்சுற்றிவைத்து, அதின்மேலவனது இரண்டிகால்களையுஞ்சேர்த்துவைத்துத் திருத்துழாயைப் பவித்திரவரலின் சந்திலிடுக்கிக்கொண்டு ஷெயானடிகளைக்கழுவி, தூப, தீப, சந்தன, குஸூம, தாம்பூலாதிகளாலேயர்ச்சித்தபின்பு, அடிகளைக்கழுவினிலத்தை வாங்கிக்கொள்ளவேண்டுமென்றும், அவன்உ

ண்ட ஸேஷிமான மதுமாம்சான்ன தாம்பூலாதிகளைப்பெற்றுக் கொள்ளவேண்டுமென்றும், அநந்தரம் அகார உகார மகாரங்க ளோடே கூடியேகாஃரமாய் ஒருமந்தரமாயிருக்கின்ற மந்தீரா ரீத்தத்தைத் தாலபூதனாய் லபித்துக்கொள்ளவேண்டுமென்றும், மந்தீராரீத்தமாவது—த்வயஸேஷமென்றும், த்வயஸேஷிமாவ து! அகாரவாச்யரென்னு மாசாரியரும், உகாரவாச்யரென்கிறதே விகளுந், மகாரவாச்யரென்னும் சேதனரும் ஏகவஸ்தராய், சர மசெய்யே என்னும் ஸேஷபான்பிலே நிர்பரத்வராயிருந்து, ஸித்தோபாய ஸ்வீகாரத்தைப்பண்ணி, ஸேஷபூதனான சேதன ன் பிதுனத்துக்கு ப்ராப்யனாகவேண்டுமென்றும், அவனுக்கது வே தாரகபோஷிக யோக்யங்களென்றும், அவனுக்கதுவே உப யவிபூதிக்குக் காரணமென்றும், இவ்விதமாய் அனுபவியாமல் வேறுவிதமாயனுபவித்தால் நரகம் வசித்தமென்றும், நன்சீயரு க்குப்பட்டர் அருளிச்செய்ததாய் எழுதியிருக்கின்றார்கள். இப் படிக்குத் துர்மாரீக்கர்கள் கல்பனைசெய்திருக்கும்புத்தகப்போ லியை வாங்கிக்கொண்டவர்கள்பார்த்து, இந்தஆபாஸத்தையும் பட்டர் நன்சீயருக்கு உபதேஸித்திருப்பாராவென்றுசற்றேனும் யோசியாமல் அடியேனிடம்ஸங்கைசெய்யயோசித்திருப்பதை நினைக்குமளவில், இவர்கள்வணங்கி ஸ்திரூருகுல வாஸஞ்செய்து துவ்யாரீத்தங்களை ஸ்வணஞ்செய்யாத ப்ரபாவமேயன்றி வேற ன்றென்றுஸ்பஷ்டமாகின்றது. இப்போது சிலபள்ளமடையாரி கோயில்தாஸநம்பிகளுக்குத் துரானுஷ்டானங்கள்கற்பித்துத்தங் களைப்போலவேசெய்துகொள்ளவேண்டுமென்று எண்ணங்கொ ண்டிவெளித்தேசங்களிலிருந்து “மாரீசன்வனத்தில்சேர்ந்ததைப் போல்” கோயிலில்சேர்ந்து கோயில்தாஸநம்பிகள் விஷ்யமாய திவிஸ்வாஸமுள்ளவரைப்போல்வர்த்தித்துக்கொண்டு, அவர்களு க்குத் துரீப்போதனைசெய்துகொண்டு வருகிறதாய்க் கோயிலி லும் வெளித்தேஸங்களிலும் பஹுஜனங்களதிகப்ரஸித்தமாய் வழங்குகிறார்கள். இந்தப்பள்ளமடையாரி அவர்களைக்கெடுக்க எ வ்வளவுப்ரயத்தனஞ்செய்தபோதினும், இவர்களொருக்காலும்ப ள்ளமடையாருடைய சுருத்தின்படி, பெவ்வளவும் இசையவே

சண்டிப்ரசண்டி மதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்கஉந

மாட்டார்கள். ஏனெனில்? இவர்கள் இசைந்தார்களேயாகிலிவர்  
களுக்கிருக்கும் எஸ்ஸெல்லாமழிந்து கோயில்கைங்கர்யங்களை  
யும்இழைந்துவிடுவார்கள். ஆகையாலதுஎவ்வளவும் நடக்கவேமா  
ட்டாதென்றுஉறுதியாய் நம்புகிறேன். சிலவருஷங்களுக்குமுன்  
பு இராயவேலூரில்பள்ளமடைச்சதுராஃகரிசம்பந்தத்தில்சிலரா  
ஃகரித்து அந்தத்துரானுஷ்டானங்களில் மனங்கொள்ளாமல்ரா  
ஜாங்கபரியந்தம்வந்திருந்தது இப்போதும்லோகப்ரஸித்தம்.இ  
துவுமன்றியில்திரிசிரபுரத்தில்-எ-அ-ஸ்க்குமுன், ஸ்ரீமான்நாரா  
யணராமாநுஜதாஸரைப் பள்ளமடையாரான ஏகாஃகரிகள் துற்  
போதனைசெய்து தங்கள் அதுஷ்டானமாகிய படுகுழியில் முக்  
காலேமுன்றுவீசம் அழுத்திவிட, ஸ்ரீமத், உபய, அஷ்டகோதீ  
ரஸு-தர்ஸநாசாரியருக்குத் தெரிந்து மஹாப்ரயாசப்பட்டு,  
மேற்படி படுகுழியில் விழுவொட்டாமல் திருத்தியாட்கொண்  
டார். மேற்படியூரில் ஸ்ரீமான் சுருடத்வஜராமாநுஜதாஸரைச்  
சதுராஃகரிகள் துர்ப்போதனைசெய்துகெடுக்க யத்தித்தஸமயத்  
தில், அவருக்குத் துர்ம்மார்க்கக்கருத்யங்கொன்று மனத்திற்பட்டு  
மீண்டார். இப்படிக்குமேற்படியூரில் சிலபுத்திமூன்கள்தப்பித்  
துக்கொண்டார்கள். சிலரோ அவர்கள்போதனைக்குட்பட்டுப்புத்  
திஷீனராய்அப்படுகுழியிலழுந்திவிட்டார்கள். இப்படிப்பட்ட  
கூட்டத்தாரில்ஒருகிழவன், கோயம்புத்தூரில்தன்னுடையமகளை  
த்தன்னிடம் துர்ம்மார்க்க ஸரணுகதிசெய்துகொள்ளயத்னஞ்செ  
ய்ய, அவளொப்பாமல்சேலத்தின்ஸமீபத்தில்பாலபாளயமென்  
னும்க்ராமத்திற்குஸ்ரீபாஷ்யபுரமென்று பேர்வைத்துக்கொண்டி  
ருக்கும் சதுராஃகரிகளில் ஒருசதுராஃகரியானிடத்தில் துர்ம்மா  
ர்க்கஸரணுகதியென்று துஷ்கிருத்யத்தைநடத்திக்கொண்டு அவர்க  
ள்கூட்டத்திலொருவனுடன் பல்லாரிமார்க்கமாய்ப் போய்விட்  
டாள். மேற்படிசேலத்துக்குச் சுற்றுப்புரத்திலிருக்கும்அநேகர்  
களை அந்தப்பாலபாளயத்திலிருக்கும் சதுராஃகரினிற்புக்குஸர  
ணுகதிசெய்துகொண்டதில் ஒருவனுக்கு ஸப்ரஹ்மமென்றுபே  
ர்வைத்து ஆசாரியஸ்தானத்துக்கு அர்ஹுகப்பட்டங்கட்டிவை  
த்தான். இவனும் அவனும் பஹுஜனங்களுக்குத் துர்ப்போத



னைசெய்து வரும்நாளில் ஸ்ரீமான், பாஷ்யகார தாலுரைத்தங்க  
 ஞானசேரீத்துக்கொள்ள, அவருக்கமோஷமாய்ப் போதித்து  
 ச்சரணாகதியானவர்களுக்கே பரமபதம், ஆகாவிடில் பரமபதங்  
 கிடையாதென்று சொல்ல, அதை அந்தத்தாலுரீகேட்டு ப்ரமித்  
 து, இதின் வருத்தாந்தத்தை யேகாக்கிகளிலொருவனை விசாரி  
 க்க, அந்தஏகாக்கிகளுக்கும் சதுராக்கிகளுக்கும் விரோதமாத  
 லால் அந்த ஏகாக்கியானவன் இவர்கள் நடத்தும் னுஷ்க்ருத்யங்  
 களையெல்லாம் இவருக்குவிவரித்துச் சொல்ல, அதைக்கேட்டு, இ  
 வர்மருண்டு மறுநாள் அக்ஷயபாத்ரத்துக்கு எழுந்தருளும்போ  
 து அந்தச்சதுராக்கிகள் மறுபடியும்பீடிக்க, அதின்பேரில் உங்  
 களுடைய அநுஷ்டானம் இவ்விதமாமே என்று ஏகாக்கிசொன்  
 னதைச்சொல்ல, நம்முடையஸங்கதிகளைத்தெரிந்து கொண்டா  
 ரொன்றபயத்தால் அவனாமிகவும் கேட்டுக்கொண்டதாவதுயாரா  
 வது இப்படிசெய்வீர்களா ? இந்தஸங்கதிகளையெங்குஞ் சொ  
 ல்லவேண்டாம், நீரும்இதில்பரவേശிக்கவேண்டாமென்றுசொல்  
 லி அனுப்பிவிட்டார்கள். கோயம்புத்தூரில்-எழுஸம்வத்ஸரங்க  
 ளுக்குமுன், ஒருநாயகர், அத்தங்கிஸ்வாமிகள் திருவடிகளில்  
 ரயித்து, க்ரமமாயிருக்க, ஏகாக்கியான் ஒருவன் அவருக்குத்  
 ரிப்போதனைசெய்து தன்வித்தாந்தத்துக்குள் ஐக்யப்படுத்திக்  
 கொண்டான், இப்படிக்கு ஐக்யப்படுத்திக்கொண்ட ஏகாக்கி  
 யை அவ்ஞூரில்சிலவிவேகஸூன்யர்கள், ஆஸ்ரயித்து மேற்சொ  
 ன்னபடி ஸரணாகதிசெய்துகொண்டார்கள். அவர்களில் ஒரு  
 மௌட்யன், இதுவகையில்சொல்லிவந்ததூர்மமார்க் அநுஷ்டா  
 னங்கள் செய்கிறவர்களே க்ரமமான வைஷ்ணவர்களென்றும், ம  
 ற்றயாவரும் அவைஷ்ணவர்களென்றும், அநேகரிடத்தில்வாதிப்  
 பதுமன்றியில், தன்னைப்போலிருக்கும் ஸர்வமுடர்களுக்குந்  
 ரிப்போதனைசெய்தஅந்தஏகாக்கியர்நிடத்தில் ஸமாஸ்ரயண  
 முதலானவையெல்லாஞ் செய்வித்தான். இவ்விதமான யோக்ய  
 ரீகள் ஒருகாலத்தில்கூடரகுலோத்தமரான ஸ்ரீமத், உபய, திருவே  
 ங்கடபட்டாரியரை அவமானப்படுத்தியோசிக்க, அவர்கள் எண்  
 ணம் நிறைவேறாமல் பெரியபெருமாள் ஸந்நிதியில் அத்யயன

சண்டிப்ரசண்டிமதவாதகிரிகண்டனவஜ்ரதண்டம்க2ரு

உதல்வத்தில் அவமானப்பட்டார்கள். இப்படிக்குத்துர்ம்மார்க்க  
க்ருத்யங்கோபுடைய பள்ளமடையார் நடத்தைகளை அறிந்து  
பாகவதர்களுண்டு நினைப்பவர்களும் அப்படிநினைத்துத் தீரவ்  
யஸஹாயமாவது, தேஹஸஹாயமாவது, வாக்ஸஹாயமாவது  
மற்றும் எந்தவிதஸஹாயமும்செய்பவர்களும், அந்தப்பள்ளம  
டையார்களும், பாரதத்தில், ஆதிபர்வம், சந்த்ருமஹாராஜன்உ  
த்பநசருக்கத்தில்சொல்லியபடி அஷ்டவஸூக்களிலொருவனாகி  
ய ப்ரபாவனென்பவன்தன்மனைவியின் சொற்படிவஸிஷ்டரிட  
மிருந்த காமதேனுவைக்கொண்டுபிரபோனத்தில், அவனுக்குஸ  
ஹாயமாகச்சென்ற அநலன், அநிலன், ஆபச்சைவன், ஸோமன்,  
தரளன், த்ருவன், ப்ரத்யூசன்; என்னும்எழுவஸூக்களும்ப்ரபா  
வனுக்குத் தேஹஸஹாயஞ்செய்யப்போய் ப்ரபாவனுக்குவ  
ந்த வஸிஷ்டரி ஸாபத்துக்கு இவர்களும் பாகஸ்தர்களாய் அது  
பவித்ததைப்போலவும்; அந்தப்பாரதத்திலேயே ஆரண்யபர்வ  
ம் நச்சுப்பொய்கைச்சருக்கத்தில், கொடியனாகிய துர்யோதன  
னுக்கு அநேகவிவேகத்தைச்சொல்லியும் அவன்கேளாமல்கொ  
ண்டதுஷ்டக்ருத்யத்துக்குட்பட்டி யாகஞ்செய்தகாளமாமுனியெ  
ன்பவர் த்ரிகாலஜ்ஞானியாயும் ப்ரஹ்மநிர்ஹயம் தெரிந்தவரா  
யும் இருந்தும் துர்ம்மார்க்கன்செய்யும் துஷ்டக்ருத்யங்களுக்குட்  
பட்டபடியால், அவர்செய்தயாகத்திலுண்டான பூதத்தினாலே  
யெவ்வாறிறந்தனரோ அத்தன்மைபோலவும், றெமதஸ்தர்களு  
ம் அம்மதஸ்தர்களுக்கு எவ்விதத்தினாலாவது ஸஹாயஞ்செ  
ய்கிறவர்களும் மேற்படி துர்ம்மார்க்கரோடு பாகஸ்தர்களா  
ய், இவர்கள் எல்லாரும் பூதப்போத பிசாசமண்டலம் சேர்  
வார்கள். இதற்குத்திருஷ்டாந்தரம் ப்ரத்யக்ஷமாய் இக்காலத்தில்  
களவு, மோசம், கொலை, முதலானவைகளைச் செய்யுமவர்களை  
பும் அவர்களுக்கு ஸகாயஞ்செய்யு மவர்களைபும் இராஜாங்  
கத்தார் தண்டிப்பதை நாமெல்லோரும் கண்டிருக்கிறோமல்  
லவா ! அத்தன்மையாகவே றெ துர்ம்மதஸ்தர்களும் ஸஹா  
யபரர்களும் காலஞ்ஞையின்படி றெ மண்டலத்தையடை  
ய ஸந்தேஹிக்கவேண்டிவதேயில்லை. இவர்களியாவரும் புண்யா



என்றுமஹாஸங்கற்பத்தில் சொன்னபடியே, ஆதிசேஷனும் அந்த  
தசேஷனைச் சுற்றி-அ-பக்கங்களில் அஷ்டதிக்கஜங்களு மிருக்கின்  
றன. அந்தசேஷனுக்குக்கீழ் ஆதிகூர்மமிருக்கும் அந்த ஆதிகூர்  
மத்தின்கீழ்(அங்கு0000)யோஜனை ஆழமுடைத்தாய மஹாஜலமி  
ருக்கும், முன்சொல்லப்பட்ட மேருவுக்குத் தக்ஷண பார்ஸத்தி  
ல் மாநலொத்தரபர்வதத்தின்மீது நாகலோகபர்யந்தம் யமன  
துபட்டணமிருக்கும், அதில் (சூச) கோடி நரகபேதங்களுண்  
டாயிருக்கும், இந்தவிவரம் ஸ்ரீபாகவதம், ஸ்ரீவிஷ்ணுபுராணம்  
முதலானவைகளில் ஸ்பஷ்டம். இந்தப்படி ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதி இதி  
ஹாஸ்புராணகமாதிகள் ஏககண்டமாய்க் கோஷித்துக்கொண்டி  
ருக்க, இடதுகை வலதுகையறியாத சிலமௌட்யர்கள் ஸர்வம்  
மித்யயேயொழிய, குருவேதுதெய்வமேது, பின்னால வ்ருங்கா  
ர்யத்தை யாரறிந்தார்கள், இப்போது ப்ரத்யக்ஷமாயிருக்கும் ஆ  
ஹாரநிதீரமைதுனங்களே நிஜமென்றெண்ணி, அந்யாயமாய் நஸி  
த்துப்போகிற துமல்லாமல், “தான்கெட்டஞரங்கு வறமெல்லா  
ம் அழித்தது” என்றபழமொழிப் ப்ரகாரம், ராவணஸூரனுக்கு ம  
ஹோதரனும், தூர்யோதனனுக்கு ஸுகுனியும், தூர்ப்போதனைச்  
செய்ததுபோல் ஆஸ்திகநாஸ்திகராய்தாமுங்கெட்டு, தமதுபந்து  
மித்ராதிகளையும் தூர்ப்போதனைசெய்துகெடுத்துக்கொண்டிவரு  
கிறார்கள். இவர்களை அந்த்யகாலத்தில் யமதாஸர்களான, கால-தூ  
த்-ம்ருத்யுக்களென்று மூவரும்வந்து பிடித்துக்கொண்டு ஸ்தூல  
தேஹத்தை விடுவித்து ஸுக்ஷ்மதேஹமென்னும், யாத்ருஸர்  
ரத்தில் துழைத்து, துஸ்தரமானமார்க்கத்திலிட்டுக்கொண்டுபோ  
ய், யமனிடத்தில் நிறுத்தி அவனது ஆஜ்ஞையின்ப்ரகாரம் அநே  
கவிதமாகபாதித்து, நரகபங்களில் அநேககாலங்கள் வீழ்வித்து,  
மறுபடியும் கர்மசேஷித்தோடு மர்த்யலோகத்திற் பிறக்கும்  
படி அனுப்பும்போது அந்தகர்மஜீவன் (புநுநுநுய்யஃ! வா  
ஸுரஸு:। பக்ஷு:புஷி!புஷிவ்யுஸுஷய்ய:। உஷதிஃ  
ந்ஸு!பநுநுய்யுய்ய:।) என்கிற இந்தஸ்ருதிப் ப்ரகாரம் ஆகாஸவாயு,  
அக்னி, ஸ-ஞர்யகிரண, ஹிம, வர்ஷதாராகளால் பூமியில் வி  
ழுந்து ஸர்வ உணவுக்குரிய வஸ்துக்களில் விழுந்து, அந்தமா

ய், புருஷகர்ப்பத்திலிருந்து. ரதிகேனியில் ஸ்திரீகள் கர்ப்ப  
 த்தில் விழுந்து ஒன்பதுமாதம் ஸ்திரீகள் கர்ப்பத்தில் துக்கி  
 த்து, அநந்தரம்ஜனித்து, பால்யகௌமாரயவ்வனவார்த்திகமர  
 னாவஸ்தைகளுடன் ஸப்தாவஸ்தைகளும்பட்டு, இப்படிஜின்மஜ  
 ன்மங்களிலும் யமனால் பாதிக்கப்படுபவர்கள். மேற்கண்டபுருத்  
 யர்த்தப்ரகாரபஞ்சாக்கனிஸாஸ்ரத்திலும், பாகவதத்ருதிய ஸக  
 ந்தத்திலும் ஸு-ஸ்பஷ்டம். துஷ்டிக்ருத்யங்களாலிவ்விதயம பா  
 தைகள்படவேண்டுமென்றபயத்தால் சிலர்வரத, தான, தபோ,  
 யஜ்ஞாதிகளை அநுஷ்டிப்பார்கள் - இவர்கள் ஸ்ரீர அநந்தரத்தில்  
 ஸ்வர்க்கமான இந்த்ரலோகஞ்சேர்ந்து ரம்பையூர்வலிமுதலா  
 ன அப்ஸரஸ்ரீகளுடன் போகித்து, விமாஞ்ஞாடர்களாய்த் திரி  
 ந்துகொண்டிருந்து பின்பு (ঐঐঐঐঐঐঐঐঐঐঐ) என்ற  
 ஸ்ருதி ப்ரகாரம், புண்யபாபங்கள் ஸ்நீனித்தவுடன் கர்மஸேஷி  
 த்தால் யமலோகத்திலிருந்து வந்தப்ரகாரமே பூலோகத்தில்வ  
 ந்துஜனிப்பார்கள். மேற்கண்ட வ்ரததானதர்மங்களைப் பிதாபுத்  
 ரர்களும்கெய்வர்களுையாகில் அவ்விருவரும், ரம்பையூர்வசிகளை  
 யநுபவிக்கவேண்டுவரும், ஆகையால்அப்படிப்பட்டந்யாயமு  
 ள்ளஸ்வர்க்கத்தைவிடநரகமேமேலென்றும், நரகம் இருப்புச்ச  
 ந்கிலிவிலங்காயும், ஸ்வர்க்கம் தங்கச்சந்கிலி விலங்காயுமிருப்ப  
 தால் இந்த இரண்டு விலங்காகிய புண்யபாபங்களை நிவர்த்திப்ப  
 தேபந்தவிமோசனமென்றும், ஸ்ரீமத் ஆழ்வாராசார்யர்கள் ஆஜ்  
 ஞாபித்திருக்கிறார்களாகையால், ஸ்திரஜ்ஞானிகள்புண்யபுண்ய  
 ங்களில் விழாமல், ஸ்ரீபரமபதவாஸரான நித்யஸ-ஞரிகள் இங்கு  
 அவதரித்து, நிர்வேது கடாஶத்தால்சேதஞ்சேதனர் உஜ்ஜீவனா  
 ர்த்தமாய் ஆஜ்ஞாபித்த ஸ்வரூபக்ரந்தங்களான, தத்வத்ரய, ரஹ  
 ஸ்யத்ரய, ஸ்ரீவசனபூஷண, அர்த்தபஞ்சக, அர்ச்சராதிமுதலான  
 ஸ்ரீஸ-ஞக்திகளை “ஞானமநுஷ்டானமிவை நன்றாகவேபுடைய”  
 ஆசார்யன்முனை அவற்றின் வ்யாக்யான நிரூபித்தங்களையநி  
 ந்து, ததநுஷ்டானமுடைய ப்ரபன்னரான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்  
 சண்டாளர்முதலான எந்தவர்ணங்களி லவதரித்தபோதினும் ஸீ  
 லாவிபூதியான இந்தஉலகத்தில் ஸ்ரீமதாசார்ய பகவத்பாகவத

கைங்கர்யங்கள்செய்துகொண்டு இருந்தால் அந்தமுத்தாத்மாவின் தேஹாவஸானகாலத்தில், ஸ்ரீபரமபதநாதனது தாஸர்களான ஆதிவாஹிகர்களென்ற நித்யஸூத்ரிகளான நான்குதிருநாமங்கள், ஸூத்ரமஸூத்ரத்தையும், ப்ரணவமந்த்ரமென்கிற விமானத்தையும்கொண்டுவந்து, அந்தமுத்தாத்மவினுடையஸ்தூலத்திருமேனியை விடுவித்துஸூத்ரமேனியில்எழுந்தருளச்செய்கையில், ஸ்ருதி (ஓங்காரம்ரஹ்மான்ஸூத்ரம் என்றபடியே, ஓங்காரமென்கிற ரதத்திலேறி ஸ்ருதி (ஸ்ரீவிஷ்ணுஸூத்ரம்) என்றும் திருமங்கைமன்னன் (மன்னுகமிங்கதிரோன், மண்டலத்தின்நீர்நிலை, அன்னதோரில்லியினுமிடையே) என்றசொன்னபடியே ஸூத்ரம்மண்டலத்தில்பரவெய்தித்து, ஸ்ருதி (ஸ்ரீமான்ஸூத்ரம்) என்று ஸூத்ரம்மண்டலத்துக்குமேல் நடுவுள்ளலோகங்களை க்ரமக்ரமமாய்த் தாண்டிச் சந்த்ரமண்டலத்தில் பரவெய்தித்தும், அதாவது, சடகோபர் “தோரணநிறைத்தெங்குந் தொழுதனருலகே” என்றும், “தொழுதனருலகர்க்குபநன்மலர்மழை, பொழிவினர்பூமியன் நளந்தவன்மர்முன்னே, எழுமினென்றிருமருங்கிசைத்தனர்முனிவர்கள், வழியிதுவைகுந்தக்கென்றுவந்தெதினோ” என்றும். “எதிரொதிரிமையவரிருப்பிடம்வகுத்தனர், கதிரவரவரவர்கைந்நினாகாட்டினர், அதிரகுரன்முரசங்களலைகடன்முழக்கொத்த, மதுவிரிதுழாய்முடிமாதவன்மமர்க்கே” என்றும் இந்தப்ரகாரமாக நடுவுள்ளலோகங்களிலுள்ளவர்கள் பூசிக்கும்படி சந்த்ரமண்டலத்தில் பரவெய்தித்து “மடந்தையர்வாழ்த்தலு மருதரும்வசுக்களும், தொடர்ந்தெங்குந் தோத்திரஞ்சொல்லினர்” என்றும்மருத்துக்கள், வஸூக்கள் இவர்களுடைய லோகங்களையுங்கடந்து, பரமசந்தோஷத்துடன் ப்ரஹ்மாண்டங்கள் யாவையுங்கடந்து, ஸப்தாவரணங்களைத்தாண்டி, இருபத்துநான்கு தத்வங்களுடன்கூடி அநந்தப்ரஹ்மாண்டங்களுக்கு மூலமான மூலப்ரக்ருதியைக்கடந்து அதற்கு ராஜினாகிய அநந்தகோடி ப்ரஹ்மாண்டநாயகனான விராட்புருஷனைக்கடந்து, அவனதுகிட்டத்தின்மீதிருக்கும், ஸ்ருதி (ஸ்ரீஸ்ரீவரஜாத்ர ஸ்ரீவிஷ்ணுஸூத்ரம்) என்றபடியே அப்ருதவாஹிநியாய் வைதரணிக்கெதிர்த்தட்டான விரஜையைக்கிடழ.





ணிமண்டபத்தின் சமீபத்திலிருக்கும் நித்யஸூத்ரிசன் பத்மரா  
 கசோபானமீதிலேறச்செய்யக்கண்ணாரக்கண்டு (ஸ்வஸ்வரீநா  
 யஸ்ரீநுதீநாநாயநாயநாய) என்று ஹர்ஷபரவஸூத்ரம் விழுந்  
 தெழுந்திருந்து, பெரியபீதியோடேசென்று பாதபீடத்திலே  
 அடியிட ஸ்ருதி (தமேவந்தித்யேதேநாநாயஸ்வரீநா) என்கிறபடியே  
 கோப்புடையசீரியசுங்காலனத்தின்பேரில் அடியிட்டேறுப்படி  
 பரமபதநாதன் தனதுவலது ஸ்ரீஹஸ்தத்தினாலேற்றி, அவனும்  
 “அவாக்யநாதர்” என்கிறவாகாரம்சூழ்ந்துசந்த்ரணைக்கண்டகட  
 ல்போலே விக்குதனாய்த் தண்ணைப்பிரிந்து நெடுநாள் தரைக்கி  
 டைக்கிடந்த விழவுதீர அங்கே (ஹர்ஷநாயஸ்வரீநா) என்றபடியே  
 ஸ்ரீபரதாழ்வானை மடியில்வைத்ததைப்போல் வைத்து ஸ்ரீபரதா  
 ழ்வானையும் அக்ரூரனையும் அணைத்தாற்போலே அணைத்து, உச்  
 சிமோந்து கன்னத்தைநெரித்து முத்தமிட்டு பரீத்யதி ஸயத்  
 தாலே ஸ்ருதி (ஸ்வரீநா) என்கிறபடியே நீயாரொன்றுகேட்க, அத  
 ற்கிந்தமுத்தன், ஸ்ருதி (அஹம்ப்ரஹ்மீநா) என்று நான்ராஜிகுமா  
 ரனென, நீயித்தனைகாலமுஞ்செய்ததென்னென்றுகேட்க, சாந்  
 தேந்து மென்முலையார்தடந்தோள் புணரின்பவெள்ளத்தாழ்ந்  
 தேனென்ன, நீயத்தால்பெற்றபலமேதென்றுகேட்க, அருநரக  
 த்தழுந்துபயன்படைத்தேனென்றபின்பு நீசெய்ததென்னென்  
 னப்போந்தேனென்ன, நீபோந்தவிரகென் னென்றுகேட்க, பு  
 ண்ணியனெனென்ன, நீயதினின்றும்போந்துசெய்ததென்னென்  
 ன, உண்னையெத்தினெனென்ன, நம்மைக்கிட்டினவிடத்தில் நீ  
 பெற்றபிரயோஜனமென்னென்றுகேட்க, எந்திவினைகள் தீர்ந்  
 தேனென்ன, இப்படிக்கு ஸ்ருதி (அஹம்ப்ரஹ்மீநா) என்கிற  
 படியே பிதாபுத்ரந்யாயத்தால் அநேகவிதமாக ஸ்ரீஸூத்ரிக  
 ளுடன் ஆநந்தித்து ஸ்ரீமஹா லக்ஷ்மியின் திருக்கரங்களில் சாய்  
 க்கையில் ஸ்ரீபெரியபிராட்டியார், அந்தப்புத்ரனுக்கு ஸ்தந்ய  
 பாநந்திந்து முத்தமிட்டுச் சந்தோஷ ஸ்ரீஸூத்ரிகளால் சாம  
 கானஞ்செய்கையில், திருச்செவிசாத்தி ஸ்ரீநித்யவிபூதியான ஸ்ரீ  
 வைகுந்தநாம ஸ்ரீபரமபதத்தில், நித்யஸூத்ரிசளுடன் கூடி நித்  
 யாதந்தத்தை அதுபவிப்பான்.



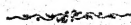
இந்தக்ரந்தத்தின் முக்யதாற்பரியத்தை உணர்ந்து, ஜகத்திலுள்ளவெஷங்களைப்பூண்டு ப்ரமிக்கச்செய்யும் பள்ளமடையார்தான் திருத்தியங்களடையவாஸனையோடேகைவிட்டு ஸ்ரீராமாநுஜரித்யபாஜனையின்படி அநுஷ்டித்துவருகிறவர்களே ஸ்ரீவைஷ்ணவப்ரபந்தோத்தமர்களென்று சொல்லப்படுவார்கள். இந்தக்ரந்தத்தின்கருத்துகளை லகலருமெளிதிலறிந்துஉஜ்ஜீவிக்கவேண்டுமென்கிற திருவுள்ளத்தால் நம்பூர்வர்கள்கோயில்கருடமண்டபத்தின் கற்பாவுகளில்வர்ணகலாபத்தால் ஏறிஅருளப்பண்ணியிருப்பதால்போதும் ஸேவித்துணரப்படியிருக்கின்றன. ஸ்வாமியளின் ஸ்ரீபாதங்களில் அடியேன்ஸ்ரவணஞ்செய்த அர்த்தங்களில் அந்தரியாமியான ஸர்வேஸ்வரன்தோற்றிவைத்தவரைக்கும் வண்ணப்பஞ்செய்தேன்; இதில் குற்றங்களைப்பாராட்டிவேறுவருந்தால் அன்னமானதுபாலை க்ரஹித்து நீரை நிக்ரஹிக்குமாட்டோம் யாவதார்களுமிதினிருக்குமஸத்தை நிக்ரஹித்துஸத்தை க்ரஹித்துக்கொண்டடியேனுக்குத் திருவடிஸாதிக்கும்படியென்பெருமானிடத்தில் ப்ரபத்திசெய்யவேண்டுமென்று ப்ரார்த்திக்கின்றேன்.

### வாழித்திருநாமம்.

வாழிஸ்ரீசதாசார்யர் - வாழிபரமாசார்யர்.....\*  
 வாழிஸ்ரீசர்வாசார்யர் - வாழித்திருப்பாவைஜீயர் ....\*  
 வாழிபராங்குசனம்பி - வாழிஸ்ரீயமுனைத்துறைவர்.....\*  
 வாழிமணக்கால்நம்பி - வாழிஸ்ரீஉய்யக்கொண்டார்...\*  
 வாழிஸ்ரீபெரியமுதலி - வாழிஸ்ரீமச்சடாரி.. ....\*  
 வாழிஸ்ரீசேனநாதர் - வாழிபூமன்னுமாத.....\*  
 வாழிமணவாளப்பிள்ளை - வாழியுபயஸிபூதி.....\*  
 வாழியிந்தூல்வழங்குமவர் - வாழிவயிணவம்வாழி.....\*

ஆழ்வாரொம்பெருமானார்ஜீயராசார்யர்கள்

திருவடிகளேசாணம்.



முற்றும்-முற்றிற்று.

